

ಅಕ್ಟೋಬರ್ 1988.

File
Bill copy

ಪಪ್ಪಗಿರಿ

ಬೆಲೆ : ರೂ ೧



ತಿರುಮಲೆ ತಿರುವತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಸಚಿತ್ರ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ



1



2



3



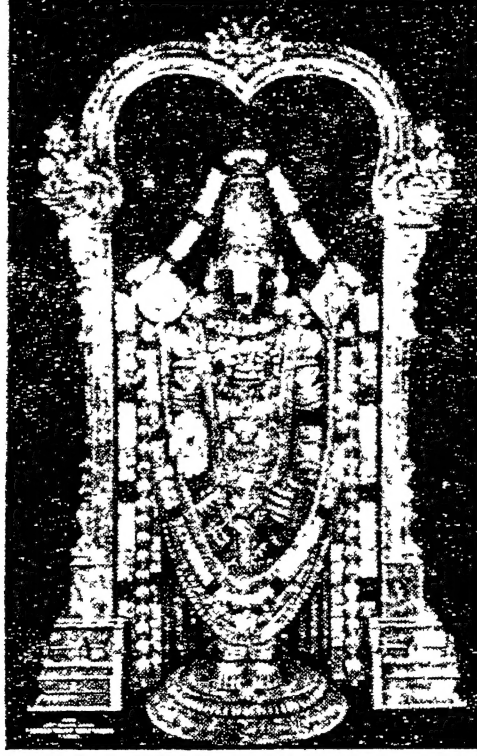
4



5



6



ಎರೇಸು ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಈಶಾನು ನೀನಯ್ಯ
ದಾಸನಿವನೆಂದೊ ನುಡಿಸಿದ್ದ ಉ
ದಾಶೀನ ಮಾಡದೆ ಲೇಸು ಭುಕುತಿ ಜ್ಞಾನಾ
ಯಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಇತ್ತು ಪಾಲಿಸಯ್ಯಾ
ಕೇಶ ಗುರು ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಶಲ ನಿನ
ದಾಸನೆನಿಸಿ ಇಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡಲೋ ಸ್ವಾಮೀ

— ಶ್ರೀ ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಅಮ್ಮನವರ ದೇವಾಲಯ

ತಿರುಚಾನೂರು



ವಾರ್ಷಿಕ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳು 4-12-88 ರಿಂದ 13-12-88 ವರೆಗೆ

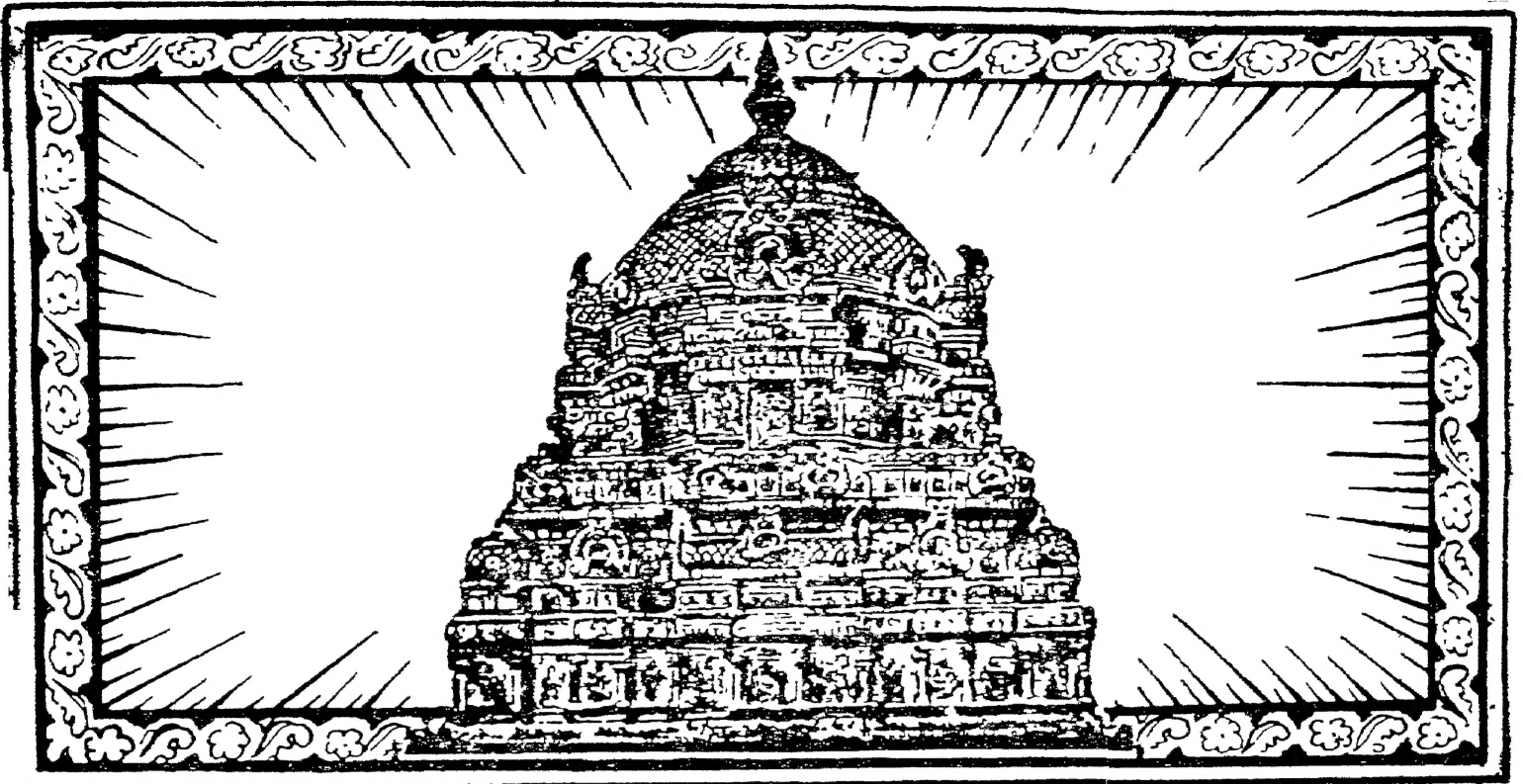
| ದಿನಾಂಕ | ದಿನ | ಬೆಳಗ್ಗೆ | ರಾತ್ರಿ |
|----------|----------|----------------------------|--------------------|
| 4-12-88 | ಭಾನುವಾರ | — | ಅಂಕುರಾರ್ಪಣೆ |
| 5-12-88 | ಸೋಮವಾರ | ಧ್ವಜಾರೋಹಣ | ಚಿಕ್ಕ ಶೇಷವಾಹನ |
| 6-12-88 | ಮಂಗಳವಾರ | ಟಾಂಜಾನ್ ಉತ್ಸವ | ಹಂಸವಾಹನ |
| 7-12-88 | ಬುಧವಾರ | ಸಿಂಹವಾಹನ | ಮುತ್ತಿನ ಚಪ್ಪರ ವಾಹನ |
| 8-12-88 | ಗುರುವಾರ | ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವಾಹನ | ಸರ್ವಭೂಪಾಲವಾಹನ |
| 9-12-88 | ಶುಕ್ರವಾರ | ಪಲ್ಲಕಿ ಉತ್ಸವ | ಗಜವಾಹನ |
| 10-12-88 | ಶನಿವಾರ | ಹನುಮದ್ವಾಹನ, ಸಂಜೆ-ವಸಂತೋತ್ಸವ | ಗರುಡವಾಹನ |
| 11-12-88 | ಭಾನುವಾರ | ಸೂರ್ಯಪ್ರಭವಾಹನ | ಚಂದ್ರಪ್ರಭವಾಹನ |
| 12-12-88 | ಸೋಮವಾರ | ರಥೋತ್ಸವ | ಅಶ್ವವಾಹನ |
| 13-12-88 | ಮಂಗಳವಾರ | ಚಕ್ರಸ್ಥಾನ | ಧ್ವಜಾವರೋಹಣ. |

ಸೂಚನೆ:- ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದಿನವೂ ಹರಿಕಥೆ ಸಂಗೀತ ಮೊದಲಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಏರ್ಪಡುತ್ತವೆ. ತಿರುಚಾನೂರು ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ನಿವಿಷದ ಹಾದಿ. ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ನಿರಂತರ ಬಸ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಯ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ವಿಚಾರಣಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿ

ನೀವೂ ಬನ್ನಿ

ನಿಮ್ಮನರನ್ನೂ ಕರೆತನ್ನಿ

ತಿ. ತಿ. ದೇ.



ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು :

ಶ್ರೀ ಸಿಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಐ.ಎ.ಎಸ್.,

ಸಂಪಾದಕ :

ಕೆ. ಸುಬ್ಬರಾವ್, ಎಂ.ಎ.,

ಉಪಸಂಪಾದಕ :

ಪಿ. ಎನ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ ಎಂ.ಎ.,

ಮುದ್ರಣ :

ಎಂ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್‌ರಡ್ಡಿ

ಲೇಖನ/ಜಾಹೀರಾತುಗಳಿಗೆ

ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳಿಗೆ

ಸಂಪಾದಕರು,

ತಿರುಮಲ ತಿರುಮಲ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು,
ತಿರುಮಲ

ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರತಿಗಳೂ

ಎಲ್ಲ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ವಿಚಾರಣಾಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ

ದೊರೆಯುವುವು.

ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ ೧-೦೦

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ೧೨-೦೦

ಸಪ್ತಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಲೇಖನ
ಗಳಲ್ಲಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಸಂಪಾದಕ ವರ್ಗದ,
ಪತ್ರಿಕೆಯ, ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇ ಆಗಿರಬೇಕು

ಸಂಪುಟ ೧೯]

ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೧೯೮೮

[ಸಂಚಿಕೆ ೫

ವಿಷಯಸೂಚಿ

| | | |
|---|-------------------------|----|
| ಸಂಪಾದಕೀಯ | ... | 4 |
| ಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪಿಣಿ ದುರ್ಗ | -ಆರ್.ಜಿ. ಶಾನ್ತಭಾಗ | 5 |
| ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ | -ಬಿ. ಬಸವರಾಜ್ ಶೇಟ್ | 7 |
| ದುರ್ಗೆಯೂ-ರಕ್ತ ಬೀಜನೂ | -ಕಲ್ಯಾಣ ಮೂರ್ತಿ | 8 |
| ದುರ್ಗಾಪೂಜೆಯ ಮಹತ್ವ | -ಗಣಪತಿಭಟ್ ಆರ್ತಿಕಜೆ | 9 |
| ಶೃಂಗೇರಿಯ ದೇವಾಲಯಗಳು | -ಸುರೇಶ ಮೂನ | 11 |
| ಲಕ್ಷ್ಮೀಪೂಜೆ | -ನಿರ್ಮಲಾರಾವ್ | 13 |
| ಸ್ವರ್ಣಗೌರಿವ್ರತ | -ಅಂದನೂರು ಶೋಭ | 16 |
| ಶ್ರೀ ಗುರುಜಗನ್ನಾಥವಾಸರ ಕೃತಿಗಳು | | 25 |
| ಗೋರವನಹಳ್ಳಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ | -ಶ್ರೀವಾಣಿ ಪ್ರಹ್ಲಾದರಾವ್ | 29 |
| ಶ್ರೀ ತುಳಜಾ ಭವಾನಿ ಸುಪ್ರಭಾತ | -ಎ. ಶಶಿಕಾಂತ್ | 31 |
| ಅಶ್ವತ್ಥ ನಕ್ಷತ್ರ | -ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್ಟ | 33 |
| ವಾಲಿಯವಧಿ-ಒಂದು ವಿಮರ್ಶೆ | -ಎಂ.ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ | 35 |
| ಧಾರಾವಾಹಿ ಭಾರತೀಯ ಪರಮಾರ್ಥ-ಎಂ.ಓ.ಎಸ್. ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ | | 17 |
| ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಧರ್ಮಕರ್ತರ ಮಂಡಳಿಯ ತಿರ್ಮಾನಗಳು | | 37 |
| ವಾರ್ತಾಲಹರಿ | | 39 |

ಮುಖಪುಟ: ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ-ಕಾಳೀಯಮರ್ಧನ ಶ್ರೀದೇವಿ ಭೂದೇವೀರೊಡನೆ.
ಹುಂಬದಿಯಲ್ಲಿ: ತಿರುಮಲೆಯ ದೇವಾಲಯ ವಿದ್ಯುದಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ.

ಒಳಗಡೆ: 1 ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ವಾರ್ಷಿಕ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡ
ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಟಿ. ರಾಮರಾವ್.

2. ಅಪ್ಪಲಾಯನಗುಂಟಿದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಆಲಯದ
ಆಡಳಿತವನ್ನು ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಮಹಾಸಿಕ್ಕಂಡಾಗ ತೆಗೆದ ಚಿತ್ರಗಳು.

ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ 7ನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಬಿ ಬಸವರಾಜ ಶೇಟ್ ಹೆಸರಿನ ಬದಲಿಗೆ
ಶ್ರೀ ರಾ.ನ.ನ ಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಹೆಸರು ತಪ್ಪಾಗಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿದೆ. ಓದುಗರು

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಯ್ಯುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯರು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವಳು ನಡುವಿನ ಅಂತಃಕೋಶವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಸಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಹಿಂದು. ಸಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ನೋಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಒಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ವೇದಿ, ವಿದ್ಯಾವೇದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರುಕ್ತವೂ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವ ಪುಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತಿ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸೌಹಾರ್ದದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೇನಿದೆ ಯಿಲ್ಲ-ಅಂಧತಮನಿನ ಹೊರತು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

ಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪಿಣಿ ದುರ್ಗಾ

ಶೃಂಗೇರಿಯ ಕಂದೇ, ಕೊಲ್ಲೂರಿನ ಮೂಕಾಂಜಿಕೆ, ವೈಸೂರಿನ ಚಾಮುಂಡಿ ಚಂದ್ರಗಿತ್ತಿಯ ರೇಣುಕೆ, ಸೌವತ್ತಿಯ ಎಲ್ಲಮ್ಮ, ಗೋಕರ್ಣದ ಭದ್ರಕಾಳಿ, ಕೋಲಾರದ ಕೋಲಾರಮ್ಮ, *ಟೀಲದ ದುರ್ಗಾ ಪರಮೇಶ್ವರಿ ಹಾಗೂ ಸಿರ್ಸಿಯ ಮೂಕಾಂಜಿ ಮೊದಲಾದ ಮಾತೃಶಕ್ತಿಯ ಪಂಥವಳಿಯಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಕನಡೆ ಸಾಡು ಶಕ್ತಾಪರಾಧನೆಯ ಜಾಗೃತ ಸೀತೆ ಮಾತೃ ದೇವೋಭವ ಎಂದೇ ವೇದೋಕ್ತಿಯು ಮಾತೆಗೆ ದೈವಿ ಶಕ್ತಿಯು ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೀಡಿ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತದೆ ವೇದಗಳು ಉಸಿರಿಸುವ ಅಂಜಾ ಸರಸ್ವತಿ ಅಂಬುಡೆ ಹಾಗೂ ಅದಿತಿ ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯೇ ಆಗಿರುವಳು. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯು ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಜನಾಪರಣೆಯ ಗೊಳಿಸಲು ಅಧಿಕ ಒತ್ತನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆಯು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ತೋರಿಸುವ ಗೌರವವೆಂದೇ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು ತಮ್ಮ ಸಹಧರ್ಮಿಣಿ ಶ್ರೀ ಸಾರದೆಯಲ್ಲಿ ದೇವತೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಚತುಷ್ಕೋಟಿ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಕುಲದೇವತೆಯೂ ಇತ್ತದೇವತೆಯೂ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯಾಗಿ ಅಭಯ ಹಸ್ತವನ್ನು ಚಂಚುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯು ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಉಗ್ರರೂಪಿಣಿ ಎಂಬ ಪರಂಪರಾನುಗತ ನಂಬಿಕೆ. ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯು ಒಲಿದರೆ ಸಾರಿ ಮುನಿದರೆ ಮಾರಿ ತನಗೆ ಸಲ್ಲ ಬೇಕಿರುವ ಪೂಜೆ ಪುರಸ್ಕಾರ ಹಾಗೂ ಮುರ್ಖಾದೆಗಳಿಂದ ವಂಚಿತವಾದರೆ ಮಹಾಮಾರಿಯಾಗಿ ಜನತೆಯನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಾಳೆ ತನಗೆ ಭಕ್ತಿ ಗೌರವವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವವರೆಗೆ ಮಾತೃ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಬೇಡಿದ್ದನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷ ವಾಗುತ್ತಾಳೆ ದ್ವಂದ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಈ ಶಕ್ತಿ ತಾಯಿ ಮಾರಿ-ಅಮ್ಮ ಸ್ವಪಿ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಮಹಾಕಾಳಿಯಾಗಿ, ಸಂಪತ್ತಿನಿಡಲು ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಗಿಯೂ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೀಡಲು ಮಹಾಸರಸ್ವತಿಯಾಗಿಯೂ, ಹಾಗೂ ಅಸುರರ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಮಹಾ ಮಾರಿಯಾಗಿ ಅವತರಿಸುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ ಪುರಾಣದ ದೇವೀ ಮಹಾತ್ಮೆಯು ಕಥನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

ವೇದದಲ್ಲಿಯೂ ದೇವೀಸೂಕ್ತ ಶ್ರೀ ಸೂಕ್ತ ದುರ್ಗಾಸೂಕ್ತಗಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆಯು ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಪ್ರಮಾಣ ಆಧಾರಗಳಾಗಿವೆ.

ಗನೆ ಕೌನ ಮತ್ತು ತೈತ್ತಿರಿಯ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆಯು ಸೂಕ್ತಗಳಿವೆ ಗ್ರೀಕ, ರೋಮ, ಚೀನಾಗಲಲ್ಲಿ ಅಧಿದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯು ಇಂದಿಗೂ ಪ್ರಚಲಿತವಿರುವುದು. ವಿಶ್ವದ ಅನ್ಯ ಭವೀಯರತ್ನಯೂ ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯು ಆರಾಧನೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿರುವವು.

ಮಾತೃಪ್ರಧಾನ ಕಟ್ಟಿಂಬವು ಸ್ತ್ರೀ ದೇವತೆ ಶಕ್ತಿಯ ಉಗಮದ ಮೂಲ. ತಾಯಿಯ ಶಾಸ್ತ್ರಗ ಪ್ರೇಮ ಹಾಗೂ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಕಂಡ ಕಟ್ಟಿಂಬದ ಹಿರಿಯರು ಅವಳೊಂದು ಸಾಂಕೇತಿಕ ಪೂಜೆ ಉಪಾಸನೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇಂತಹ ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ಮಾರಕಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯಾಗಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ ಜಾನಪದ, ವೇದ ಹಾಗೂ ಶಾಕ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಆಧಾರಗಳು ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯ ಉಗಮ ವಿಕಾಸಗಳ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಹಾಯಕಾರಿ. ಆರ್ಯ ಅನಾರ್ಯರ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಮಾತೃದೇವತೆಯು ಶಕ್ತಿಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯು ಚಿಗುರಿತು. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರೋಗ ನೈರ್ವಾಣ ಪ್ರಕೋಪಗಳ ಕಾರಣವನ್ನು ಅರಿಯದ ಮಾನವ ಇದ್ದು ನೈರ್ವಾಣ ಕೈವಾಡ ಎಂದು ಧೃತಿಗೆಟ್ಟು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವು ದೈವೀಶಕ್ತಿ ಎಂದು -ಧೈರ್ಯ ಶಿರಬಾಗಲು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಮಾರಿ, ಕಾಳಿ, ಸೂರಿಯಮ್ಮ ಎಂಬ ಮಾತೃದೇವತೆಗಳು ಉದಯವಾದವು.

ಗೋಣ, ಸಿಡುಬು, ಪ್ಲೇಗ-ವೊಡಲಾದ ಓಡು ಗುಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಳಾದ ಮಾಂದೇವತೆಗೆ ಉತ್ಸವಾದಿ ಬಲಿ ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ಸಂತ್ಸುಪ್ತಿ ಪಡಿಸಿದರೆ ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ಮೂಲಕ ಈ ಓಡು ಗಳನ್ನು ವಾಸಿ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಅಲ್ಲದೇ ನಿರ್ಮೂಲ ಗೊಳಿಸುತ್ತಾಳೆ ಎಂಬ ಪರಂಪರಾನುಗತ ನಂಬಿಕೆ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಅಳವಾಗಿ ಬೇರೂರಿದೆ.

ಜಯಮಂಗಳೆ, ವಿದ್ಯಾವಾಹಿನಿ, ಚಂಡಿಕಾ, ಭದ್ರಕಾಳಿ, ಕಾತಾಪಯಿನಿ, ರಾಜಮಾತಂಗಿ, ಅಗ್ನಿದರ್ಗಿ, ಕಾಪಾಲಿ, ಮಹಾಪಾಸರ ಮರ್ದಿನಿ, ಅಂಬಾ, ಕಾಳಿ, ವಿಜಯಾ, ಎಂಬ ಸಹಸ್ರಾರು

ಸಾವಿರಿ-ಷರಗಿಂದ ಶಕ್ತಿ ಮಾತೆಯ ಮಹಿಮೆಯು ಹೊಳೆಯುತ್ತೇ ಹರಿಸಿರುವರು ಶಂಕರರು ತಮ್ಮ ಮೊರುಕ್ಕಿತಿ ಲಲಿತ ಸಹಸ್ರನಾಮದಲ್ಲಿ

ಅಷ್ಟಭುಜ ಸಾಂಕೇತಿಕ ಆಯುಧ ಹಾಗೂ ಸಿಂಹರೂಢಳಾಗಿ ವೇರೆಯುವ ಅಧಿದೇವತೆಯು ರಾಜನು ಪಾರಾಹರಿಗೆ ಸಮರದೇವತೆಯಾದದ್ದರಿಂದಲೇ ರಾಜಪಾಣಿ ಶ್ವರಿ ಎಂಬ ಅನ್ವರ್ಥಕ ಸಾವುವು ಅವಳಿಗೆ ಸಾರ್ಥಕ

ವೃಕ್ಷ, ಲಿಂಗ, ಶಿವ, ಹುತ್ರಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ವರಕೆಯಮ್ಮ, ಶಾಕಂಬರಿ, ಜನಕುಕರಿ ಎಂಬ ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ನೀಡುವ ವಾಡಿಕೆ ಪ್ರಚಲಿತ ಇರುವುದು. ಕೊಲ್ಲೂರಿನ ಮೂಕಾಂಜಿಕೆ ಲಿಂಗಸ್ವರೂಪಿಣಿಯಾಗಿ ಪೂಜೆಗೆ ಪಾತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿರುವಳು. ಹೊನ್ನಾವರದ ಬಿಳಿಯಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಶಾಂತಾ ದರ್ಗ ಹುತ್ರಿನಲ್ಲಿ ಅರಳಿ ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯಾಗಿರುವ ನಿದರ್ಶನಗಳು. ಶಕ್ತಿ ಮಾತೆಯನ್ನು, ಜಾನಪದ ಹಾಗೂ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ವೈದಿಕ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ವೈದಿಕ ಶೈಲಿಯ ಪೂಜಾ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರ ಕೋಮುಗಳು ಜಾನಪದ ಶೈಲಿಯ ಪೂಜಾ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವರು. ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆ ಕುಂಬಾರ ಒಡಗ ಹಾಗೂ



ಶ್ರೀ ಆರ್. ಜಿ. ಶ್ಯಾನಭಾಗ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಯ್ಯುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವುಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತಃಸೃಷ್ಟಿವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಹಿಂದು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ದೂಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಓಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಮುಗ್ಧೋದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ದೇವಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರುಕ್ತವೂ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸಾಹಾರ್ದದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆನಿದೆ ಯಿಲ್ಲಿ-ಅಂಧತಮಸಿನ ಹೊರತು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ಸದಾಕೃಪಾ ಕಣ್ಣುಬೀರುವ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿಯು ಮಹಾ ಒಲಾದ್ರಿ (ಚಾಮುಂಡಿ ಬೆಟ್ಟ) ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿ ಶಿಷ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿಯು ಮೈಸೂರು ಅರಸರ ಕೂಲದೇವತೆ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿಯು ಭವ್ಯ ದೇಗುಲ ಮೈಸೂರುನಗರಕ್ಕೆ ಕಂಠಾಭರಣದಂತಿರುವ ಚಾಮುಂಡಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದೆ.

ಸ್ಥಳವುರಾಣದ ಪ್ರಕಾರ ಬಹಳ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಇಂದಿನ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯವು ಹಾಗೂ ಅದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವೆಲ್ಲಾ ಒಬ್ಬ ರಾಕ್ಷಸನ ವಶವಾಗಿತ್ತು. ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಮಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ, ಮೂಝಾಯದ್ದದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ನಿಪುಣನೂ ಆಗಿದ್ದು ದೈತ್ಯಕುಲಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಭೌಮನೆನಿಸಿದ್ದು. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ ಗೆಲ್ಲಲು ಅಸಮರ್ಥನೆನಿಸಿದ್ದ ಮಹಾರಾಕ್ಷಸ. ಈ ರಾಕ್ಷಸನು ಶಿವನ ಪರಮಭಕ್ತನೆನಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದು ಪರಮೇಶ್ವರನಿಂದ ವರಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಅಜೇಯನಾಗಿ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ತಲ್ಲಣಗೊಳಿಸಿದ್ದ. ಈ ರಾಕ್ಷಸನ ಹಾವಳಿ ಸಹಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಇಂದ್ರನು ಸಂಜಾತನಾಗಿ ತನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಸಲಾಯನಮಾಡಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ಒಳಗೆ ಓಡಿದ. ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮುಂದಾಳುತನದಲ್ಲಿ ಹರಿಹರರನ್ನು ಕಂಡು ಈ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು.

ಹರಿಹರರು ಈ ರಾಕ್ಷಸನ ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಆದಿಶಕ್ತಿಯೇ ಸಹಾಯ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮುಖಗಳಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಸಿದ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಒಬ್ಬ ದೇವಿಯು ಅವಿರ್ಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲಾ ತಂತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳಾದ ಶಂಖ, ಚಕ್ರ, ಗದೆ, ತ್ರಿಶೂಲ, ವಜ್ರಾಯುಧ ದಂಡಾಯುಧ, ಶಕ್ಪಾಯುಧ, ವಜ್ರಕಂಜ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಈ ದೇವಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು.

ದೇವಿಯು ಆ ಆಯುಧಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತನ್ನ

ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ

ಎಡಬಲಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಕೈ-ಗಳಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದಳು. ರಾಕ್ಷಸ ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಹೊರಟ ದೇವಿಯನ್ನು ಕಂಡ ರಾಕ್ಷಸನು ತನ್ನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಸ್ತ್ರೀಯೊಬ್ಬಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ರಾಕ್ಷಸ ಹುಸಿನಗೆ ನಕ್ಕು ತನ್ನ ಸೇನಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಜಂಡ-ಮುಂಡರೆಂಬ ಅಸುರರಿಗೆ "ನೀವು ಹೋಗಿ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆಟ್ಟು ಬನ್ನಿ" ಎಂದು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ನಿಶ್ಚಿಂತನಾದನು. ಒಡೆಯನ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ ಜಂಡ-ಮುಂಡರೆಂಬವರೂ ದೇವಿಯೊಡನೆ ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಹೊರಟರು. ಅವರ ಹಿಂದೆ ರಾಕ್ಷಸರ ಸೇನೆ ಸಜ್ಜಾಗಿ ಹೊರಟಿತು. ದೇವಿಯು ತನ್ನ ವಾಹನದ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಭಯವಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಳು. ತೇಜೋರಾಶಿಯಿಂದ ದೇವೀಶ್ಯಮಾನಳಾಗಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಆ ದೇವಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಜಂಡ - ಮುಂಡರಿಬ್ಬರೂ ಅವಕಾಶದರು ಪಾಶಗಳಿಂದ ಅವಳನ್ನು ಬಂಧಿಸಲು ಹೊರಟರು. ದೇವಿ ಕೋಪಾಂಗಿಯಿಂದ ಕಾಳಕಾಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ವಿಜೃಂಭಿಸಿದಳು.

ಅವಳ ಆ ಭಯಂಕರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅಸುರರಾದ ಜಂಡ ಮುಂಡರು ತತ್ತರಿಸಿದರೂ ಧೃತ್ಯಾದಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿದರು. ದೇವಿಯು ರೋಷಾವೇಶದಿಂದ ಸೈನ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನುಗ್ಗಿ ಒಂದು ಆ ದೈತ್ಯರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದಳು. ಜಂಡ - ಮುಂಡರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದುದರಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಾಯಿತು.

ಜಂಡ - ಮುಂಡರು ಹತರಾದರೆಂದು ತಿಳಿದ ದೈತ್ಯರಾಜನು "ರಕ್ತಬೀಜ"ನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ದೇವಿಯ ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದನು. ದೇವಾನು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ತಂತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಆಕೆಗೆ ಧಾರೆ ಎರೆದು ರಕ್ತಬೀಜನ ದೇಹದಿಂದ ಒಂದು ತೊಟ್ಟು

ರಕ್ತ ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದರೆ ಆ ರಕ್ತದ ಪ್ರತಿ ಯೊಂದು ಬಿಂದುವಿನಿಂದಲೂ ಬಲಕಾಲಿ ರಾದ ರಾಕ್ಷಸನು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದನು. ರಕ್ತ ಬೀಜನ ರಕ್ತ ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಳದಂತೆ ದೇವಿಯು ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೊರಚಾಚಿ ಹೀರುತ್ತಿದ್ದಳು. ನಂತರ ರಕ್ತಬೀಜನು ಸಂಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು.

ರಕ್ತಬೀಜಾಸುರನ ಮರಣ ತಿಳಿದ ದೈತ್ಯರಾಜನು ದೇವಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ತಾರ್ಕಿಕ ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿ ಹೊರಟನು. ವೀರಾರ್ವಕದಿಂದ ಕಾದಾಡುತ್ತಾ ದೇವಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸಿದನು. ಮಾಯಾವಿಯಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದನು. ದೈತ್ಯನ ಒಂದು ಕೋಣದ ಒಳಗೆ ಅಡಗಿ ದೇವಿಯು ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತನು. ಆ ಕೋಣವು ತನ್ನ ಕೋಡುಗಳಿಂದ ದೇವಿಯ ವಾಹನವಾಗಿದ್ದ ಸಿಂಹವನ್ನು ಇರಿಯಿತು. ಆಗ ದೇವಿಯು ಕೋಣವನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದಳು.

ಆಗ ದೈತ್ಯನು ಸಿಂಹರೂಪ ತಾಳಿದನು. ಪುನಃ ಆನಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಸುರನು ದೇವಿಯ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣ ನಡೆಯಿಸಿದನು. ಆಗ ಜಗನ್ನಾತೆಯಾದ ದೇವಿಯು ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದ ರೌದ್ರಾಕೃತಿಯನ್ನು ತಾಳಿ, ರೋಷಾವೇಶದಿಂದ ಆ ಕೋಣನ ಕತ್ತು ಮುರಿದಳು. ಕೂಡಲೇ ನಿಜರೂಪದಲ್ಲಿ ದೈತ್ಯನು ಬಂದನು. ದೇವಿಯು ಆ ದುಷ್ಟನ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ ಅವನನ್ನು ತನ್ನ ಪಾದಗಳಿಂದ ಮೆಟ್ಟಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ತ್ರಿಶೂಲದಿಂದ ಅವನ ಕಂಠಕ್ಕೆ ಇರಿದು, ಖಡ್ಗದಿಂದ ಅವನ ತಲೆಯನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿದಳು, ಅಂತೂ ಮಹಿಷಾಸುರನ ಎಥೆ ಆಯಿತು.

ಆಗ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಆ ದೇವಿಯ ಮೇಲೆ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಗೈದರು. ಅವಳನ್ನು ಮಹಿಷಾಸುರಮರ್ಧಿನಿ - ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹೊಗಳಿ ಕೊಂಡಾಡಿದರು. ದುಷ್ಟನನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಿದ ದೇವಿ ಮಹಾಒಲಾದ್ರಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ (ಮುಂದಿನ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಬಸವರಾಜ್ ಶೇಟ್

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಯ್ಯುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವುಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತಃಸ್ಯೂತವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಒಂದು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ನೂಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಸರಿತೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಒಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ದೇವಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೇರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರುಕ್ತವೂ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸೌಹಾರ್ದದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೇನಿದೆ ಯಿಲ್ಲಿ-ಅಂಧತಮನಿನ ಹೊರತು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

ದುರ್ಗಾ ಪೂಜೆಯ ಮಹತ್ವ

ಸರ್ವ ಮಂಗಗಳ ಮೂಲಕೀ,
ಶಿವೇಸವಾರ್ಥ ಸಾಧಕೇ |
ಶರಣ್ಯೇ ತ್ರ್ಯಂಬಕೇ ದೇವಿ
ನಾರಾಯಣ ನಮೋಸ್ತುತೇ ||

ನಮ್ಮ ಭರತಖಂಡದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಾ ಪೂಜೆಯೂ ಒಂದಾಗಿದೆ. ದೇವಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದ ಸನಾತನರು, ಹಿರಿಯರು ಸಕಲ ಸಂಪನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪಿಯಾದ ದುರ್ಗೆಯನ್ನು ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವೈಭವದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿಗೊಂಡು ಬಂದಿರುವರು. ಹಿರಿಯರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಭಕ್ತಿಭಾವಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯೂಡಿವೆ, ಎಂದರೆ ಭರತಖಂಡದ ಜನರು ಭಕ್ತಿ, ಧರ್ಮ, ಸೇವೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿದು ಲ್ಲಿವೆಂಬ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿವರ್ಷ ನಾವು ಅಕ್ಷೀಪ ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲ ಪ್ರತಿಪದೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿವರೆಗೆ ಒಂಭತ್ತು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಾ ಪೂಜೆಯನ್ನು ದೇವಿಯ ಬೇರೆ, ಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಹೋಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಅನ್ನದಾನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತ ಬಂದಿರುವುದು ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ, ಬಂಗಾಲ, ಬಿಹಾರ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಅಸ್ಸಾಂ ಮುಂತಾದ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ವಿಶೇಷದಿಂದ ಈ ಪೂಜೆಯು ನೇರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಮಹಾದುರ್ಗ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ - ಈ ಮೂರು ರೂಪಗಳಿಂದ ನವರಾತ್ರಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು ದೇವಿಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಶುಭದಿನಗಳಾಗಿವೆ. ನವರಾತ್ರಿಯ ಶುಭ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದುರ್ಗೆಯ, ಮಹಾಸಂಸ್ಕೃತಿಯ, ಕಾಳಿಯ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕಥಾ ಕ್ರಮ, ಪ್ರವಚನ, ಪೂಜೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾದುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾರತೀಯನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ ಎದ್ಯಾದೇವಿ, ವೀಣಾವಾಣಿ ಮಹಾಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ನಾವು ಸಕಲ ಬುದ್ಧಿ, ಜ್ಞಾನಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಪುಸ್ತಕಧಾರಿಣಿಯಾದ ಶಾರದೆಯು ನಮ್ಮ ಕಜ್ಜಾನದ ಜಾಹ್ನವನ್ನು ಪುಕರಿಸಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೀಡುವಳು ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ನಾವು ನಾನಾ ಶಿಕ್ಷಣ, ಧ್ಯಾನ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ನಿತ್ಯವೂ ಪೂಜಿಸಿ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತೇವೆ

ಸರಸ್ವತಿ ನಮಸ್ತುತ್ಯಂ
ವರದೇ ಕಾಮ ರೂಪಿಣೀ |
ವಿದ್ಯಾರಂಭಂ ಕರಿಷಾಮಿ
ಸಿದ್ಧಿ ಭವತು ಮೇ ಸದಾ ||

ಸರಸ್ವತೀಶ್ವರಿಯಂ ದ್ವಿಷಾ,
ವೀಣಾಪುಸ್ತಕಧಾರಿಣೀ |
ಹಂಸವಾಹನಿ ಸಮಾಯುಕ್ತಾ,
ವಿದ್ಯಾದಾನಕರೀ ಮಮ ||
ಯಾಕಂದೇಂದುತಪಾಂತಾಪಧವಳಾ
ಯಾ ಶುಭ್ರವಸ್ತ್ರಾನ್ವಿತಾ |
ಯಾವೀಣಾ ವರದಂಡಮಂಡಿತಕರಾ
ಯಾ ಶ್ಲೇತ ಪದ್ಮಾಸನಾ



ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ ಭಟ್ ಅರ್ಚಕಜೆ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಯ್ಯುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವುಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತಃಸೃಷ್ಟಿತವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಹಿಂದು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ದೂಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಒಟ್ಟು ಪ್ರತೀಕ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಮುಗ್ಧೇದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ಧೇವಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರುಕ್ತವೂ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸಾಪಾರ್ಥದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೇನಿದೆ ಯಿಲ್ಲಿ-ಅಂಧತಮನಿನ ಹೊರತು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

ಬೆಂಗಳೂರು ಪೂನಾ ರೈಲುಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಸುಮಾರು 208 ಕಿ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ ಶೃಂಗೇರಿ ಎಂಬ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಿದೆ. ಸರಿಕುದ್ದವಾದ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಆವಾಸ ಸ್ಥಾನವಾದ ಶೃಂಗೇರಿ, ಆ ಧ್ಯಾ ತ್ಮ ದ ಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಇಂದಿನ ಬಹುತೇಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೇವಾಲಯಗಳು ಹಾಗೂ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ವ್ಯಾಸಾರಿ ಮನೋಭಾವ ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿರುವುದು ಈ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಬಹುತೇಕ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಾಜಸವಾಸ ವೇದೋಕ್ತ ವಿಧಿಗಳಗನುಸಾರವಾಗಿ ಈ ದೇವಾಲಯದ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮವು ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುವುದೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

ಶೃಂಗೇರಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವು ಚಿಕ್ಕವೂ ಎಲ್ಲ ಸೇರಿ ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ದೇವಾಲಯಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾದೇವಿಯ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಮಲಹಾನಿಕರೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾಶಂಕರ ದೇವಸ್ಥಾನ ಇವು ಮುಖ್ಯವಾದವು.

ಶಾರದಾದೇವಿ ದೇವಸ್ಥಾನವು ಬಹಳ ಪುರಾತನವಾದದ್ದು. ಈ ಶತಮಾನದ ಪ್ರಾರಂಭದವರೆವಿಗೂ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮರದ ಜಂತಿಯೂ ಮತ್ತು ಹಂಚಿನ ಮೇಲ್ದಾಳವೂ ಇದ್ದಿತು. ಕಟ್ಟಡವೆಲ್ಲಾ ನುಣುಪಾದ ಚಾಕಟ್ಟಿನ ಅಡಿಯುಳ್ಳ ಮರದ ಕಂಬಗಳ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿತ್ತು. ಕ್ರಮೇಣ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಾಗಿ ಗಂಧದ ಮರದ ಮೂಲ ಶಾರದಾ ವಿಗ್ರಹದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನದಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ವಿಗ್ರಹವು ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. 1791 ರಲ್ಲಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಕಳ್ಳರು ದೇವಸ್ಥಾನದ ನಗನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಕಡ್ದು ಈ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಡೆದರು. ಮೈಸೂರಿನ ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನನು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಟ್ಟು ದೇವತೆಯನ್ನು ಪುನಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಲು ತಕ್ಕಷ್ಟು ಹಣ ಕೊಟ್ಟನು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಗದ್ಗುರು ಮೂರನೇ ಸಚ್ಚಿದಾ

ಶೃಂಗೇರಿಯ ದೇವಾಲಯಗಳು

ನಂದ ಭಾರತಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಶೃಂಗೇರಿ ಒಳಾಧೀಶತಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಅನಂತರ ಈ ಶತಮಾನದ ಆವಿರ್ಭಾವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಶಿವಾಭಿನವ ನೃಸಿಂಹಭಾರತಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಈಗಿರುವ ಕಟ್ಟಡದ ರಚನೆಯನ್ನು ಮೆರುಗುಮಾಡಿದ ಸ್ವಟಿಕ ಶಿಲೆಯಿಂದ ದ್ರಾವಿಡ ವೈಖರಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಈ ಕೊಸ ದೇವಾಲಯವು 1918 ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಚಂದಶೇಖರ ಭಾರತಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. 1880ರ ನಂತರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ರಾಜಗೋಪುರವು ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ, ಗಣಪತಿ ಹಾಗೂ ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಗುಡಿಗಳಿವೆ. ಮಂಟಪದ ಕೆತ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮತ್ತು ಮಹಿಷಾಸುರಮರ್ಧಿನಿ ಶಿಲ್ಪಗಳಿವೆ. ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾದೇವಿಯ ವಿಗ್ರಹವು ವಿಶ್ವಜನನಿಯ ರೂಪವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಶಾರದಾದೇವಿಯು ಸೂಕ್ಷ್ಮಾತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ರಚನೆಯ ಸುಕೇತವಾದ ಶ್ರೀಜಕ್ಕದ ಮೇಲೆ ಮಂಡಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಈ ಜಕ್ಕವು ದೇವಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪ ಮತ್ತು ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರ ಕಾರಣ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ಶಾರದಾದೇವಿಯು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಮತ್ತು ಅವರ ಶಕ್ತಿಗಳ ಒಟ್ಟು ಸ್ವರೂಪದ ಪರತತ್ವವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ದೇವಿಯ ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅಮೃತ ಕಲಶವನ್ನೂ ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ ಜಪಮಾಲೆಯನ್ನೂ ಮತ್ತೊಂದರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರವನ್ನೂ ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ ಚಿನ್ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾಳೆ.

ಶ್ರೀ ಸುರೇಶ ಮೂನ

ಮಲಹಾನಿಕರೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನವು ಊರಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯವು ವಿಜಯನಗರದ ವೈಖರಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಒಂದು ಭಾಗವು 1621 ರಲ್ಲಿ ಜೇಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅಲ್ಲಿ ವೇಣುಗೋಪಾಲ, ಷಣ್ಮುಖ, ರಾಮ, ದುರ್ಗ, ಕಾಳಿಯ ಮರ್ದನ ಕೃಷ್ಣ, ಹನುಮಂತ, ವೀರಭದ್ರ, ನರಸಿಂಹ ಮತ್ತು ತೋಳುಗಳಿಳ್ಳ ಪಂದ್ರ ಇವುಗಳ ಶಿಲ್ಪ ಕೃತಿಗಳಿವೆ. 1622 ರಿಂದ 63 ರವರೆಗೆ ಇದ್ದ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಭಾರತಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಂದ ಒಂದು ಭವಾನಿ ಮಂಟಪವು ಇಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಬಹು ಮುಖ್ಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ದ್ವಾರದ ಕಂಬದ ಮೇಲೆ ಕೆತ್ತಿರುವ ಗಣೇಶನ ಮೂರ್ತಿ. 1599 ರಿಂದ 1622 ರವರೆಗೆ ಇದ್ದ ಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ನರಸಿಂಹ ಭಾರತಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಆ ಗಣಪತಿ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಗುರುತು ಮಾಡಿ ಆ ಗುರುತಿನ ಗೆರೆಗಳೊಳಗೆ ಗಣಪತಿಯು ಕೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಶೃಂಗೇರಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ದೇವಾಲಯವೆಂದರೆ ವಿದ್ಯಾಶಂಕರ ದೇವಸ್ಥಾನ.

ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭದ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು 1338 ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಯಿತೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ದೇವಸ್ಥಾನದ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ವಿಜಯನಗರದ ಮತ್ತು ಹೊಯ್ಸಳರ ವೈಖರಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ತುಂಗಾನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣದ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಜಕ್ಕದ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವೈಭವದಿಂದ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿದೆ. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲದ ಇತರ ಐದು ಗುಡಿಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಯ್ಯುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯರು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವಳ ನಡುವಿನ ಅಂತಃಸ್ಯೂತವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಹಿಂದು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ದೂಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಒಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಮುಗ್ಧೋದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ಧೇವಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರುಕ್ತವೂ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು, ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವವು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತಿ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸೌಹಾರ್ದದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆನಿದೆ ಯಲ್ಲಿ-ಅಂಧತಮನಿನ ಹೊರತು, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು, ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪೂಜೆ

ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣರಾದ ಪ್ರಕೃತಿ-ಪುರುಷರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣರು. ವೇದದ ಪುರುಷಸೂಕ್ತ ಭಗವಂತನ ವಿರೂಪ ರೂಪದ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿದೆ. ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯಾದ ಎಂದರೆ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಮಣ್ಣಿದ್ದಂತೆ, ನೆಲವಿದ್ದಂತೆ, ಕಾರಣಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ವಿಶ್ವದ ಗರ್ಭವನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ ಜಗಜ್ಜನನಿ- 'ಲಕ್ಷ್ಮೀ' ಎಂದರೆ ಆಲೌಕಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಸುಂದರವಾದ ವಸ್ತುಗಳು- ಹೂವು, ನಿಸರ್ಗ, ಸ್ತ್ರೀ, ನದಿ, ಗಿಡ-ಮರ ಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಸೌಂದರ್ಯದ ಪ್ರತೀಕಗಳೇ. ಸೌಂದರ್ಯದ ಮೂಲಭೂತ ಆಧಾರವೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ.

ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆಗೆ ಎರಡು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ-ಳಿವೆ. ಒಂದನೆಯದು ಲೋಕದ ತಾಯಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಸಮರ್ಪಣೆ. ಎರಡನೆಯದು ಸಂಸತ್ತಿನ ಆಧಿದೇವತೆಯಾದ ಈಕೆಯನ್ನು ನಮಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸೆಂದು ಬೇಡುವುದು. ವೇದಗಳ ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೀಗೆ ವರ್ಣಿಸುತ್ತವೆ ;

‘ಆಸತ್ಯೇ ತಾಯಿ ಪೋ ಯಥಾ’

-ಭಗವಂತನ ಪ್ರೀತಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ತೋರಿಸುವ ಮಮತೆಯಂತೆ 'ತಾಯ್' ಎನ್ನುವ ವೈದಿಕ ಪದಕ್ಕೆ 'ತನ್ನ ವ.ಡಿಲಿಸಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಕ್ಷಿಸು' ಎನ್ನುವ ಅರ್ಥ ಬರುತ್ತದೆ ಜಗತ್ ಪ್ರಳಯದ ನಂತರ ಭಗವಂತನು ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಸುವ ವ ರಿಗೆ ಕಾಪಾಡುವ ಹೊಣೆ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿ ರೂಪಿಣಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯದು. ಹೀಗೆ ಒಂದು ಮನೆಯ ಹೊಣೆ ತಾಯಿಯ ಮೇಲಿದ್ದಂತೆ, ಇಡೀ ವಿಶ್ವದ ಹೊಣೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ

‘ಆರ್ಥಾಃ ಬಹಿಶ್ಚರಾ ಪ್ರಾಣಾಃ’

‘ಹಣವೆನ್ನುವುದು ಹೊರಗೆ ಜಲಿಸುವ ಪ್ರಾಣಗಳಂತೆ’ ಎಂಬ ಅನುಭವದ ಮಾತು ತುಂಬಾ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಸತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಹಣ

ವಿಲ್ಲದೆ ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದ್ದ ರಿಂದ ಧನದೇವತೆಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು ಆರ್ಥ ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿದೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಪೂಜೆಯು ತುಂಬಾ ಪ್ರಾಚೀನ ವಾದುದು. ಋಗ್ವೇದದ ಶ್ರೀ ಸೂಕ್ತ, ಭಾಗ್ಯಸೂಕ್ತ ಮುಂತಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಈ ಜಗಜ್ಜನನಿಯ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತವೆ.

ಅಷ್ಟಾದಶ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿವೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ವಿವಿಧ ರೂಪ, ಗಣಾತಿಶಯಗಳನ್ನು ವಹಿಸು ಯನ್ನೂ ವರ್ಣಿಸುವ ಈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳ ಪಾರಾಯಣದಿಂದ ಮನಸ್ಸು ತಿಳಿಯಾ ಗುತ್ತದೆ. ಮೂರು ಪ್ರಧಾನ ಗುಣಗಳಾದ ಸತ್ತ್ವ-ಎಂದರೆ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಗುಣ, ರಜಸ್-ಶುದ್ಧತೆ ಮತ್ತು ಅಶುದ್ಧತೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ತಮಸ್ - ಎಂದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಾಧಾರಣವಾದ ಆಸೆ. ಕಾಮನೆಗಳನ್ನೊಳ ಗೊಂಡ ಪ್ರಪಂಚದ ಕತ್ತಲೆಗೆ ನೂಕುವ ಗುಣ. ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಪ್ರಕೃತಿ ದೇವಿಯ ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿದ್ದು ಸತ್ತ್ವ ಗುಣ ರೂಪಿಯಾದ ಶ್ರೀದೇವಿ, ರಜೋಗುಣ ರೂಪಿಯಾದ ಭೂದೇವಿ, ತಮೋಗುಣ ರೂಪಿಯಾದ ದುರ್ಗಾದೇವಿ-ಮೂರು ರೂಪ ಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧ ಶ್ವೇತವರ್ಣ, ಕೆಂಪುವರ್ಣ ಹಾಗೂ ಕಪ್ಪು-ರ್ಣಗಳು ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸುತ್ತವೆ.

ಸಂಸತ್ತಿನ ಆಧಿದೇವತೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಭಗವಂತ ನಿಗಿಂತ ಆಲೌಕಿಕ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ನ್ಯೂನತೆ ಇರುವವಳು ಎಂದರೆ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಜೀವರಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮಳು ಹೀಗಾಗಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣರು ಎಂದೆಂದೂ ಆಗಲದ ತಾಯ್-ತಂದೆಯರು. ಪ್ರತಿತ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರೆ ನಮ್ಮ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಪತ್ತು ಹೆಚ್ಚುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ತಾಯಿಯ ಮೂಲಕ ತಂದೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಒಲಿಯು ವಂತೆ ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸುಲಭ ಮಾರ್ಗವೂ ಆದೀತು.

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪೂಜೆಗೆ ವೈಭವದ ವಸ್ತುಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಮನಸ್ಸು, ಶುಭ್ರವಾದ ಪೂಜೋಪಕರಣಗಳು, ಆತಂಕ ವಿಲ್ಲದ ಅರ್ಪಗಂಟಿ ಸಾಕು. ಪೋಡಶೋಪ ಚಾರ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರ, ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಮಂಗಳ ದ್ರವ್ಯಗಳಾದ ಅರಿಶಿನ, ಕುಂಕುಮ ಸುಗಂಧವುಳ್ಳ ಹೂವುಗಳು, ಪೂಬತ್ತಿ, ಗೆಜ್ಜೆ ವಸ್ತ್ರ ಪ್ರಮುಖವಾದದ್ದು.

ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯೆಂದರೆ ಸ್ವಾಗತ, ಆಸನ, ಪಾದ್ಯ, ಅರ್ಘ್ಯ, ಆಜಮನ ಮಧುಪರ್ಕ, ಪಾನೀಯ, ಸ್ನಾನ, ವಸ್ತ್ರ, ಆಭರಣ, ಗಂಧ, ಪುಷ್ಪ, ಧೂಪ, ದೀಪ, ನೈವೇದ್ಯ, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರ- ಇವೇ ಆಗಿವೆ. ಶುಭ್ರವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಬೆಳ್ಳಿಯ ವಿಗ್ರಹವನ್ನೋ ಅಥವಾ ಭಾವಚಿತ್ರವನ್ನೋ ರಂಗವಲ್ಲಿ ಯಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿದ ಮಣೆಯಮೇಲೆ ಇಡ ಬೇಕು. ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರನ್ನು ಒಂದು ತಾಮ್ರ ಪಾತ್ರೆದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಅದನ್ನು ವಸ್ತ್ರ ದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಡಬೇಕು. ಇದನ್ನೇ ಪೂಜೆಗೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತುಳಸಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಪೂಜೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸ ಬಹುದು.

ಮಂತಾಕ್ಷತೆ ಹಾಗೂ ಹೂವುಗಳನ್ನು ಕೈಗಳಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸ ಬೇಕು ;

ಪದ್ಮಾಸನೇ ಪದ್ಮಕರೇ

ಸರ್ವಲೋಕೈಕ ಪೂಜಿತೇ |

ನಾರಾಯಣಪ್ರಿಯೇ ದೇವಿ

ಸುಪ್ರೀತಾಧವ ಸರ್ವದಾ ||

ಶ್ರೀಮತಿ ನಿರ್ಮಲಾರಾವ್

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಪಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಮ್ಮುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯರು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವುಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತಃಕೃತ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಒಂದು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ನೋಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಒಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಮುಗ್ಧೋದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ಧೇವಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರೂಪಿಸುವುದು ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸೌಹಾರ್ದದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೇನಿದೆ ಯಿಲ್ಲ-ಅಂಧತಮನಿನ ಹೊರತು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ ಹೂವುಗಳನ್ನು
ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಸಮಸ್ತಾರ
ಮಾಡುವಾಗ :

ಕ್ಷೀರೋದಾರ್ಣವ ಸಂಭೂತೇ
ಕಮಲೇ ಕವಲಾಲಯೇ |
ಸುಸ್ಥಿರಾಭವ ಮೇ ಗೃಹೇ
ಸುರಾಸುರ ನಮಸ್ಕೃತೇ ||

ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಪೋಡಲೋಪಚಾರದ
ಉಳಿದ ಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ ಹೂವಿ
ನಿಂಸ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾದನ್ನು ಸಮರ್ಪಿ
ಸಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ದೇವಿಗೆ
ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಅಘ್ರ್ಯ, ಪಾದ್ಯ, ಆಜಮನ
ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ನೀರನ್ನು ಮಂತ್ರಾ
ಕ್ಷತೆಯ ಜೊತೆಗೆ ತಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿ ಪಾರ್ಥಿವ
ಮುಗಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಕೂವಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲು,
ಸಂಚಾಮೃತ, ಮತ್ತು ಶುದ್ಧ ನೀರನ್ನು
ಅದ್ದಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಧೂಪ ಮತ್ತು
ಕರ್ಪೂರದಿಂದ ಆರತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ
ಸಾಧ್ಯವಾದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.
ಸಮುದ್ರದ್ವರೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅಷ್ಟೋತ್ತರವನ್ನು
ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಈ ಪೂಜೆಯನಂತರ
ತಾಂಬೂಲದ ಜೊತೆಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ
ಹಣ್ಣನ್ನು ನೈವೇದ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು
ನೈವೇದ್ಯದ ನಂತರ:

ಸರ್ವಮಂಗಳ ಮಂಗಳೈಃ
ಶಿವೇ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧಕೇ |
ಶರಣೈಃ ತ್ರ್ಯಂಬಕೇ ದೇವಿ
ನಾರಾಯಣೇ ನಮೋಸ್ತುತೇ ||

ಎಂದು ಹೂವು ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಎಂಥ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ
ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ನಮಸ್ತೇ ಲೋಕಜನನೀ
ನಮಸ್ತೇವಿಷ್ಣು ವಲ್ಲಭೇ |
ಪಾಟಮಾಂ ಭಕ್ತವಂದೇ
ಮಾತರ್ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಎಂದು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು
ಮಾಡಿ, 'ನಾನು ಎಂದಿದೆ ಈ ಪೂಜೆಯಿಂದ
ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ಒಂದು ನನಗೆ ಮತ್ತು
ನನ್ನ ಕುಟುಂಬದವರಿಗೆ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತು

ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿ' ಎಂದು
ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

ಸರ್ವಗೋಪದ ಸರಳ ಪೂಜಾವಿಧಾನ ಈ
ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಹುದು :

ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ಪುತ್ರಿ, ಮಾರನಾ ತಾಯಿ |
ಜಂದ್ರಸೋದರಿ ನಿನಗೆ ಪೂಜೆಗೆ |

ಧಾನ್ಯ, ಆವಾಹನ, ಆಸನಾದಿಗಳ |
ಪಾದ್ಯ, ಅಘ್ರ್ಯ, ಆಜಮನ ಸ್ನಾನಗಳ,
ವಸ್ತ್ರ ಕಂಠ ಕ ದಿವ್ಯ ಸರಿಸುಳ
ದ್ರವ್ಯಗಳ |

ಗಂಧ, ಅಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪ, ಧೂಪ
ದೀಪಗಳ ||

ನೈವೇದ್ಯ, ತಾಂಬೂಲ, ನೀರಾಜನಂಗಳ |
ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದನ್ನು ಮಾಡುವೆನು ತಾಯೇ ||
ಸಂಪತ್ತು ಸಾಧ್ಯವಾಗ, ಮನದರ್ಶಿವುಗಳ |
ಕೊಟ್ಟು ಕರಣಸು ಮಾತೆ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ
ಜನನೀ

ಕವಲನಾಭವ ಅರಸಿ ವಿಮಲಗಣ
ಶಿಲೆ |

ಕಮಲಜೋತ್ಸವ ಮಾತೆ ಚಾರುಗೀತೆ |
ಎಂಟು ರೂಪದ ನೀನು ಕಂಟಕಗಳ

ಕಳೆದು |
ಅಂಟಿ ಅಂಟಿದೆ ಜಗದ ಜನನಿಯಾಗಿರುವೆ

ಅಸರಾಧ ಸಾವಿರಗಳ ಮಾಡಿರುವ
ನನ್ನ |

ಸುಸರಿಪಾಲನೆಯನು ಮಾಡಿ ಸಲಹಮ್ಮ
ಜನನಿ ||

ಸಿದ್ಧಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ನೀನು
ಸತ್ವಗುಣಪೂರ್ಣೆ |

ಮೂಲ ಸ್ರಕ್ಯತಿಯು ನೀನು
ಸರ್ವಮಾನ್ಯೆ ||

ಹರಿವಲ್ಲಭೆಯೆ ತಾಯಿ ಪರಮ
ಸುಂದರಳೇ ||

ಮರೆತು ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ವೃಂದವನು
ಕಳೆಯಮ್ಮ ||

ಸಿದ್ಧಿ ದೇವಿ ಭೂದೇವಿ ದುರ್ಗ ಜನನೀ |
ಪರಿಹರಿಸು ಕ್ಲೇಶಗಳ ನೀಡು ಸಂತಸವ ||

ಜಯ ಜಯ ರಮಾದೇವಿ
ಜಯಜಗಜ್ಜನನಿ |

ಮಂಗಳವು ನಿನಗೆ ಮಂಗಳಾಂಗಿ ||
ತಂದೆ ತಾಯಿಯೂ ನೀನೆ

ಬಂಧುಬಳಗವು ನೀನೇ |
ಜಂದ ಸೋದರಿ ನೀನು

ಇಂದಿರೇ ಸಲಹಮ್ಮ ||
ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಯ ನಾನು

ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡುವ |
ಶಕ್ತಿ ಕರಣಸು ನಮ್ಮ

ಪೊರೆದು ನಲಿಸಮ್ಮಾ ||
ಸರಳ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಮಾಡಿ, ಭಗ

ವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ನಿತ್ಯವೂ
ಮಾಡುವ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪೂಜೆಯಿಂದ ದೇವತೆಗಳ
ಅನುಗ್ರಹವಾಗುತ್ತದೆ ಶ.ಭ್ರವಾದ ಮನೆ,
ತಿಳಿಯಾದ ಮನಸ್ಸು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಕೃಪೆ
ಯನ್ನು ಬೇಗ ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವ ಸಾಧನ
ಗಳು.

ನಮ್ಮ ಗೃಹಿಣಿಯರು ಇಂದಿನ ಬಿಡು
ವಿಲ್ಲದ ಓಟದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ
ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯವನ್ನು
ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದುದರಿಂದ ಈ
ಸರಳ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ
ಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಆಕೆಯ ಅನುಗ್ರಹ ಸಡೆಯ
ಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇವರಿಂದ ಪೂಜಾವಿಧಿಗಳ
ಲೋಪವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ; ದೋಷವೂ ಇಲ್ಲ.
ಜಗತ್ತಿನ ಮಾತೆ ತ್ರೀದೇವಿ ಒಲಿದರೆ
ಬಾಳೆಲ್ಲಾ ಸುಗಮ, ಸುಂದರ ಆಕೆಯ
ಒಲುವೆಯೇ ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹದ
ಮೊದಲ ಮೆಟ್ಟಿಲು. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣರ
ಕೃಪೆಯಾವರೆ ಬದುಕು ಆನಂದದ
ಅನುಭವ.



ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಯ್ಯುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವುಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತಃಸ್ಯೂತವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಹಿಂದು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ದೂಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಓಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಮುಗ್ಧೋದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತ ಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ದೇವಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರುಕ್ತವೂ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸಾಹಾರ್ದದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆನಿದೆ ಯಿಲ್ಲಿ-ಅಂಧತಮಸಿನ ಹೊರತು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

ಭಾರತೀಯ ಪರಮಾಧ್ಯಾ

ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಒರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ನೈವಮ್ಯ ವಸ್ತಾಗಲಿ ನಿರ್ದಯತ್ವವಸ್ತಾಗಲಿ ಅರೋಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿರುವೆವು. ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಅವನಿಗೆ ಜೀವಕೋಟಿಗಳು ಮಾಡಿರುವ ಕರ್ಮಗಳ ಅರಿವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವುದು. ನ್ಯಾಯಾಧೀಶತ್ವಾನುದ್ದೇಶವು ಬರಮಾತ್ಮನು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಮಭಾವದಿಂದಲೇ ಕಾಣುವನು. ಮಹತ್ವತ್ವವಂತ, ಕಡುಬಡವ ಎಂಬ ತಾರತಮ್ಯ ಅವನಲ್ಲ. ಸೃಷ್ಟಿಸುವಾಗ ಅವನು ಕರ್ಮ ಪರತಂತ್ರನು ಎಂದರೆ ಅವರವರ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಸೃಷ್ಟಿಸುವನು.

ಅನಂತಾನಂತ ಜನ್ಮಗಳಿಂದ ನಾವು ಮಾಡಿರುವ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗಮಾತ್ರ ಫಲಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಈಗಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುವ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. ಫಲಪ್ರದಗಳಾಗದೆ ಉಳಿದಿರುವ ಅನಂತಾನಂತ ಜನ್ಮಗಳ ಕರ್ಮರಾಶಿಗೆ "ಸಂಚಿತ" ಕರ್ಮವೆಂದು ಹೆಸರು. ಅದನ್ನು 'ಪೂರ್ವಾಭಿ' ವೆಂದೂ ಕರೆಯುವರು ಈಗಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವೆವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು ಹಾಗೆ ಫಲಪ್ರದವಾಗದೆ ಮಿಗುವ ಕರ್ಮಗಳು 'ಉತ್ತರಾಭಿ'ವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಸಂಚಿತ ಕರ್ಮಗಳ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಹೋಗುವುವು.

ನಾವು ಮಾಡುವ ಕೆಲವು ಸತ್ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವಾಗಿ ನಾವು ಈ ಶರೀರತ್ವಾಗಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ಶತಮಾನದ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವೆಂಬದಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದು. ಪಾಪಪ್ರಾಪ್ತಿಯವರು ನರಕದಲ್ಲಿಯಾತನೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವರೆಂದೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳಿವು. ಈ ನರಕ ಸ್ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳು ಕಳೆದು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅವರವರ ಸಂಚಿತ ಕರ್ಮಗಳೊಡನೆ ಪುನಃ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಇಳಿದು ಬರುವರು. ಅವರ ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದವೇಳಿಗೆ ಅವರ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕರ್ಮಗಳು ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿರುವುವು.

ಹಿಂದೆ ದೇವತೆಗಳಿರುವ ಲೋಕವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗವೆಂದೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ದಿನವು ಭೂಲೋಕವಾಸ

ಗಳ ಒಂದು ವರ್ಷವೆಂದೂ ಹೇಳಿದೆವು ಸತ್ಯ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವರು ತೇಜೋರೂಪವಾದ ಶರೀರವನ್ನು ಪಡೆದು ಅಮೃತಪಾನಮಾಡಿ ಭೂಲೋಕದ ಸುಖಮತ್ತು ಅನಂದಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸಹಸ್ರಪಾಲು ಹೆಚ್ಚಾದ ಅನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳಿವು. ಅಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿ ರೋಗರುಜನಗಳಾಗಲಿ ಕಲ್ಮಸುಗ್ಧ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕು ಎಂಬುವುದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ 50 ವರ್ಷಗಳು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸತ್ಯರ್ಮ ನಿರತನಾಗಿದ್ದರೆ ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ದೊರಕುವ ಅದ್ಭುತ ವೇವಾನಂದವನ್ನು (50x360) ಹದಿನೆಂಟು

ಕೊಂಡೇ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವನು ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವವರು ಬಹಳ ವಿರಳ. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಕೋರಿಕೆ ಅನೇಕವುಗಳೇ ಅವನನ್ನು ಕಾರ್ಯಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಿಸುವುದು. ಈ ಕೋರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿವಿಧವಾದ ರುಚಿ ವಿಶೇಷವನ್ನೂ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನೂ ಪಡೆದಿರುವನು. ಅದನ್ನು 'ಅಭಿರಚಿ'ಯೆನ್ನುವರು ಆ ಅಭಿರಚಿಗೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಮಾಡಿರುವುವು. ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸುಖಭೋಗಗಳನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದರೆ ಅವನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮನಸ್ಸು ಎಲ್ಲವೂ ಆ ಭೋಗಗಳ ಕಡೆಗೆ ಅವನನ್ನು ಸೆಳೆಯುವುವು ಸಂಗೀತ

ಸಂಚಿತ ಮತ್ತು ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕರ್ಮಗಳು

ಸಾವಿರಮಾನವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಅನುಭವಿಸಬಹುದು. ರಾಮಾಯಣ ವಹಾಛಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಭೂಲೋಕದ ಅನೇಕ ಜನರು ಸುಖದ ಅಸೆಯನ್ನು ತೊರೆದು ಕಠಿಣ ವ್ರತಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿ ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿ ಹೋದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ ಕಠಿಣವಾದ ತಪಸ್ಸು ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸ, ಧ್ಯಾನಯೋಗಾದಿಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಅವುಗಳ ಫಲವಾಗಿ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಇವೆ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಕಾಲ ಪರಮಾಣಂದಿತ್ಯ ಕೋಟಿಪ್ರಾಸ್ತಾವರ್ಷಗಳ ಸುಖಾನುಭವ ಲಭಿಸುವುದು.

ಕರ್ಮಫಲಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಧೈಯವೇ ಮೂಲ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮಾನವನು ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಫಲ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು

ನಟ್ಟಿ ಕಠಿಣವಿಗಲಕ್ಷದ್ದವನು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಯಾ ಅಭಿರಚಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವನು ಈ ಅಭಿರಚಿ ಇವು ಅವನು ಮನಸ್ಸಿನ ಸಾಯುವಾಗ ವಾಸನಾರೂಪದಲ್ಲಿ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವುವು ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಾಸನೆಗಳ ಅಥವಾ ಕೋರಿಕೆಗಳ ಒಂದು ಮೂಟೆಯೆಂದು ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹೇಳಿರುವರು. ನಾವು ನೋಡಿರುವಂತೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಅಭಿರಚಿ ಜಾಸ್ತಿ ಕೆಲವರ ಮೈದ್ಯಕಾಗ ಬೇಕೆನ್ನುವರು ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜನರ ಊಟ, ತಿಂಡಿ, ಆಟಪಾಟಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ವಾಸನೆಗಳು ಅವರಲ್ಲಿ ಅಭಿರಚಿಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿರುವುವು.

ಸತ್ಕರ್ಮಜಪ್ತವೋಗುಣಗಳು ಮಾನವನ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಥವಾ ಕೆಟ್ಟ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವುವು ಈ ಸತ್ಕರ್ಮಜಪ್ತವೋಗುಣಗಳಿಗೂ ಮಾನವನ ಕರ್ಮಗಳಿಗೂ ಒಂದು ನಿಕಟವಾದ ಸಂಬಂಧ ವಿಶೇಷವಿರುವುದು. ಗುಣಗಳ ಪ್ರಚೋದನೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮಾನವರು ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಸತ್ಕರ್ಮಜ

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಓ. ಎಸ್. ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಯ್ಯುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯರು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವಳು ನಡುವಿನ ಅಂತಃಸ್ಯೂತವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಹಿಂದು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ನೋಡಿರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಒಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಮುಗ್ಧೋದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ಧೇವಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರುಕ್ತವೂ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸೌಹಾರ್ದದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆನಿದೆಯಲ್ಲಿ-ಅಂಧತಮಸಿನ ಹೊರತು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

ತೀಯವನು ಸುಖರೂಪವಾದ ಫಲವೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಸಾತ್ತ್ವಿಕಗುಣದ ಪ್ರಜೋದನೆಯಿಂದಾಗುತ್ತದೆ

ಮಾನವನು ತನ್ನ ದೈವಾಸನಾರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಅಧರ್ಮಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು. ಆದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೆಲ್ಲವೂ ಫಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮಾಡುವ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಫಲವು ದೊರಕುವುದಕ್ಕೆ ಅವನ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕರ್ಮವು ಕಾರಣವಾಗುವುದು. ವಿಫಲವಾಗುವಾಗ ಅವನ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಡ್ಡಿ ಅಡಚಣೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಆಗ ಅವನು ಪೂಜೆಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದವರನ್ನೇ ಕೋಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅವನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವನು, ಅವನನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು. “ಕೋಪವು ಪಾಪಕ್ಕೆ ಧೂಳವಂತೆ” ಎನ್ನುವರು. ಕಾಮವು ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ, ಮದ, ಮಾತ್ಸರ್ಯಾದಿ ಸಕಲ ದುರ್ಗುಣಗಳಿಗೂ ಮೂಲವೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳುವುವು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಜೀವಿತದಲ್ಲಿ ಅದು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗುವುದನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಂಡಿರುವೆವು.

ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೇ ಆಗಲಿ ಮಾನವನು ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಅವನ ಸರಿಸುಪ್ಪು ಮಾಡಬೇಕು ಅದಕ್ಕೆ ಫಲ ದೊರಕದಿದ್ದಾಗ ತನ್ನ ಅದು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದೂ ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಕರ್ಮಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದೂ ನೆನೆಯಬೇಕೇ ಎನಿಸಿ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಜಸತಾಮಸ ಗುಣಗಳು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಉದ್ರೇಕಗೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವನ ಕಾಕ ವೀಯಕೊಡದು ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂಥವರು ಬಹಳ ವಿರಳ. ಅದರಿಂದಲೇ ಈಗಿನ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸುಖವು ಅತ್ಯಲ್ಪವಾಗಿದ್ದು ಕಷ್ಟಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುವು ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವರು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳೇ.

ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಫಲದ ಆಸೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಫಲವು ದೊರಕದಿದ್ದರೆ ಆಕಾರಗಳೂ ನಿಷ್ಫಲವಾದುವೆಂದು ನೆನಪಿರುವುದು ತಪ್ಪು. ಆದರೆ ಫಲವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುವೆವೆಂದು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಫಲ ಕಷ್ಟವೆಂದು ತಪ್ಪು. ಆಗಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಫಲ ಕಷ್ಟವೆಂದು ತಪ್ಪು. ಆಗಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಫಲ ಕಷ್ಟವೆಂದು ತಪ್ಪು. ಆಗಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಫಲ ಕಷ್ಟವೆಂದು ತಪ್ಪು.

ಶುದ್ಧವಾಗಿ ತಣ್ಣಗಿರುವ ನೀರಿನಿಂದ ಬೆಂಕಿಯ ಆರಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ನೀರನ್ನು ಒಂದು ಪಾತ್ರೆ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಬೆಂಕಿಯು ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟರೆ ಬೆಂಕಿಯು ಕಾವು ಪಾತ್ರೆಯ ಮೂಲಕ ನೀರಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡು ತಣ್ಣಗೆ ಶಾಂತವಾಗಿರುವ ನೀರು

ಬಿಡಿಯಾಗಿ ಕಡಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವ ತದಾತ್ಮನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶರೀರವೆಂಬ ಅವರಣ (ಪಾತ್ರೆಯಂತೆ) ದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಂದ ದೂರವಾಗಿ ಅವನು ತನ್ನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಜ್ಞಾನಾನಂದಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಣಗಳಿಗೆ ವಶನಾದವನಂತೆ ಭ್ರಮಿಸಿ ತನ್ನ ಶರೀರವೇ ತಾನು ಎಂದು ನೆನೆಯುವನು ಈ ಶರೀರವೆಂಬ ಉಪಾಧಿಯೇ ಅವನಿಗೆ ಒಂದು ಜೈಲು ಕೊಠಡಿಯಂತೆ ಈ ಜೈಲು ಕೊಠಡಿಗೆ ಸಾಲು ಕೆಟಕಿಗಳು ಅವೇ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಎರಡು ಸಣ್ಣ ಬಾಗಿಲುಗಳಿರುವ ಮೂರು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು. ಕಣ್ಣು ಮೂಗು, ಕಿವಿ (6 ರಂಧ್ರಗಳು) ಒಂದು ಬಾಗಿಲಿರುವ ಒಂದು ಕೆಟಕಿ, ಅದೇ ಬಾಯಿ. ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಲ ಮೂತ್ರಗಳ ದ್ವಾರಗಳಿರುತ್ತವೆ, ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತು ದ್ವಾರಗಳು. ಅದರಿಂದ ಈ ಶರೀರವನ್ನು ನವದ್ವಾರವುರಿ, ಎಂದರೆ ಒಂಭತ್ತು ಬಾಗಿಲುಗಳಿರುವ ಜೀವಾತ್ಮನು ವಾಸಿಸುವ ಕಟ್ಟಡ ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳುವುವು.

ಪಶುಗಳು ಬೆಳಗಾಡಿದಂತೆ ತಮ್ಮ ಆಹಾರವನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೊರಟು ತಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಗೋಚರಿಸುವ ಇಷ್ಟವಾದ ಹುಲ್ಲು ಇತ್ಯಾದಿ ಆಹಾರಗಳನ್ನು ಬಾಯಿಹಾಕಿ ತಿಂದು ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಅದೇ ರೀತಿ ಈ ಜೈಲು ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಎಂದರೆ ಶರೀರದೊಳಗಿರುವ ಜೀವಾತ್ಮನು ತಾನೇ ಶರೀರ ಎಂದು ನೆನದು ಅದರ ಪೋಷಣೆಯನ್ನು ದೈವಿಕ ತನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೂಲಕ ಹೊರಗೆ ಎಂದರೆ ದೇಹದ ಹೊರಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಿಷಯ ಭೋಗಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆಸೆಪಟ್ಟು ಕೈನಿಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಒಳಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯ ಚಾಪಲ್ಯಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು. ತಾನು ‘ಆತ್ಮಾ’ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆತು ಪಶುವಾಗಿ ಹೋಗಿರುವನು.

“ಪಶುತೇಶ ಪಶುಃ” ಎಂದರೆ ಹೊರಗೆ ಇರುವುದನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ನೋಡುವುದು. ‘ಪಶು’ ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವು ಹೇಳುವುದು, ಯಾತಕ್ಕೊಂದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಒಳಗಿರುವ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಈಗಿನ ಮಾನವರನ್ನೇಕೆಂದು ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಗಳಿಗಾಗಲೇ ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಾ ಇಂದ್ರಿಯ ಚಾಪಲ್ಯಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಲೋಕೋಪಾರ್ಜನೆಯೇ ಎನಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಆತ್ಮವೊಂದಿರುವುದೆಂಬ ಜ್ಞಾನವೇ ಇಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಶರೀರವೇ ತಾವು ಎಂದು ನೆನೆಯುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅಂಥವರು ಪಶುಗಳಿಗಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠರಲ್ಲವೆಂಬುದು ಅದರ ಫಲವು.

ಪಶುಗಳೆಲ್ಲವೂ ವಿಶೇಷವೊಂದನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನು ಮಾನವರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ‘ಬುದ್ಧಿ’ ಯೆಂದು ಹೆಸರು. ಯಾತಕ್ಕೊಂದರೆ ಪಶುಗಳಂತೆ ಹೊರಗಿನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲೇ ದೃಷ್ಟಿಯಿಡದೆ ತನ್ನ ಒಳಗೆ ಆತ್ಮವೊಂದಿರುವುದು, ಅದರ ಅಂತರಾತ್ಮವಾಗಿ ಸರ್ವಾಸ್ತರ್ಯಮಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೊಬ್ಬನಿರುವನು. ಅಪರಮಾತ್ಮನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆದರೆ ಈ ಶರೀರವೆಂಬ ಜೈಲಿನಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿ ಶಾಂತತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂತಃ ಅದಕೃತ್ಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೂ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಹೊರನೋಟದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಡೆದು ಪರಮಾತ್ಮನಿರುವ ಹೃದಯದ ಕಡೆಗೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಒಳಗಿರುವ ಆತ್ಮವೆಂಬ ರತ್ನವನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂಬ ಆಸೆಯಿಂದ ಅದಕೃತ್ಯಾಗಿ ಮೃಗಗಳಿಗಿಲ್ಲದ ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ದಿವ್ಯಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾನವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುವನು. ಇದರ ವಿಷಯವನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವರವಾದ ಚರ್ಚಿಸುವೆವು. ಆದರೆ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕೊಯ್ದು ತಿನ್ನಲೆಂದು ಕೊಟ್ಟ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಇತರರ ಕತ್ತನ್ನು ಕೊಯ್ಯುವಂತೆಯೂ ಅಥವಾ ತನ್ನ ಕಣ್ಣನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಕೊಳ್ಳುವಂತೆಯೂ ಆದಿಗಿ, ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಪರರ ಮನೆಗೆ ಬೆಂಕಿಯಿಟ್ಟು ಸುಡುವಂತೆಯೂ ತನ್ನ ಆತ್ಮೋಜ್ಜ್ವಲನಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ದುರ್ವಿನಿಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕಲ್ಯಾಣ, ಪರಹಿಂಸೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಹೀನ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾನವನು ಪಶುಗಳಿಗಿಂತ ಹೀನಸ್ಥಿತಿಗೆ ಇಳಿದು ಹೋಗಿರುವನು. ಒಂದು ನಾಯಿಗೆ ತನ್ನ ಯಾಜಮಾನನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿದ್ದು ಸಮಯ ಬಂದಾಗ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನಾಹರಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಅವನನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದು ಹಸುಗಳು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಹುಲ್ಲು ತಿಂದು ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಯಜಮಾನನಿಗೆ ರಚಿಯಾದ ಹಾಲು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೊಟ್ಟು ಹಾಲನ್ನೂ ಅದು ಕಡಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇತರರಿಗಾಗಿ ತಾನು ಜೀವಿಸುತ್ತದೆ. ಹುಲಿ ಒಂದು ದುಷ್ಟ ಮೃಗವಾದರೂ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಣ ರೆಯಾಗಿದ್ದು ಆಹಾರವನ್ನು ತಿಂದು ತನ್ನ ಪಾಡಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಊರಿನಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವನು ಅದನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿ ಚಾತುರ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಅದನ್ನು ಕೊಂದು ಅದರ ಚರ್ಮವನ್ನು ತಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇತರರನ್ನು ವಂಚಿಸಿ ಅವರ ಹಣ ಕಾಸುಗಳನ್ನು ದೋಚಿ ಕೊಳ್ಳಲು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಇಂಥಾ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಮಾತೃಪೂಜೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಶ. ಸೃಜನಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು, ಮಾತೃ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಜನಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಮಾತೃ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದವೆಂದರೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನಿಲ್ಲ.

ಮಹಾಲಯ ಅಪಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ವರೆಗಿನ ಹತ್ತು ದಿನಗಳು ಮಾತೃಪೂಜೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಾಲಯದತ್ತ ಒಮ್ಮುವ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯರು ಪೂಜೆಗೊಂಡರೆ, ಮಹಾಸರಸ್ವತಿ ಇವಳು ನಡುವಿನ ಅಂತಃಕೃತ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪಶುಗಳಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ ಒಂದು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನುಭವದ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಬದುಕು ನೋಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಅನುಭವದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಿತ್ಯ ನೂತನವೂ, ನವನವೋನ್ಮೇಶ ಶಾಲಿನಿಯೂ, ನಿತ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಶೀಲವೂ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಒಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆ ಸರಸ್ವತಿ. ಅಂತಹ ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧನೆಯಿಂದ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಬಯಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಮುಗ್ಧೋದದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಸ್ವತಿ-ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸೂಕ್ತಗಳೂ ಇವೆ. ವಾಗ್ಧೇವಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇವೆ. ಜ್ಞಾನವು ನಿರಂತರ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಜೀವಂತ ನದಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತಹದು ಸರಸ್ವತಿ ಎಂದು ನಿರೂಪಿಸುವುದು ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಸರಸ್ವತಿಯು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿಸುವಳು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜುರುಕಾಗಿಸುವಳು” ಎಂಬ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆ ಅನುಗಾಲವೂ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಶಾಂತಿ, ಸೌಹಾರ್ದದಿಂದ ಕೂಡಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೇನಿದೆ ಯಿಲ್ಲ-ಅಂಧತಮನಿನ ಹೊರತು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಕೆಂದರು. ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯೆಂದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಿಸುವಳಾದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಕೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿರಲಿ, ಬೆಳಕುಬಂತಿ ಎಲ್ಲದಿಕ್ಕಿನಿಂದ-ಎಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಮ್ಮದಾಗಬೇಕು.

వరగా అంతలా హింసనా జోగిరువనందు
దోషమిస్తున్నదే!

ఈ కాలంలో కేలవరు తమ్మ బుద్ధి రక్తి
యన్న ప్రకృతియల్ల అడగిరవ విశేషగణను
అన్వేషిసి మానవన సుఖసాధనగణను
జేల్చిసి శోధింప. శుభవేదానిమతి రువరు.
అదండ జ్ఞానాత్మ సావనగే దూరవాగుత్తిరు
వరు. ఈ సుఖ సాధనగళు మానవనిగే నిజ
వాద రంజితి సుఖగణను ఒడగిసి శోధిల్లి
వేందే జేళుకుడు. ఇదరింద ఒడవరిగి
విశ్వరూపంతరిగి ఇరువ అంతరపు జేల్చిత్తి
రవుడు. మానవన ద్విదయదల్లి వేదల
ఇద్ద దయే, సౌహార్ద, నిష్కర్మసేవ
ఇత్తాది సద్గుణగళల్లా మాయవాగి కరడు
రట్టి శోధిందే అదక్కే కారణ మానవ జీవి
తవు అదర సత్యజ్ఞవను. కళేదు శోధు
క్షత్రిమ మత్త యాత్రిక జీవనవాగి
మార్పాడాదే వశ్యండు విషయవే నం

స్వల్పవాగి అభివృద్ధియగావ అవకాశవన్న
పరమాత్మను అనేక విధగళల్లి కల్పింపను.
తమ్మ ఆయా జన్మగళల్లి వివేకమింద జీవి
సవిధరే ఆ కుట్టిగణింప ఇన్నా జేల్చి
శోధ బతుడు అనేరీతియల్లి సత్త్వగణ
పరచరణ వేషిగళ. జ్ఞానిగళ కలగళల్లి
రాజసగణ ప్రచరణ వేత్తయర కలగ
ళల్లి, పుణ్యజన్మగళను గుణవాగి జన్మగ
ళంటాగవువు.

మనుష్యున కర్మగళే అవన అజ్ఞానకే కారణ

కేలవరు మాయ అజ్ఞానకే కారణవేన్న
వరు. ఈ మాయయేంబ పదద నిజవాద
అర్థవేన? ఎందు ప్రశ్నిసిదరే అదక్కే సరి
యూద జవాబు దేళవువకాగువునిల్లి ఈ
మాయే సృష్టవాద జ్ఞానవన్న మరేసి సాం
సారిక విషయదల్లి మానవనను, వేరేరిసి
వును ఎను వరు సతనాద జ్ఞానవుంటాద

దేయ అభ్యాస నింతజోగి, మంత్ర జప
దింద అవన పాప కర్మగళల్లివో కళేసు
జోగి తామస గణమింద కుంబిస్త వనన్న
కుద్దవాగి సాత్త్విక గుణకే ఒడలాడరింద
సుజ్ఞానవన్న పడేసు వహియూదరు.
ఆ సమయదల్లి అబ్బో! దుష్కర్మగళ ఫల
వాగి శోలే మాడువుదే సరియేందిద్దనల్లా.
ఎన్న, పాపకార్యగళను మాడిదేను! ఎందు
పర్యాత్మ పట్టిరబోకు. ఇళ్ల నావు విమర్శి
సదేకాద్దేనందే-మాయే. సతత్త్వ ప్రకార
వేదల. వాల్మీకియల్లి సుజ్ఞానవిద్దు
మాయే అవరింద వేలే అజ్ఞాన బందిరబో.
హిగే అజ్ఞానకే మాయే కారణవేందరే ఆ
మాయే బిట్ట, దోడవేలేలే. అజ్ఞానవు
నిగబోకు. వేదల. ఇద్ద సుజ్ఞానవన్న
మాయేయాకకే అవరిసి అజ్ఞానవన్నంటు
మాడబోకు? అదక్కే కారణ సిక్కువుదిల్లి.
అజ్ఞాన బిట్ట, దోడవేలే మాయే బిట్ట

మట్ట గుణగళు హాగు లుణగళు

దర తన్న బుద్ధి రక్తి యింద మానవన. నడేసి
రువ అణుసంతోషధనయన్న మారకాత్మ
వయోగకాగి శుభవేదాని శోధింపవుద
రింద మానవజనాంగవన్నే నాక మూడి
శోధింప పరిశీలనాదగిదే ఇంథా దుర్విష
యక సంతోషధనగళు ముందువరియుత్తలే
ఇవే

ఒట్ట జీవను ఒట్ట బేడరవన తిరవాగి
కుట్టిదరే అదు కాడినల్లి ఇతర బేడరేదనిద్దు
పాణిగళను ఒంటి శోల్చువుదే అభ్యాస
వాగి ఆ పధనా రంజి వాసనగళే అవనల్లి
కుంబిశోధింప బేడర కట్టకర, కర్మర
ఇత్తాది వ్యాపారగళను శ్రవం మకళాగ
కుట్టిదరే ఆయా వాసనగళు అదక్కనుగణ
వాద రాజస తామస గణగళు అవనల్లి
కుంబిశోధింపవు. ఇల్ల కుట్టిగణింప
గువువు అవాసనగళల్లి వేదలే అనాక
జన్మగళ కర్మ ఫలవాగి అవరక్షింపవుదరింద
అవుగళనుగుణవాగి పరమాత్మన సంకల్ప
దింద ఆయావాతంవరణగళల్లి జన్మగళుం
టాగువువు. ఇంథాజన్మగళల్లి శోడ తన్న
బుద్ధియన్న సన్మార్గకే తరిగిసి జీవను స్వల్ప

ఒడనయే మాయే బిట్ట, దోడగవును ఎన్న
వరు. అద్యేతత్త్వదల్లి ఈ మాయేగే ఒందు
గతననాద సాన విశేష విరువుదరింద ఇదర
ఇదర మూలవన్న స్వల్ప అరియదేకు.

భగవద్గీతయల్లి మాయేయేంబ పదకే
ప్రకృతియేంబ అర్థవిరువుదాగి ఉండేయే
దేళింపవు ప్రకృతియేందరే బరి పాశ్చాతీక
వస్తుగళే అల్ల అదక్కే సంబంధిద ప్రకృతి
యగణగళు వత్త ఆ గణగళ పరిణామ
విశేషగళగి అన్వయింపవుదు. స్వభావ
వేంబదు గణ మతు అనభవగళు మనుష్యున
వనస్సిన వేలే లుట్ట మాడువ రంజంమ.

ఇదక్కొంద. శుద్ధాకరణయన్న నోడ
బతుడు. వాల్మీకియ ముషియు వేదల
ఒట్టదరేదోడేకారణం ధూదాగి అవర జరి
త్యయల్లిదే మూత్త దరేదోడేకారణంగిద్ద
నందరే అదు -వన పుణ్యజన్మగళ కర్మ
ఫలగళు వాసనారణ్యదద్ద దరింద తాను
మాడువుదు తప్పు ఎంబ జ్ఞానవిరలిల్లి. అవే
అవనిగే రంజిరవాగిద్దు సరియేంద. తేరిత్త.
అదు అవన స్వభావవాగి జోగిం. ముందే
సత పక్షిగ అనుగ్రహింద రామ నామ
జప మాడుత్తా తదస్సనా జరిసిదాగ దరే

దోడగవుదు. ఎందు దేళవుదల సమంజస
వాగువుదిల్లి.

ఈగ కర్మతత్త్వద ప్రకార వివ ర్తనోణ
ప్రకృతి సంకర్షదంద పాశ్చాతీక విషయగళల్లి
అభిరుచియంటాగి అదే తన్న స్వభావవాగి
దోడదల్లింద ఉందే దేళద బేడర, కర్మర
లుదాకరణగళింద అదు శేట్ల కార్యవేంబ
భావనయే అవనిగువుదిల్లి ఈ పాశ్చాతీక
కర్మగళిందుంటాద తామస ప్రకృతియే,
స్వభావవే, మాయేయ మూనదల్లింపవుదు.
ముందే అవన తవస్సిన ఫలవా పాపకర్మగ
ళల్లివో కళేదు దోడ మనస్సు నివలవాగి
సత్త్వమయవామిత. కదరిందలే మానవన
కర్మగళే అజ్ఞానకే మూలవేందు దేళ
దవు ఈ మాయేయేంబవుదు. వనస్సినల్లి సేరి
శోధింప రాజసవత్త తామసరణ్యవాద
దుర్వాసనగళ ఫలరణ్యవాదదు. ఈ దుర్వాస
నగే ప్రకృతియ సంకర్షవే మూల అదరిందరే
ప్రకృతియన్న మాయేయేందు శాస్త్రగళు
దేళింపవు.

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ವಸತಿಗಾಗಿ ದಾನಯೋಜನೆ

ಕಲಿಯುಗ ವೈಕುಂಠವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ತಿರುಮಲೆ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ಆವಾಸಸ್ಥಳ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಹಸ್ರಾರು ಮಂದಿ ಯಾತ್ರಿಕರು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬರುತ್ತಾರೆ ಅನುದಿನವೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ.ಗಳು ದಾನಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಟೇಜುಗಳು, ಸತ್ರಗಳು, ಅತಿಥಿಗೃಹಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳ ವಿವರಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ.

ರಾಮಬಗೀಚಾ ಅತಿಥಿಗೃಹ

ಈ ಅತಿಥಿಗೃಹವನ್ನು ದೇವಾಲಯದ ಈಶಾನ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದು.

ಇದು ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲೂ 40 ಸೂಟ್‌ಗಳಿರುವ ಮೂರು ಅಂತಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್ 14'x18' ಗಳಿದ್ದಾಗಿ, ಸುಮಾರು 600 ಚದರಡಿ ಪ್ಲಾಂಟ್ ವರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಗಳವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

ದಾನಿಗಳು ಒಂದು ಸೂಟ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ರೂ 60,000 ನೀಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ಸಪ್ತಗಿರಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆ

8.5 ಕೋಟಿ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದ ಈ ಭಾರೀ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಪ್ತಗಿರಿ ಸತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್‌ನ ನಿರ್ಮಾಣ ವೆಚ್ಚ 80000 ರೂಗಳು.

ದಾನಿಗಳು 40,000 ರೂಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಸೂಟ್‌ಗಾಗಿ ನೀಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಯವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧದ ಡಿ.ಡಿ. ಯನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್-V ಇವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ.

ತುಸು ಧನವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ, ಪುಣ್ಯಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ

ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದಾದ ವಿಳಾಸ :

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ತಿ.ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು

ತಿರುಪತಿ-ಜಿ.೧೭ಜಿ.೧ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ.

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ಎ. ಟಿ. ಸಿ. ಕಾಟೇಜುಗಳು ಹಾಗೂ ಎಂ. ಬಿ. ಸಿ.

ಕಾಟೇಜುಗಳಲ್ಲಿನ ಮೇಲಂತಸ್ತು ಕೋಣೆಗಳಿಗೂ ಇದೇ ರೀತಿ ದಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಬಹುದು.

ದಾನಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಫಲ

* ದಾನಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ದಾಣದ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 60 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಚಿತ ವಸತಿ ದೊರೆಯುವುದು.

* ಕಂಪನಿಗಳಿಗೂ, ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಈ ಸೌಲಭ್ಯ 15 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತ.

* ದಾನಿಗಳ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ವಸತಿ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

* ಪ್ರತಿ ಕಾಟೇಜು/ಸೂಟ್ ನ ಹೊರಗೆ ದಾನಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಕೆತ್ತಿಡಲಾಗುವುದು.

ವಿಧಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕರ್ಮಗಳು

ಮಾನವನು: ಯಾವ ಕರ್ಮವನ್ನು, ಮಾಡಿದಾಗ, ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಫಲವನ್ನು ಕೊಡಿಯೇ ಮಾಡುವನು. ಫಲದ ಆಸೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದೆವು. ಅದರಿಂದ ಈ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಕಾಮ ಅಥವಾ ಕಾಮ್ಯ ಕರ್ಮಗಳೆನಿಸುವವು.

ನೇದಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮಗಳು ಕಂಡುಬರುವವು ಅವು ವಿಧಿ ಮತ್ತು ಕಾಮ್ಯ ಕರ್ಮಗಳು. ಇಲ್ಲಿ ಹೇರುವ ಕಾಮ್ಯ ಕರ್ಮಗಳು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸಕಾಮ ಕರ್ಮಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾದದ್ದು.

ವಿಧಿ ಕರ್ಮಗಳು

ವಿಧಿಯು ಎರಡು ವಿಧ—“ಇದಂಕುರು—ಇದಂ ಮಾ ಕುರು” ಎಂದರೆ ಇಂತಿಂಥಾ ಕರ್ಮಗಳು ಮಾಡಬೇಕಾದವು, ಇಂತಿಂಥಾ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಕೂಡದು ಎಂದು ವಿಧಿ (Musts) ಮತ್ತು ನಿಷೇಧಗಳು (Must-Not) ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧ ಉದಾಹರಣೆಗೆ— ಸತ್ಯವನ್ನೇನೂಡಿ, ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆ, ಗುರು ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಿರು—ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಅಚರಿಸಲೇಬೇಕು ಎಂದ. ವಿಧಿಯವು ಸೂಚ್ಯ ಹೇಳುವುದು ಪರರನ್ನು ಹುಸಿಸುವುದು; ಪರರಸ್ತುತ್ಯಗೆ ಆಸೆಪಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ವರ್ಣಧರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯ ಶೂದ್ರರೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣದವರು ಅಚರಿಸಬೇಕಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿಧಿಯೊಡನೆ ಹೇಳುವುದು ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ, ಗೃಹಸ್ಥ, ವಾನಪ್ರಸ್ಥ, ಸಂನ್ಯಾಸಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಆಶ್ರಮದವರು ಅಚರಿಸಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳೂ ವಿಧಿಕರ್ಮಗಳು ಸಾವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯಿಕ್ಕವೂ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳೂ ಆಗಾಗಿ ಧರ್ಮಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳೂ ಇರುವವು ಮಾಡಬೇಕಾದ ವಿಧಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವುದೂ, ಮಾಡಬಾರದವನ್ನು ಮಾಡುವುದೂ ಎಂದೂ ಪಾಪ ಕಾರ್ಯಗಳೆ.

ಋಣತ್ರಯಗಳು

ಪ್ರತಿನೂನವನೂ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಲೇ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಋಣಗಳೊಡನೆ ಎಂದರೆ ಸಾಲಗಳೊಡನೆ ಹುಟ್ಟುವನು. ಅವೇ ದೇವಋಣ, ಪುಷ್ಕಪುಷ್ಕ ಮತ್ತು ಪಿಪ್ಪಿಪುಷ್ಕ.

ದೇವಋಣ

ಶ್ರುತಿಪ್ರಮಾಣ ರೀತ್ಯಾ ದೇವತೆಗಳು ಮನುಷ್ಯರ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಂಶವಿಂದ ವಾಸಿಸುತ್ತಾ, ಅವುಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಸೃಷ್ಟಿಸಿದಾಗ ಅವರನ್ನು ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವಂತೆ ವಿರ್ಪಡಿಸಿ, ಅದರತೊಡೆಗೆ ಮನುಷ್ಯರ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಅಲ್ಲೂ ಇದ್ದು ಮಾನವರಿಗೆ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕೆಂದು ನಿಯಮಿಸಿದುದಾಗಿ ಶ್ರುತಿಗಂಟು ಹೇಳಿದೆ. ಆ ನಿಯಮದಂತೆ ಅಗ್ನಿವರ್ಣಗೋತ್ರಾ ಮುಖಂ ಪ್ರಾವಿಶತ್—ವಾಯುಃ ಪಾಣೋಭೂತಾ, ಸಾಸಿಕೇ ಪ್ರಾವಿಶತ್—ಆದಿತ್ಯಾ ಚಕ್ಷುರ್ಭೂತಾಸ್ತದೇ ಪ್ರಾವಿಶತ್—ದಿತ ಶ್ವೇತಂ ಭೂತಾ ಕರ್ಣಾ ಪ್ರಾವಿಶತ್ ... ಇತಿ 2-3 ಎಂದರೆ—ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನ ದೇವತೆಯಾದ ಅಗ್ನಿಯು ವಾಕ್ಯಾಗಿ ಮುಖವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಚಕ್ಷು ರಭಿಮಾನ ದೇವತೆಯಾದ ಸೂರ್ಯನು ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಶ್ರೋತ್ರಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ದಿಕ್ಪುಗಲು ಶ್ವೇತಗ್ರಗಳಾಗಿ ಕಿವಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿರುವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅಭಿಮಾನ ದೇವತೆಯಾದ ಚಂದ್ರನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು—ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ದೇವತೆಗಳ ಅಂಶವು ಮನುಷ್ಯನ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿತ್ತವಾಗಿದ್ದು ಆಯಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವರು. ಸೂರ್ಯನು ಬದಿಗೆ ಅಧಿದೇವತೆಯೆನ್ನುವರು ಸೂರ್ಯನು ಮಳೆಗೂ ಬೆಳೆಗೂ ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಭೂಮಿವ ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನು ಕಾರಣ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪುಣ್ಯವಿಟ್ಟಿರುವನು. ಅದರಿಂದಲೇ ಮಾನವರು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತನ್ನ ನಿತ್ಯ ಸಂಧ್ಯಾ ವಂದನಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಸೂರ್ಯ, ಇಂದ್ರ, ವರುಣ ಇತ್ಯಾದಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿಧಿಸಿರುವುದು ಅಸ್ತೋತ್ರ ರೂಪವಾದ ಮಂತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅವರವರ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿರುವವು ಶಾಸ್ತ್ರರಿಗೆ ಈ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ಚಾತುರ್ವರ್ಣಿಯ ಮುಂದೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗುಪ್ತ ವರ್ಣಕರ ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಇವರ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲದಲ್ಲ ಒಂದು ಭಾಗವು ಶೂದ್ರರಿಗೆ ಸೇರಿ ಅವು ಪುಣ್ಯವೂ ತೀರುವುದು.

ಪುಷ್ಕಪುಷ್ಕ

ಮಾನವನ ಉಜ್ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಮಾನವರ ಲೌಕಿಕ ರಾಜಕೀಯ ಅರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ತಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳ

ಮೂಲಕ ಅವುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ತಮ್ಮ ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ನಿತ್ಯ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅಚರಿಸುವವರು ತಾವು ಯಾವಮುಷಿಗಳ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿರುವರೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತಿರುವರು ಅವರು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನುವಾಗಿ ಸಾವು ನಡೆದು ಕೊಂಡು ಧರ್ಮಾಚರಣೆಯನ್ನೂ ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯನ್ನು ಅಚರಿಸಿದಾಗಲೇ ಪುಷ್ಕಪುಷ್ಕ ತೀರುವುದು. ಮಹರ್ಷಿಗಳು ನಮಗಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದಾಗಲೇ ಪುಷ್ಕಪುಷ್ಕ ತೀರುವುದು.

ಪಿತೃಋಣ

ಎಂಬವು ಮಾತಾ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ತೀರಿಸಬೇಕಾದ ಪುಣ್ಯ. ತನ್ನ ಶರೀರವು ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ರಕ್ತದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತೀರದ ವಿಷಯ ಈ ರಕ್ತವೂ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಿಕರಾದ ಮಹರ್ಷಿಯರ ವಂಶ ಪಾರಂಪರ್ಯವಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದು. ಪಿತೃಪುಣ್ಯವು ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಾಸವನ್ನು ಅವರನ್ನು ಸುಖವಾಗಿರುವಂತೆ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ತೀರುವುದು. ಮಾತಾಪಿತೃಗಳು ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ನಂತರ ಶಾಸ್ತ್ರ ರೀತ್ಯಾ ಧರ್ಮಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರಾದ್ಧಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವುದರಿಂದ ತೀರುವುದು.

ಈ ಪುಣ್ಯಗಳನ್ನು ತೀರಿಸದಿದ್ದರೆ ಬಡಿಗೆ ಬಡಿಯಂತೆ ಸೇರಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೊಂಡು ‘ಪುನರಪಿ ಜನನಂ ಪುನರಪಿ ಮರಣಂ’ ಎಂಬಂತೆ ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ಎತ್ತವುದಕ್ಕೆ ಇದೂ ಒಂದು ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದು.

ಇಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಎಳಬಹುದು (1) ಸತ್ಯ ಹೋದ ತಂದೆ ತಾಯಿಯರ ಹೇರಿನಲ್ಲಿ ಸಾವು ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವುದೇ? ಅವರು ಆಗಲೇ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾರೂ ಹುಟ್ಟಿರ ಬಹುದು. ಹಾಗೆ ಹುಟ್ಟಿದವರ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಈಗ ಸಾವು ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡಬೇಕೆ? (2) ಎಂದನೆಯ ದಾಗಿ ಧಾರತದೇಶದ ಜನರೂ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಿಗೂ ಇತರ ದೇಶೀಯರಿಗೂ ಈ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲ ಎಲ್ಲ. ಧಾರತೀಯರಾದ ನಮಗೆ ಮಾತ್ರ ಯಾತಕ್ಕೆ ಈ ಕರ್ಮಗಳು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು? ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಇವುಗಳ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಧಾರತೀಯರಾದ ಸಾವು ಸ್ವಲ್ಪವಿಟ್ಟಿಗೆ ಅರಿಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ

ಒಕ್ಕ ಪುಣ್ಯವೆಂಬುದು ಆಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿರುವ ಸಾಲ. ಅದರಿಂದಲೇ ಅದನ್ನು ಪುಣ್ಯವೆನ್ನುವರು ಜೀವಿಸಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು

ವಿಧಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು

ಮಾನವನು: ಯಾವ ಕರ್ಮವನ್ನು, ಮಾಡಿ
ದಾಗೂ, ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಫಲವನ್ನು
ಕೋರಿಯೇ ಮಾಡವನು. ಫಲದ ಆಸೆಯಿಲ್ಲದೆ
ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಎಂದು
ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದೆವು. ಅದರಿಂದ ಈ ಕರ್ಮಗಳಿ-
ಲ್ಲವೂ ಸಕಾಮ ಅಥವಾ ಕಾಮ್ಯ ಕರ್ಮಗಳೆನ-
ಸುವವು.

ನೇರಗರಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮಗಳು
ಕಂಡು ಬರುವುವು ಅವು ವಿಧಿ ಮತ್ತು ಕಾಮ್ಯ
ಕರ್ಮಗಳು. ಇಷ್ಟ ಹೇಳುವ ಕಾಮ್ಯ ಕರ್ಮಗಳು
ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸಕಾಮ ಕರ್ಮಗಳಿಗಿಂತಲೂ
ಬೇರೆಯಾದದ್ದು.

ವಿಧಿ ಕರ್ಮಗಳು

ವಿಧಿಯು ಎರಡು ವಿಧ—“ಇದಂಕುರು—ಇದಂ
ಮಾ ಕುರು” ಎಂದರೆ ಇಂತಿಂಥಾ ಕರ್ಮಗಳು
ಮಾಡ ಬೇಕಾದವು, ಇಂತಿಂಥಾ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು
ಮಾಡ ಕೂಡದು ಎಂದು ವಿಧಿ (Musts) ಮತ್ತು
ನಿಷೇಧಗಳು (Must-Not) ಎಂದು ಎರಡು
ವಿಧ ಉದಾಹರಣೆಗೆ — ಸತ್ಯವನ್ನೇನೂ, ಧರ್ಮ
ಮಾರ್ಗದಲ್ಲೇ ನಡೆ, ಗುರು ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂ
ದಿರ.—ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಲೇ
ಬೇಕು ಎಂದ. ವಿಧಿಸುವುದು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುವುದು
ಪರರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವುದು; ಪರರಪ್ಪತ್ತಿಗೆ ಆಸೆಪಡು
ವುದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆ.

ವರ್ಷ ಧರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ
ಹೃದಯ ವೈಶ್ಯ ಶೂದ್ರರೆಂಬ ಸಾಲ್ಪು ವರ್ಷದವರು
ಆಚಾರಿಸ ಬೇಕಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವುದಲ್ಲಿ
ಹೇಳಿರುವುದು ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ,
ಗೃಹಸ್ಥ, ವಾನಪ್ರಸ್ಥ, ಸಂನ್ಯಾಸಗಳೆಂಬ ಸಾಲ್ಪು
ಆಶ್ರಮದವರು ಆಚಾರಿಸ ಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳೂ
ವಿಧಿಕರ್ಮಗಳು ಕರ್ತವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಸಿಕ್ಕುವೂ ಮಾಡ
ಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳೂ ಆಗಾಗಿ ಧರ್ಮಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ
ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳೂ ಇರುವುವು ಮಾಡ
ಬೇಕಾದ ವಿಧಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವುದೂ,
ಮಾಡಬಾರದವನ್ನು ಮಾಡುವುದೂ ಎಂಡೂ ಪಾಪ
ಕಾರ್ಯಗಳು.

ಮಂಜುತ್ರಯಗಳು

ಪ್ರತಿನೂನವನೂ ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೇ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಬುಣಗಳೊಡನೆ ಎಂದರೆ ಸಾಲಗಳೊಡನೆ ಹುಟ್ಟುವನು. ಅವೇ ದೇವಬುಣ, ಪುಷ್ಕರಿಣ ಮತ್ತು ಪಿಪ್ಪಿಣ.

ದೇವಖಂಡ

ಶ.ತಿ ಪ್ರಮಾಣ ರೀತ್ಯಾ ದೇವತೆಗಳು ಮನುಷ್ಯರ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಂಶದಿಂದ ವಾಸಿಸುತ್ತಾ, ಅವುಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಸೃಷ್ಟಿಸಿದಾಗ ಅವರನ್ನು ದೇವರೋಕ್ತದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವಂತೆ ವಿರೂಪಿಣಿ, ಅದರಂತೆಗೆ ಮನುಷ್ಯರ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಮಾನವರಿಗೆ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕೆಂದು ನಿಯಮಿಸಿದುದಾಗಿ ಶ್ರುತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಆ ನಿಯಮದಂತೆ ಅಗ್ನಿವರ್ಣಗೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮುಖಂ ಪ್ರಾವಿಶತ್ - ವಾಯುಃ ಪಾಣೋಭೂತ್ಯಾ ಸಾಸಿಕೇ ಪ್ರಾವಿಶತ್ - ಅದಿತ್ಯಃ ಚಕ್ಷುರ್ಭೂತ್ಯಾಸ್ತಂಧೇ ಪ್ರಾವಿಶತ್ - ದಿಶಶ್ಚೈಶ್ವರತಂ ಭೂತ್ಯಾ ಕರ್ಣೌ ಪ್ರಾವಿಶತ್ ... ಇಲು 2-3 ಎಂದರೆ-ವಾಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನ ದೇವತೆಯಾದ ಅಗ್ನಿಯು ವಾಕ್ಯಾಗಿ ಮುಖವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಚಕ್ಷುಃ ಅಭಿಮಾನ ದೇವತೆಯಾದ ಸೂರ್ಯನು ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಶ್ರೋತ್ರಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ದಿಕ್ಪುಗರು ಶ್ರೋತ್ರಗಳಾಗಿ ಕಿವಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿರುವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅಭಿಮಾನ ದೇವತೆಯಾದ ಚಂದ್ರನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು-ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ದೇವತೆಗಳ ಅಂಶವು ಮನುಷ್ಯನ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತವಾಗಿದ್ದು ಆಯಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವರು. ಸೂರ್ಯನು ಬುದಿಗೆ ಅಧಿದೇವತೆಯೆನ್ನುವರು ಸೂರ್ಯನು ಮಳೆಗೂ ಬೆಳೆಗೂ ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಭ.ಜಸ.ವ ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನು ಕಾರಣ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪುಣ್ಯವುಂಟು. ಇದರಿಂದಲೇ ಮಾನವರು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶ್ರೇಷ್ಠವರ್ಣಕರು ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಸೂರ್ಯ, ಇಂದ್ರ, ವರುಣ ಇತ್ಯಾದಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಏಧಿಗುವುದು ಅಸ್ತೋತ್ರ ರೂಪವಾದ ಮಂತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅವರವರ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿರುವುವು ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಈ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ಚತುರ್ವರ್ಣನಯ ಮುಂತೆ ಶುದ್ಧಗುಕ್ರೈವರ್ಣಕಂ ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಇವರ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಂ ಫಲದ್ದು ಒಂದು ಭಾಗವು ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿ ಅವು ಪುಣ್ಯವೂ ತೀರುವುದು.

වරුණිවරුණ

ಮಾನವನ ಉಜ್ಜ್ವಲವರ್ಣವು ಮುಖವು
ತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವ ಮನವು ಲೋಕ ರಾಜ
ಕೀರ್ತಿ, ಲೋಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ
ವಿಷಯವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ತಮ್ಮ ಅನುಭವವು

ಮೂಲಕ ಅವುಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿ ಸುಡಬಿ ನಮ್ಮ
ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವರು.
ನಿತ್ಯ ಸಂಧ್ಯಾನಂದನಾದಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸು
ವವರು ತಾವು ಯಾವಬುದ್ಧಿಗಳ ವಂದದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ
ರುವರೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತಿರುವರು ಅವರು ಅನುಗ್ರ
ಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆನುಸಾರಿ ಸಾವು
ನಡೆದು ಕೊಂಡು ಭರ್ಮಾಚರಣೆಯನ್ನೂ ಕರ್ಮಾ
ಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸಿದಾಗಲೇ ಬುಡುವ ಐವು
ತೀರುವುದು. ಮಹರ್ಷಿಗಳ ನಮಗಾಗಿ ಅನುಗ್ರ
ಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ
ಮಾಡಿದಾಗಲೇ ಬುಡುವ ಐ ತೀರುವುದು.

சித்யம்

ಎಂಬವು ಮೂತಾ ಪಿತ್ತಗಳಿಗೆ ತೀರಿಸಬೇಕಾದ ಮಂತ್ರ. ತನ್ನ ಶರೀರವು ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ರಕ್ತದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತೀರದ ವಿಷಯ ಈ ರಕ್ತವೂ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಿಕರಾದ ಮಹರ್ನಿಯರ ವಂಶ ಪಾರಂಪರ್ಯವಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದು. ಪಿತ್ತವು ಇವು ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಾವಷ್ಟು ಅವರನ್ನು ಸುಖವಾಗಿರುವಂತೆ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ತೀರುವುದು. ಮೂತಾಪಿತ್ತಗಳು ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ನಂತರ ಶಾಸ್ತ್ರ ರೀತ್ಯಾ ಕರ್ಮಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರಾದ್ಧಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವುದರಿಂದ ತೀರುವುದು.

ಈ ಖಜಾನೆಯನ್ನು ತೀರಿಸದಿದ್ದರೆ ಬಡಿಗೆ ಬಡ್ಡಿಯಂತೆ ಸೇರಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೊಂಡು 'ಪುನರಬಿ ಜನನಂ ಪುನರಬಿ ಮರಣಂ' ಎಂಬಂತೆ ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ಎತ್ತುವುದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾದ ಒಂದು ಕಾರಣವಾಗುವುದು.

ಇಷ್ಟ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಎಳೆ ಬಹುದು (1) ಸತ್ಯ ಹೋದ ತಂದೆ ತಾಯಿಯರ ಹೇರಿನಲ್ಲಿ ಸಾವು ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ತಪ್ಪಿಯಾಗುವುದೇ? ಅವರು ಆಗಲೇ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾರೂ ಹುಟ್ಟಿರ ಬಹುದು, ಹಾಗೆ ಹುಟ್ಟಿದವರ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ಈಗ ಸಾವು ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡಬೇಕೆ? (2) ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಭಾರತದೇಶದ ಅರಗರೂಪ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಿಗೂ ಇತರ ದೇಶೀಯರಿಗೂ ಈ ವಿಧವಾದ ಸರ್ವಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಭಾರತೀಯರಾದ ನಮಗೆ ಮಾತ್ರ ಯಾಕಕ್ಕೆ ಈ ಕರ್ಮಗಳೂ ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರು ವುವು? ಎಂದು ಕೇಳ ಬಹುದು. ಇವುಗಳ ತತ್ವವನ್ನು ಭಾರತೀಯರಾದ ಸಾವು ಸ್ವಲ್ಪವಟ್ಟಿಗೆ ಅರಿಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ

ಒಕ್ಕ ಪ ಐವೆಂಬುದು ಆಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿರುವ ಸಾಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅದನ್ನು ಪ ಐವೆನು ವರು ಜೀವಿಸಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು

ಶ್ರೀ ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರ ಕೃತಿಗಳು

ರಾಗ - ಪೂರ್ವಿ

ತಾಳ - ತ್ರಿವಿಡಿ

ಎನ್ನ ಮೊರೆಯು ಕೇಳಬಾರದೆ ಹೇ ತ್ರೀನಿವಾಸ

F 3 F

ಎನ್ನ ಮೊರೆಯು ಕೇಳದಿರೆ ಎನ್ನ ನಿವರು ಬದುಕಿಸರು
ಇನ್ನು ಮಾಡಲೇನು ಎಂದು ನಿನ್ನ ಸದಕೆ ಸಾರಿದೆನು || ಅ.ಸ. ||

ಇಬ್ಬರ್ಮುಣಿ ನಿನ್ನ ಪಾದ ಉಬ್ಬಿಮನದಿ ಭಜಿಸ ಎನಗೆ
ಮಬ್ಬಗವಿಸಿ ತಾವು ಎನ್ನ ಮೊಬ್ಬಿನೊಳಗೆ ಕಡವಿದರೊ || ೧ ||

ಅನ್ಯವಾರ್ತೆ ಬಿಟ್ಟು ನಾನು ನಿನ್ನ ಗಣವ ಕೇಳ್ವೆನೆನಲು
ನಿನ್ನವಾರ್ತೆ ಬಿಡಿಸಿ ತಾವು ಅನ್ಯವಾರ್ತೆ ಕೇಳಿಸೋರು || ೨ ||

ನಿನ್ನ ನಾಮಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಮನ್ನದಿಂದ ಕರಿಪೆನೆನಲು
ಎನ್ನ ಮಾತು ಸಾಗಗೊಡದೆ ತಮ್ಮ ಮಾತು ಸಾಗಿಸುವರು || ೩ ||

ನಿನ್ನ ಪಾದಕಮಲಗಂಧವನ್ನು ಗ ಹಿಪೆನೆನಲು ಎನಗೆ
ಚೆನ್ನಗಂಧ ಬಿಡಿಸಿ ತಾವು ಘನದುರ್ಗಂಧ ಕೊಡುವರೋ || ೪ ||

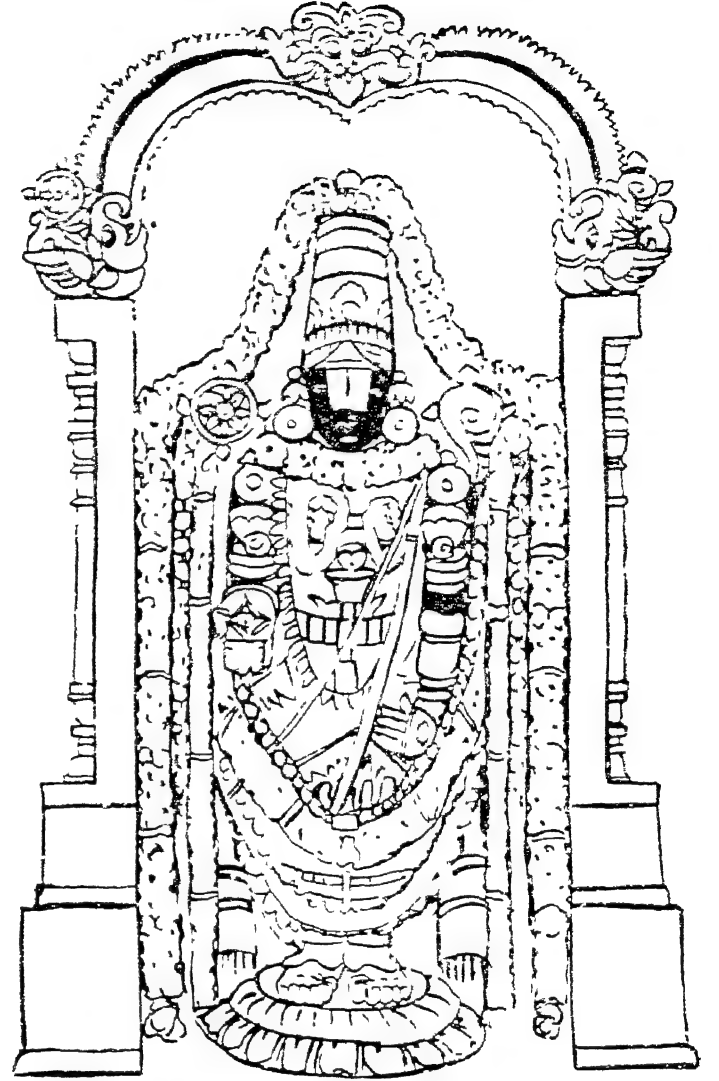
ನಿನ್ನ ಭಜಕರಂಗಸಂಗವನ್ನು ಮಾಳ್ವೆನೆನಲು ಅದ
ನನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಸರಸಾದ ವನ್ನು ತೇರ ಕೊಡಿಸೋರು || ೫ ||

ನಿನ್ನ ಜಕ್ಕಿಲಾಪ್ತವನ್ನು ಮಾಳ್ವೆನೆನಲು ಅದ
ನನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ನಿಜಜನಾರನ್ನು ಸ್ವರ್ಗ ಮಾಡಿಸೋರು || ೬ ||

ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬರುವ ಎನ್ನ ಚೆನ್ನವಾಗಿ ಕರೆದು ತಾವು
ಅನ್ಯಮನೆಗೆ ವೈದು ಬಹಳ ಬನ್ನ ಒಡಿಸಿಬಿಡುವರಯ್ಯಾ || ೭ ||

ಅನ್ಯಮನೆಗೆ ಪೋಗದಲೆ ಎನ್ನ ಮನೆಯು ಒಳಗೆ ನಾನು
ಅನ್ನವಸನದಿಂದ ಇರಲು ಅನ್ಯಪದನಕಳಮ ಒಯ್ಯರು || ೮ ||

ಕರಿಣಜನರು ಅವರು ಬಹಳ ಸಖೆಯು ಅಲ್ಲವೆನ್ನ ಮಾತು
ಥಟನೆ ಗುರು. ಜಗನ್ನಾಥವಿಠಲರೇಯು ಲಾಲಿಸೀಗ || ೯ ||



ಶ್ರೀ ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು ಕಾತಾಳದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದ ಹಿರಿಯ ಸಂತರು. ಕೋಟಿಗಿ ಮುತ್ತು ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಈ ಹಂದಾಸರು ಹಲವು ಹನ್ನೊಂದು ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಧರ್ಮಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಿದವರು. ಅವರ ಕನ್ನಡದ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸಂಪಾದಿಸಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಅಪ್ಪಣ್ಣಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಸಂಪಾದಿತವಾದ ಈ ಕೃತಿಯು ಬೆಲೆ ರೂ. 8-40 ಮಾತ್ರ. ಆ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಆಯ್ದ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ದಾಸರ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಸಾದರೆ ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ-ಸಂ.

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ವಸತಿಗಾಗಿ ದಾನಯೋಜನೆ

ಕರಿಯುಗ ವೈಕುಂಠವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ತಿರುಮಲೆ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ಆವಾಸಸ್ಥಳ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಹಸ್ರಾರು ಮಂದಿ ಯಾತ್ರಿಕರು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬರುತ್ತಾರೆ ಅನುದಿನವೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ.ಗಳು ದಾನಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಟೇಜುಗಳು, ಸತ್ರಗಳು, ಅತಿಥಿಗೃಹಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳ ವಿವರಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ.

ರಾಮಬಗೀಚಾ ಅತಿಥಿಗೃಹ

ಈ ಅತಿಥಿಗೃಹವನ್ನು ದೇವಾಲಯದ ಈಶಾನ, ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದು.

ಇದು ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲೂ 40 ಸೂಟ್‌ಗಳಿರುವ ಮೂರು ಅಂತಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್ 14'x18' ಗಳಿದ್ದಾಗಿ, ಸುಮಾರು 600 ಚದರಡಿ ಪ್ಲಾಟ್ ವರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಗಳವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

ದಾನಿಗಳು ಒಂದು ಸೂಟ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ರೂ 60,000 ನೀಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ಸಪ್ತಗಿರಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆ

85 ಕೋಟಿ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದ ಈ ಭಾರೀ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಪ್ತಗಿರಿ ಸತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕೈಗೊಂಡಿದೆ ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್‌ನ ನಿರ್ಮಾಣ ವೆಚ್ಚ 80000 ರೂಗಳು.

ದಾನಿಗಳು 40,000 ರೂಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಸೂಟ್‌ಗಾಗಿ ನೀಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಯವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧದ ಡಿ.ಡಿ. ಯನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಎಕ್ಸ್‌ಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್-V ಇವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ

ತುಸು ಧನವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ, ಪುಣ್ಯಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ

ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದಾದ ವಿಳಾಸ :

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ತಿ.ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು

ತಿರುಪತಿ-ಜಿ.02ಜಿ.01 ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ.

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ಎ. ಟಿ. ಸಿ. ಕಾಟೇಜುಗಳು ಹಾಗೂ ಎಂ. ಬಿ. ಸಿ. ಕಾಟೇಜುಗಳಲ್ಲಿನ ಮೇಲಂತಸ್ತು ಕೋಣೆಗಳಿಗೂ ಇದೇ ರೀತಿ ದಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಬಹುದು.

ದಾನಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಫಲ

- * ದಾನಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪಾಪದ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 60 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಚಿತ ವಸತಿ ದೊರೆಯುವುದು.
- * ಕಂಪನಿಗಳಿಗೂ, ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಈ ಸೌಲಭ್ಯ 15 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತ.
- * ದಾನಿಗಳ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ವಸತಿ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತ, ನೀಡಲಾಗುವುದು.
- * ಪ್ರತಿ ಕಾಟೇಜು/ಸೂಟ್ ನ ಹೊರಗೆ ದಾನಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಕೆತ್ತಿಡಲಾಗುವುದು.

ಬಾರಯ್ಯಾ ವೇಂಕಟ ಮುನ್ಮನಕೆ
ತ್ವರಿತದಿ ನಿಜನಾರೀಗಹಿತದಿ ಈ ಸಮಯಕೆ
ಶರಣೆಂಬೆನು ಪದಯುಗಕೆ

|| ಪ ||

ಸಾರಿದ ನಿಜಶರಣನ ಈ ಭವಭವ
ಘೋರಭಯವ ಪರಿಹರಿಸುವುದಕ್ಕೆ

|| ಅ. ಪ. ||

ವ್ಯಕ್ತಾ ವ್ಯಕ್ತ ತ್ರಿಜಗದ್ವ್ಯಾಪ್ತಾ
ದೋಷ ನಿರ್ಲಿಪ್ತಾ |

ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತಜೀವರ ಗಣದಾಪ್ತಾ
ನೀ ಸರ್ವತ್ರದಿ ವ್ಯಾಪ್ತಾ |

ಭಕ್ತನ ಹೃದಯದಿ ವ್ಯಕ್ತನಾಗಿ ನಿಜ
ಮುಕ್ತಿ ಪಥವ ತೋರೊ ಭಕ್ತಿಯನಿತ್ತು

|| ೧ ||

ಆನಂದನಿಲಯಾ ನಿರ್ಮಲಕಾಯಾ
ಕವಿಜನಗೇಯಾ

ಆನಂದದಾಯಕ ನಿರ್ಜಿತಮಾಯಾ
ಕಾಯಯ್ಯಾ ಜೀಯಾ

ಆನತಜನಸನ್ಮಾನದ ಮನ್ಮನ
ವನಜದಿ ನೀ ಸನ್ನಿಹಿತಾಗುವುದಕೆ

|| ೨ ||

ಸೋಮಾಸುರನಾಮಕ ದೈತ್ಯನ ಕೊಂದೊ
ವೇದವ ತಂದೊ

ಕೂರ್ಮ ಕಿಟಿ ನರಹರಿ ರೂಪದಿ ನಿಂದೊ
ವಾಮನನೆಂದೊ

ರಾಮ ಭಾರ್ಗವ ಯದುಕುಲಸಾಗರ-

ಸೋಮ ಬೌಸ್ಥ ಕಲ್ಕಿ ಪ್ರೇಮದಿ ಮನಕೆ

|| ೩ ||

ನಿಗಮಗೋಚರ ನಿತ್ಯಾನಂದಾ

ಸುಗಮ ನಿನ್ನಿಂದಾ

ಬಗೆಬಗೆ ಜನ್ಮವನ್ನೈದಿದೆ ಮುಕುಂದಾ

ಮುಗಿವೆನೊ ಕರದಿಂದಾ

ಅಗಣಿತ ಗುಣಸಧಿ ಸುಗಮದಿ ಭವದ

ಬಗೆಯನು ತಿಳಿಸೊ ನಗೆ ಮೊಗದಿ ಬಾ

|| ೪ ||

ಪಿಧಿತಂಭುವಂದಿತ ಪದಯುಗಕಮಲಾ

ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲಾ

ಅಧಿಭೂತಾಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತಾಪದ ಶಮಲಾ

ನೀ ಮಾಡೆನ್ನನು ವಿಮಲಾ

ಪದಯ ಸ ಧಾಕರ ಹೃದಯದಿ ತವಪದ-

ಪದುಮ ಭಜಿವೆ ನೀ ಮುದದಲಿ ಮನಕೆ

|| ೫ ||

ಸಾಸಿರನಾಮ ಸತಜನಪ್ರೇಮಾ

ಪೂರ್ಯೋ ಶ್ರೀರಾಮಾ

ಅಶೀ ಪೂರ್ತಿ ಮೂಡೆನ್ನಲಿ ಪ್ರೇಮಾ

ಸುರಸಾರ್ವಭೂಮಾ

ವಾಸಮಾಡಿ ಅಭಲಾಷೆಯ ಪೂರ್ತಿ ಸೊ

ವಾಸುದೇವ ವಾರಾಹಜರಮುಣಾ

|| ೬ ||

ಶರಣಾಗತಜನಪರಿಪಾಲಾ

ಕುಣಾಲವಾಲಾ

ಕರಣಸೆನ್ನನು ಹೇ ಶಿವಲೋಲಾ

ನಮಿತಜನಸುರಸಾಲ

ಶಿವ ಅಜ ಭವ ಸುರ ನಿಕರಾರ್ಚಿತಪದ

ಪರಸಿಜಯುತ ನೀ ಸುರವರದಾವಾ

|| ೭ ||

ಪನ್ನಗಗಿರಿ ನಿಜಕೃತವಾಸಾ

ಘೋರ ಎನ್ನನು ಶ್ರೀಶಾ

ಬಿನ್ನಪ ಮಾಡ್ಲೆನು ಹೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ

ಕೊಡು ಎನಗೆ ಲೀಸಾ

ಎನ್ನ ಸಲಹೋದಕೆ ಅನ್ಯರ ಕಾಣೆನೊ

ಮನ್ನಿಸು ನೀನಾಪನ್ನಜನಸ ಖದಾ

|| ೮ ||

ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾಯಕ ವರಪಕ್ಷಿಗಮನಾ

ಅಕ್ಷಯ ಫಲವನ್ನ

ರಕ್ಷಿಸಿ ಕಾಯ್ದುದೋ ನೀ ಎನಾ

ಲಕ್ಷ್ಮಣನಣ್ಣಾ

ಅಕ್ಷರಕ್ಷರವಿಲಕ್ಷಣ ಕರುಣ ಕ-

ಟುಕ್ತದ ಎನ್ನ ವಿಕ್ಷಿಸು ಕಣ್ಣಣ

|| ೯ ||

ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಮೋಕ್ಷವ ನಾನೊಲ್ಲೆ

ಕರ್ಮದ ಸುಳಿಯಲ್ಲೆ

ಮರ್ಮವ ತಿಳಿಯದ ಬಿಳುವೆ ನಾಂಲ್ಲೆ

ನಿರ್ಮಿಸದಿರು ಎನ್ನಲ್ಲೆ

ಕರ್ಮಭವದ ವಶ ಮರ್ಮವ ತಿಳಿ-

ದುರ್ಮನ ಬಿಡಿಸೆಲೊ ಬೊವುಕ್ತ ತಾತಾ

|| ೧೦ ||

ದಿಟ್ಟ ಗರು ಜಗನ್ನಾಥವಿಠಲ

ನಾನನಾಥಾ

ಥಟ್ಟನೆ ನೀ ಎನ್ನನು ಕಾಯೋ ಶ್ರೀನಾಥಾ

ಇಷ್ಟೇ ಎನಮನದರ್ಥ

ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಗೆ ಬಹು ಭ್ರಷ್ಟರ ಸ್ತುತಿಸು-

ಕೃಷ್ಣನಾದೇನೋ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮೂರುತಿ

|| ೧೧ ||



ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ವಸತಿಗಾಗಿ ದಾನಯೋಜನೆ

ಕಲಿಯುಗ ವೈಕುಂಠವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ತಿರುಮಲೆ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ಆವಾಸಸ್ಥಳ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಹಸ್ರಾರು ಮಂದಿ ಯಾತ್ರಿಕರು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬರುತ್ತಾರೆ ಅನುದಿನವೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ.ಗಳು ದಾನಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಟೇಜುಗಳು, ಸತ್ರಗಳು, ಅತಿಥಿಗೃಹಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳ ವಿವರಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ.

ರಾಮಬಗೀಚಾ ಅತಿಥಿಗೃಹ

ಈ ಅತಿಥಿಗೃಹವನ್ನು ದೇವಾಲಯದ ಈಶಾನ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದು.

ಇದು ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲೂ 40 ಸೂಟ್‌ಗಳಿರುವ ಮೂರು ಅಂತಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್ 14'x18' ಗಳಿದ್ದಾಗಿ, ಸುಮಾರು 600 ಚದರಡಿ ಪ್ಲಾಂಟ್ ವರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಗಳವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

ದಾನಿಗಳು ಒಂದು ಸೂಟ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ರೂ 60,000 ನೀಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ಸಪ್ತಗಿರಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆ

85 ಕೋಟಿ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದ ಈ ಭಾರೀ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಪ್ತಗಿರಿ ಸತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್‌ನ ನಿರ್ಮಾಣ ವೆಚ್ಚ 80000 ರೂಗಳೂ.

ದಾನಿಗಳು 40,000 ರೂಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಸೂಟ್‌ಗಾಗಿ ನೀಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಯವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧದ ಡಿ.ಡಿ. ಯನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್-V ಇವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ

ತುಸು ಧನವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ, ಪುಣ್ಯಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ

ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದಾದ ವಿಳಾಸ :

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ತಿ.ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು

ತಿರುಪತಿ-ಜಿಂಜಿಂ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ.

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ಎ. ಟಿ. ಸಿ. ಕಾಟೇಜುಗಳು ಹಾಗೂ ಎಂ. ಬಿ. ಸಿ. ಕಾಟೇಜುಗಳಲ್ಲಿನ ಮೇಲಂತಸ್ತು ಕೋಣೆಗಳಿಗೂ ಇದೇ ರೀತಿ ದಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಬಹುದು.

ದಾನಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಫಲ

- * ದಾನಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪಾಠದ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 60 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಚಿತ ವಸತಿ ದೊರೆಯುವುದು.
- * ಕಂಪನಿಗಳಿಗೂ, ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಈ ಸೌಲಭ್ಯ 15 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತ
- * ದಾನಿಗಳ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ವಸತಿ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ, ನೀಡಲಾಗುವುದು.
- * ಪ್ರತಿ ಕಾಟೇಜು/ಸೂಟ್ ನ ಹೊರಗೆ ದಾನಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಕೆತ್ತಿಡಲಾಗುವುದು.

ಗೊರವನಹಳ್ಳಿ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿ

ಚರಾಚರ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ತಿರ್ಮಕ ಜಂತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ವ್ಯಕ್ತ, ಅಮೃತ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಭಗವಂತ ಭಕ್ತರನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕಾರಣದ ಮೂಲಕ, ಯಾವುದಾದರೂ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುವನು. ಆ ಪ್ರದೇಶಗಳೇ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ಭಕ್ತರನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ತಾಣ ಗೊರವನಹಳ್ಳಿ.

ತಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಕೊರಟಗೆರೆ ತಾಲ್ಲೂಕು ಗೊರವನಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮ ಚಿಕ್ಕಗ್ರಾಮ. ಇಲ್ಲಿನ ಪುರಾತನ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಬಂದುಹೋಗುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ.

ಹಿಂದಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅರಸು ಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಹಣವಂತರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ದಟ್ಟ, ದರಿಪ್ರನಾದ ಸಿದ್ಧಣ್ಣನವರ ಮಗ ಅಬ್ಬಯ್ಯನ ಬಳಿ ಎರಡು ಹಸುಗಳಿದ್ದವು.

ಅಬ್ಬಯ್ಯ ನಿತ್ಯವೂ ಸಗಡೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಿಪ್ಪೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೈಕಾಲು ಮುಖ ತೋರಿಯುವ ಸದ್ದಿ. ಒಂದು ದಿನ ಆ ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ 'ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರುವೆ' ಎಂಬ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿತು. ಹೀಗೆಯೇ 3 ತಿಂಗಳು ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಸಿದ ನಂತರ ಒಂದು ದಿನ "ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆಂದರೂ ಸುಮ್ಮನೆ ಇರುತ್ತೀಯೆ. ನೀನು ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಈ ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಜೇಡಿನಾಣನ್ನು ನಿನ್ನ ಸೆರಗಿನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋಗು ಜ್ಞಾಪಕ ಬರುತ್ತದೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಆಯಿತು.

ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಅಬ್ಬಯ್ಯನು ತಾಯಿಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದಾಗ ಅವನ ತಾಯಿಯು "ನೀನು ದೆವ್ವ, ಬೀಡೆ, ವಸ್ತೆರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ಬೇಡ. ದೇವರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ಬಾ" ಎಂದು ತಿಳಿಸಲು ಹೇಳಿದಳು.

ಮಾರನೆಯ ದಿನವೂ ಅಬ್ಬಯ್ಯನು ಕಟ್ಟಿಯ ಹತ್ತಿರ ಕೈ ತೋರಿಯಲು ಹೋದಾಗ "ನೀನು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಬಂದೆಯಾ" ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಹಾಗಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಅಬ್ಬಯ್ಯನು "ನಮ್ಮ ತಾಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಬಂದೆ, ನೀನ ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೀಯಾ"ಎಂದನು ಅದಕ್ಕೆ "ನಾನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಯಿತು. ತಕ್ಷಣವೇ ಸಂತೋಷದಿಂದ 'ಬಾ ಹೋಗೋಣ' ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ

'ನೀನು ಹೊತ್ತಿರುವ ಪಂಚೆಹಾಸು' ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಹಾಗಾಯಿತು ತಕ್ಷಣ ಪಂಚೆ ಹಾಸಲು ಕಟ್ಟಿಯಿಂದ ಬುಳ-ಬುಳ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಒಂದು ಶಿಶುಯು ಕುಳು, ಚಕ್ರ, ನಾಮ ವದ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿತು.

ಅಬ್ಬಯ್ಯನು ಆ ಶಿಶುವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ದೇವರ ಮನೆಯ ಒಳಗೆ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿಟ್ಟನು. ಅದಿನ ಶುಕ್ರವಾರ, ಮನೆಯೆಲ್ಲ ಸಾರಸಿ ರಂಗೋಲಿ ಹಾಕಿದ್ದರು. ಅಬ್ಬಯ್ಯನು ಬಹಳ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾ ಬಂದನು.

ಅವರ ಒಡತನ ಹೋಗಿ ಐತ್ತರ್ರವು ದಿನೇ ದಿನೇ ವೃದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಅಬ್ಬಯ್ಯನು ಮುತ್ತಿಗೆದ ಗಿಡದಲ್ಲಿ ನೆಗೆಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉತ್ತು ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆಯನ್ನು ರಾಶಿ ಹಾಕಿ ಕಣಕ್ಕೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಬೆಳೆ ತುಂಬಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ರಾಶಿ ಹೊರಟಾಗ ಅಬ್ಬಯ್ಯನ ತಾಯಿ ತನ್ನ ಸೀರೆಯ ಸೆರಗನ್ನು ಅದರ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿದಾಗ ರಾಶಿಯು ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಿತು ಎಂದು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳುವರು.

ಅಬ್ಬಯ್ಯನು ಸತ್ತ ನಂತರ ಆ ಶಿಲಾವಿಗ್ರಹ ಹಾಲಿ ಇರುವ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಈಗ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಅಬ್ಬಯ್ಯನು ಸತ್ತನಂತರ ಅವರ ಮಗ ತೋಟದಪ್ಪನು ಪೂಜೆ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ತೋಟದಪ್ಪನಿಗೆ ಸ್ವಸ ದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ. ಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣು ತುಳಿಯದೆ ಬರೀ ಎಳ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಗೊಳವುರ ಕಟ್ಟಿದನು. ಎಗ ಹ ಈ ಗೂಡಿ ನಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತೆ. ಈಗ ಹಾಲಿ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಎಗ ಹವನೇ 'ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ' ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಪೂಜಿಸುವರು.

ತೋಟದಪ್ಪನ ಐತ್ತರ್ರವು ಹೋಗಿ ಅವನು ಆ ಊರನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು, ಗೊರವನಹಳ್ಳಿಗೆ ಅವರ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಬಡತನದಲ್ಲಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದನು. (ಅದನ್ನು ಈಗ ಅರಸರ ಪಾಲ್ಕೆ ಎನ್ನುವರು. ಅವನ ವಂಶದವರು ಐದು ಮನೆಯವರು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಾರೆ.)

ಹಿಂದೂಪುರದಿಂದ ಮೂರು ಜನಕ್ಕರು ಅಬ್ಬಯ್ಯನ ಮಗ ತೋಟದಪ್ಪನ ಮನೆಗೆ ಕನ್ನ ಹಾಕಲು

ಶ್ರೀಮತಿ ಶ್ರೀವಾಣಿಪ್ರಹ್ಲಾದರಾವ್

ಬಂದು ಈ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಾಗ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅವರಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಕಾಡಿಸದಂತಾಯ್ತು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ತೋಟದಪ್ಪನು ನದೀಕಡೆ ಬರುವಾಗ ಇವರು ಕುಳಿತಿರುವ ಕಾರಣ ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಕಳ್ಳರು "ನಾವು ಹಿಂದೂಪುರದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳು ಹೋಗಿವೆ. ಏನು ಮಾಡಿದರೆ ಕಣ್ಣುಗಳು ಬರುತ್ತವೆ" ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಅದಕ್ಕೆ "ನೀವುಗಳು 48 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆಂದು ದೇವರನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಕಣ್ಣುಗಳು ಬರುತ್ತವೆ" ಎಂದನು. ಅವರು ಒಪ್ಪಿ "ನಾವು 48 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ ಮಹಾತಾಯಿ, ನಮಗೆ ಕಣ್ಣುಗಳು ಬರಲಿ" ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು ತಕ್ಷಣ ಕಣ್ಣುಗಳು ಬಂದವು. ಅವರು 48 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಆಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಸಿ ಹೊರಟು ಹೋದರು. ಈಗ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕಳ್ಳರು ಕಟ್ಟಿದ ದೇವಸ್ಥಾನವೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ. ಅಲ್ಲದೆ 48 ದಿನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಯಾರು ಪೂಜಿಸುವರೋ ಅವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಬ್ಬಯ್ಯನವರ ಸಂತತಿಯ ನಂತರ ಚೌಡಯ್ಯ ಎಂಬ ನಾಯ್ಕಯವನು ಬಂದನು. ಇವನು ತಾಮ್ರದ ತಂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಣವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಲೇವಾದೇವಿ ಮಾಡಿ ರಾತ್ರಿವೇಳೆ ತಂಬಿಗೆಯನ್ನು ದೇವರದಕ್ಕೆದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಳಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಇಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಒಂದು ಲೋಟಿ ಹಾಲನ್ನಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ದೇವರಾಯನ ದುರ್ಗದಿಂದ ಒಂದು ಹಾವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಆ ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿದು ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು, ಎಂದು ತಿಳಿದವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗಿರಲು ಒಂದುದಿನ ಚೌಡಪ್ಪನು ತಂಬಿಗೆ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಿ ಹುತ್ತ ಬೆಳೆದು, ಅದು ಈಗಲೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಆ ಹುತ್ತದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಣವಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಚೌಡಪ್ಪ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ, ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿ ದೇವರಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿದರೆ ದೇವರಿಗೆ ಒಪ್ಪುತ್ತಿತ್ತು. ಮನೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಅಡಿಗೆ ದೇವರ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾವು ಸಹ ಅವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಾಲನ್ನು ಇಟ್ಟರೆ ಅದು ಕುಡಿದು ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು ಪೂರ್ವಿಕರು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ವಸತಿಗಾಗಿ ದಾನಯೋಜನೆ

ಕಲಿಯುಗ ವೈಕುಂಠವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ತಿರುಮಲೆ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ಆವಾಸಸ್ಥಳ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಹಸ್ರಾರು ಮಂದಿ ಯಾತ್ರಿಕರು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬರುತ್ತಾರೆ ಅನುದಿನವೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ.ಗಳು ದಾನಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಟೇಜುಗಳು, ಸತ್ರಗಳು, ಅತಿಥಿಗೃಹಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳ ವಿವರಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ.

ರಾಮಬಗೀಚಾ ಅತಿಥಿಗೃಹ

ಈ ಅತಿಥಿಗೃಹವನ್ನು ದೇವಾಲಯದ ಈಶಾನ, ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದು.

ಇದು ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲೂ 40 ಸೂಟ್‌ಗಳಿರುವ ಮೂರು ಅಂತಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್ 14'x18' ಗಳಿದ್ದಾಗಿ, ಸುಮಾರು 600 ಚದರಡಿ ಪ್ಲಾಂಟ್ ವಿರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಗಳವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

ದಾನಿಗಳು ಒಂದು ಸೂಟ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ರೂ 60,000 ನೀಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ಸಪ್ತಗಿರಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆ

8.5 ಕೋಟಿ ರೂಗಳ ವೆಚ್ಚದ ಈ ಭಾರೀ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಪ್ತಗಿರಿ ಸತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್‌ನ ನಿರ್ಮಾಣ ವೆಚ್ಚ 80000 ರೂಗಳು.

ದಾನಿಗಳು 40,000 ರೂಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಸೂಟ್‌ಗಾಗಿ ನೀಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಯವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಿರುವ ಡಿ.ಡಿ. ಯನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್-V ಇವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ.

ತುಸು ಧನವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ, ಪುಣ್ಯಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ

ಮಕ್ಕಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದಾದ ವಿಳಾಸ :

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ತಿ.ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು

ತಿರುಪತಿ-ಜಿ.ಒ.ಜಿ.ಒ. ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ.

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ಎ. ಟಿ. ಸಿ. ಕಾಟೇಜುಗಳು ಹಾಗೂ ಎಂ. ಬಿ. ಸಿ. ಕಾಟೇಜುಗಳಲ್ಲಿನ ಮೇಲಂತಸ್ತು ಕೋಣೆಗಳಿಗೂ ಇದೇ ರೀತಿ ದಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಬಹುದು.

ದಾನಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಫಲ

- * ದಾನಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಜಾಫದ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 60 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಚಿತ ವಸತಿ ದೊರೆಯುವುದು.
- * ಕಂಪನಿಗಳಿಗೂ, ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಈ ಸೌಲಭ್ಯ 15 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತ.
- * ದಾನಿಗಳ ಜಂಥುಗಳಿಗೆ ವಸತಿ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುವುದು.
- * ಪ್ರತಿ ಕಾಟೇಜು/ಸೂಟ್ ನ ಹೊರಗೆ ದಾನಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಕೆತ್ತಿಡಲಾಗುವುದು.

ಶ್ರೀ ತುಳಜಾ ಭವಾನಿ ಸುಪ್ರಭಾತ

ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

|| ಪ ||

ಹಕ್ಕಿಗಳ ಇಂಜರ ಕೇಳಿತಿದೆ
ವಿವಿಧ ಹೂಗಳ ಸರಿಸುಳ ಹರಡಿದೆ
ಉದಯ ರವಿ ಕಿರಣ ಪಸರಿಸಿದೆ
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

| ೧ |

ಸಕಲ ಲೋಕ ಜನನಿ ನಿತ್ಯ ಕಲ್ಯಾಣ
ಲೋಕ ಪಾವನಿ ಭವ ಭಯಹಾರಿಣಿ
ಶಿವರಮಣಿ ತುಳಜಾಪುರ ವಿಹಾರಿಣಿ
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

| ೨ |

ಅರಿಸಿಣ ಕುಂಕುಮ ಪುಷ್ಪ ಗಂಧಗಳ ತಂದಿಹರು
ಸರ್ವ ಅಲಂಕಾರ ವಿವಿಧ ಭಕ್ತ್ಯಗಳ ಪಿಡಿದಿಹರು
ಕುಚ್ಚುಸ ಪೀತಾಂಬರಗಳ ಭಕ್ತರು ಹಿಡಿದಿಹರು
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

| ೩ ||

ಉದಯ ಕಾಲದಲಿ ಮಿಂದು ಬಂದಿಹರು
ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಾಮಗಾನ ಹಾಡುತ್ತಿಹರು
ನಿನ್ನ ದರುಶನಕೆ ಕಾಮ ನಿಂತಿಹರು
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

|| ೪ |

ನನಿತೆಯರು ಆರತಿ ಪಿಡಿದಿಹರು
ಭಕ್ತಜನ ಮುದದಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಲಿಹರು
ದೇವ ದಾನವ ಮಾನವರೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ನಂಬಿಹರು
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

|| ೫ ||

ಕಮಲ ನುನುನೆ ಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪಿಣಿ
ಅಪರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ವಣಿ
ಪತುಪತಿ ಪ್ರಿಯೆ ಭಕ್ತರಕ್ಷಿಣಿ
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

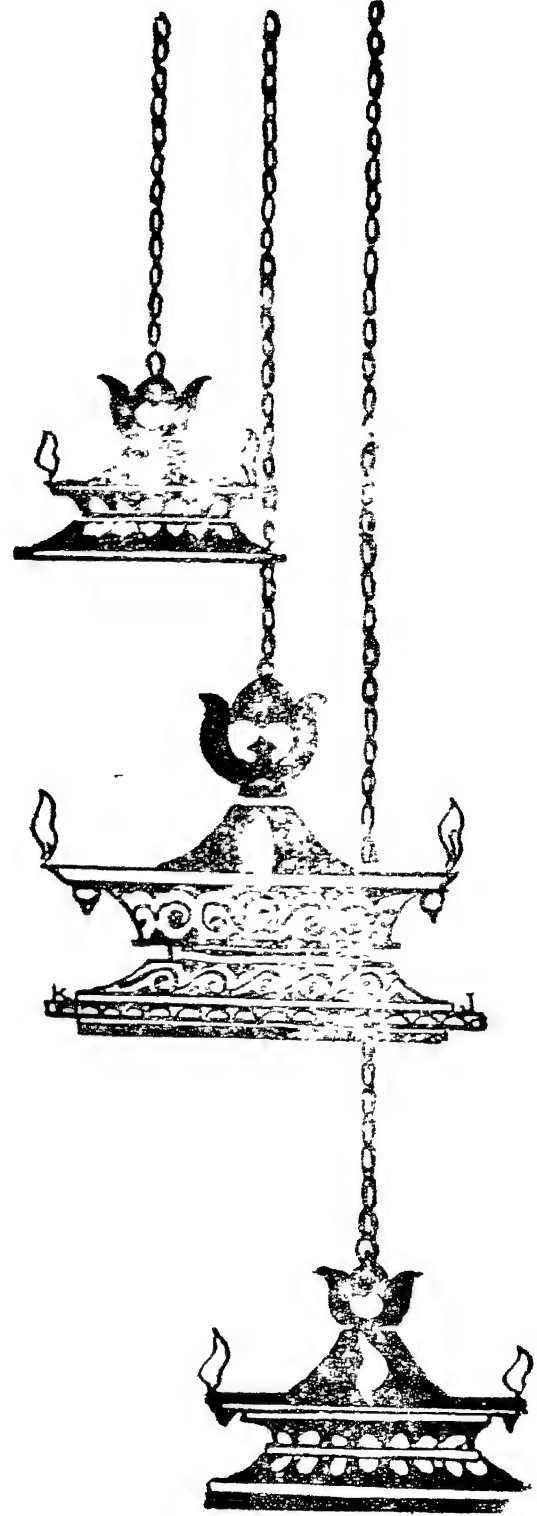
| ೬ ||

ಭವ ಬಂಧಗಳ ಬಿಡಿಸು
ಪಾಪಗಳ ಪರಿಹರಿಸು
ದಾರಿ ತೋರಿ ಮುಕ್ತಿಯ ನೀಡು
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

| ೭ ||

ದೇವಿ ಜಗನ್ನೋಹಿನಿ ಜಗಜ್ಜ ನನೀ
ಶಂಭುಪ್ರಿಯೆ ಸಾಭಾಗ್ಯದಾಯಿನೀ
ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅಭಯ ವರದಾಯಿನೀ
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

|| ೮ ||



ಶುಭದಾಯಿನಿ ತುಳಜಾ ಭವಾನಿ

ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿಲಯ ಕಾರಣಿ
ಎದ್ದು ಸಕಲ ಲೋಕಗಳಿಗೆ ಶುಭಮಂಗಳ ಮಾಡಮ್ಮ
ಎಳಮ್ಮ ಎಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

|| ೯ ||

—ಎ. ಶಶಿಕಾಂತ



ಒಂ ಶ್ರೀ ಮಾತೃ ನಮಃ

ಫೋನ್

ಕಚೇರಿ 472013

ಮನೆ: 861254

ನವಶಕ್ತಿ ನಿಲಯ ದವರಿಂದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕೊಡುಗೆ

ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಕಂಚಿಕಾಮೇಶ್ವರಿ ಶ್ರೀ ಜಯೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಶಿರುಮುರುಗ ಕೃಪಾನಂದ ವಾರಿಯರ್ ಮತ್ತಿತರ ಸಂತರ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ದಿವ್ಯಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಥೆ.

- | | |
|---|--|
| 1. ಶ್ರೀಚಕ್ರ ಮಹಾಮೇರು (ಪಂಚಲೋಹ) 16x16 cm ಹಾಗೂ 10x10cm 4 1/2 x 4 1/2 cm. ರೂ. 350-00 | 9. ದೃಷ್ಟಿನಿವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಸುಧರ್ಶನ ಪದಕ, (ಅಪಘಾತ, ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಗೆ) ರೂ. 65-00 |
| 2. ಶ್ರೀ ಮಹಾಕಾಶಪತಿ ಯಂತ್ರ 8x8 cm ರೂ. 130-00 (ತಾಪತ್ರಯಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡುವುದು) | 10. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಶ್ರೀಚಕ್ರ ಪದಕ (ಯಶಸ್ಸು, ಸಂಪತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಿಗೆ) ರೂ. 65-00 |
| 3. ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮಹಾಯಂತ್ರ 24x24 cm ರೂ. 1100-00 (3ತಲೆಮಾರು ಪ್ರಭಾವಬೀರಿ, ಸಂತಸ ಸಂಪತ್ತು ಸುಖ ನೀಡುವುದು) | 11. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಧನ ಆಕರ್ಷಣ ಪದಕ (ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ) ರೂ. 65-00 |
| 4. ಶ್ರೀಚಕ್ರ (ಸರ್ವದೇವತೆಗಳೊಂದಿಗೆ) 8x8cm ರೂ. 130-00 | 12. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಮಾಂಗಲ್ಯಭಾಗ್ಯ ಪದಕ (ಸುಖೀ ದಾಂಪತ್ಯ, ಪತಿ ಅಯುಷ್ಯಕ್ಕೆ) ರೂ. 65-00 |
| 5. ಸರ್ವಜನ ಮನ ಧನ ಆಕರ್ಷಣ, ಶ್ರೀ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಸುಧರ್ಶನ 16x48 cm ರೂ. 1650-00 (ವ್ಯವಹಾರ, ಸಂಪತ್ತು, ಸಂತಸ, ಶಾಂತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ, ಕೆಟ್ಟ ಕಡ್ಡಿನ ದೋಷ ನಿವಾರಣೆಗೆ) | 13. ವಿನಾಹವಾಪ್ತಿ ಪದಕ (ಶಿಫು ವಿನಾಹಕ್ಕಾಗಿ) ರೂ. 65-00 |
| 6. ಸರ್ವಜನ ಮನ ಧನ ಆಕರ್ಷಣ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಸುಧರ್ಶನ ಯಂತ್ರ 8x24 cm ರೂ. 450-00 (ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ) | 14. ಶ್ರೀಚಕ್ರ-ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬೀಜದೊಡನೆ (ಅಂಬಾಳ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ) ರೂ. 65-00 |
| 7. ಶೂಲಿನಿ, ಶರಭೇಶ್ವರ, ಪ್ರತ್ಯಂಗಿರ (ಮೂರೂ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆಯಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಸರ್ವಗ್ರಹದೋಷ ನಿವಾರಣೆ, ಶತ್ರುಪ್ರಭಾವ ನಾಶ, ಸಂತಸ ಸುಖ, ಹೆಚ್ಚುವುದು) 16x48 cm ರೂ. 1650-00 8x24 cm ರೂ. 450-00 | 15. ದೃಷ್ಟಿನಿವೃತ್ತಿ ಯಂತ್ರ (ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಚಾಕಟ್ಟು ಹಾಕಿಡುವುದು) ರೂ. 65-00 |
| 8. ರಸಮಣಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ರೂ 250/-, ರೂ 350/-, ರೂ 500-00 (ಏಕಾಗ್ರತೆಗೆ ದೋಹದಕಾರಿ, ಅರೋಗ್ಯವರ್ಧಕ, ಜರಾನಿರೋಧಕ) | 16. ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಯಂತ್ರ 12x12 cm ರೂ. 150-00 (ಕೆಟ್ಟಕಣ್ಣು ದೋಷ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ) |
| | 17. ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲೆ, ತುಲಸೀಮಾಲೆ, ಸ್ಪಟಿಕಮಾಲೆ, ವಿದ್ಯುದೀಕ್ಷಕ ತಾವ್ರದಕಡಗ, |
| | 18. ಶ್ರೀ ಭುವನೇಶ್ವರ ದೇವಿ ಚಿತ್ರ 30x20 cm ರೂ. 20-00 ಇವಲ್ಲದೆ 108 ಇತರ ಯಂತ್ರಗಳೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುವು. ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಗೃಹ ಪೂಜಾಮಂದಿರಗಳಿಗೆ, ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಯಂತ್ರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದು ಯಂತ್ರವೂ ರೂ 105/- ವಿವರಗಳಿಗಾಗಿ 50 ಪೈಸೆ ಸ್ಟಾಂಪ್ ಹಚ್ಚಿದ ಕವರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕಾಟಲಾಗ್ ಉಚಿತ, ವಿವೇಶೀ ಅಭ್ಯರ್ಥನೆಗಳನ್ನು 25% ಕೆಚ್ಚಿನ ಬೆಲೆಯೊಡನೆ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಗು ವುದು. |



ಉತ್ತರ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪರಗಳು ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ನಡೆಯುವುವು.

ವಿಶ್ವಕರ್ಮಜ್ಞ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯೋಪಾಸಕ

ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಮುರುಗಭೂಷಣಂ,

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ನವಶಕ್ತಿ ನಿಲಯ, 153, ಲಾಯಡ್ ರೋಡ್,

(ಸ್ಟೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಎದುರು)

ಗೋಪಾಲಪುರಂ, ಮದ್ರಾಸು 600086

'ಲೋಕಾಃ ಸಮಸ್ತಾಃ ಸುಖಿನೋಭವಂತು'

ಯದ್ಯದ್ಭೂತಿ ಮತ್ಸತ್ಯಂ
ಶ್ರೀ ಮಂಜುಷಾ ಮೇವಮಾ |
ತತ್ರ ದೇವಾನ ಗಚ್ಛತುಂ
ಮಮ ತೇಜೋಂಶ ಸಂಭವಮ್ ||

ಅಶ್ವತ್ಥ ವೃಕ್ಷ

ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ

ಈ ಮರದ ಕಾಂಡವಿಂದ ಯಜ್ಞ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ವೈದ್ಯ ಅಥರ್ವವೇದ ಮತ್ತು ಕಾತ್ಯಾಯನ ಶೌತ ಸಂಹಿತೆಗಳ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ "ಅರಣಿ"ಯನ್ನು ಅಶ್ವತ್ಥದ ಕಾಂಡಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನವಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಗುರುವಿಗೆ ಅಶ್ವತ್ಥವೆಂದು ನವಗ್ರಹ ಪೂಜೆಮಲ್ಲಿ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಗುರುವಿಗಾಗಿ ಅಶ್ವತ್ಥ ಸಮಿಧೆಗಳನ್ನು ಮಂತ್ರಿಸಿ ಆಹುತಿ ಕೊಡುವುದಿದೆ.

ಔಷಧೀಯ ಗುಣಗಳು

ಈ ವೃಕ್ಷದ ಔಷಧೀಯ ಗುಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವಿಧ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ.

ಮದಲ ಸಾಲವೆಂಬ ನಿಘಂಟುವಿನಲ್ಲಿ

ಪಿಪ್ಪಲೋ ದುರ್ಹರಂ ಶೀತೋ

ವ್ರಣಶ್ಚೇಷಾಸ್ತು ಪಿತ್ರಜಾತ್

ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅಂದರೆ ಅಶ್ವತ್ಥದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳು ಜೀರ್ಣಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟವಾದರೂ, ಶೀತಗುಣ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಗಾಯಗಳನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸುವುದು, ಕಫವನ್ನು ನವರಿಸುವುದು, ರಕ್ತಸ್ರಾವವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಇದರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ಧನ್ವಂತರಿ ನಿಘಂಟುವಿನಲ್ಲಿ,

ಅಶ್ವತೋಪಿ ಸ್ಪೃಶ್ಯತದ್ವತ್ ರಕ್ತ ಪಿತ್ತ ಕಫಾ ಪಹಾ-ಅಂದರೆ ಅರಳಿ ಮರವು ರಕ್ತಸ್ರಾವ, ಕಫ, ಪಿತ್ತ..... ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದು ಎಂದಿದೆ.

ಪಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ನನ್ನ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಕಳಿಕೆಯನ್ನು ಮಾನವ ಕೊಂದಿದ್ದ. ದಿನ ನಿತ್ಯ ಕಾಣುವ ಹಲವು ವೃಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅಶ್ವತ್ಥ ವೃಕ್ಷ ಮಾನವ ಸಮುದಾಯದ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೋ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರಬೇಕು.

ಪದ್ಮ ಪುರಾಣದ ಸ್ತುತಿ, ಖಂಡದಲ್ಲಿ-

ಅಶ್ವತ್ಥರೋಪಣಂ ಕೃತ್ವಾ

ಜಲಾಶಯ ಸಮೀಪತಿ

ಯತ್ಕಲಂ ಲಭ್ಯತೇ ವತ್ಸ್ಯೋಽ

ನತ ತ್ವೃತು ಶಕ್ಯರಪಿ ||

ಸಂತಾನವನ್ನು ಪೋಷಿಸುವವರು. ಇದಕ್ಕೆ ದಿನಾಲೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿ ಪಾರ್ಥಸಿದರೆ ಶಿಫುವಾಗಿ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನವಾಗುವುದೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅಶ್ವತ್ಥ ವೃಕ್ಷವಿಡಿ ಸಂತಾನ ದೇವತೆಯಾದ ನಾಗನ ವಿವರ ರೂಪದ ರೂಪದ ಶಿಲೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಿ ಅಶ್ವತ್ಥ-ನಾಗರಿಗೆ ದೇವತೆಯಾಗಿ ಆಚರಿಸುವುದಿದೆ. ವಿಶಾಲ ವರೆ ಶನಿಯ ಕಾಟಿ ಸಾಡಿ ಸಂತ, ಕೃಷ್ಣಗಾದ ವರೂ ತಮ್ಮ ಗಡಹಾರ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಅಶ್ವತ್ಥ ಸೇವೆ ಗೈಯುವುದಿದೆ.

ಅಶ್ವತ್ಥ ಸಸಿಯನ್ನು ನೆಟ್ಟು, ಅದು ಚಿಗುರಿ ಬೆಳೆದಾಗ, ಕಲ್ಲು ಗಾರೆಗಳಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಸುಂದರವಾದ ಕಟಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ, ಕುಳಿ ಮೂಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಪೋಷಕ ಸಂಸ್ಕಾರದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಚೈರಿಸಿ ಹೋಮ ಮಾಡಿ, 'ಅಶ್ವತೋಪನಯನ'

ಮರಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ;

ಅವು ನಮ್ಮನ್ನು

ಉಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದು. ನಂತರ ಆ ಚರಿಸುವ 'ಅಶ್ವತ್ಥ ವಿವಾಹ' ಭಾವುಕ ರಸಿಕ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಭಾವ ಶುದ್ಧಿಯು ಹುಟ್ಟು ಮಾಡುವುದು. ತುಳಸಿ (ದವಿತ್ರ ಸಸ್ಯ) ಯನ್ನು ಸ್ತ್ರೀಯಾಗಿಯೂ, ಅಶ್ವತ್ಥವನ್ನು ಪುರುಷನಾಗಿಯೂ ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು. ಅಶ್ವತ್ಥ ತುಳಸಿಯ ಮಧ್ಯೆ ಅಂತರ ಪಟ್ಟವಿಡಿದು, ತುಳಸಿಯ ಕೊರಳಿಗೆ ಪುಷ್ಪಾಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಶೃಂಗಾರ ಮಾಡಿ, ವಿವಾಹದ ಮಂಗಳಾಂಶ್ಯಕವನ್ನು ಹಾಡುವ ದೃಶ್ಯ ನಮನ ಸುಮನೋಹರವಾದುದು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ತಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ ದೈವತ್ವಕ್ಕೇರಿಸುವ ಈ ಅಂಶಗಳ ಮಹತ್ತ್ವ ಯೋಚಿಸಿದವರಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವಾಸುದೇವಭಟ್ಟ

ಈ ಜಗತ್ತಿನ ವಿಶಿಷ್ಟಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವೆಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾ "ಅಶ್ವತ್ಥಃ ಸರ್ವ ವಕ್ಷಾಣಾಂ" ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. (ವೃಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅಶ್ವತ್ಥ ವೃಕ್ಷವನ್ನು ಅಂಶವೆಂದು ಕೊಡಿದೆ) ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಅಶ್ವತ್ಥ ವೃಕ್ಷವು ಧಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಅಶ್ವತ್ಥ, ಅರಳಿ, ಪಿರಲ.... ಇತ್ಯಾದಿ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಪುರಾಣ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿಘಂಟು, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ, ಆಯುರ್ವೇದ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ - ಹೀಗೆ ವಿವಿಧ ಮೂಲಗಳಲ್ಲಿ ಅದರ ಉರಿತಾದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಉಲ್ಲೇಖಗಳು ನಮಗೆ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕೊಂಬೆ ರೆಂಬೆಗಳನ್ನು ಚಾಚಿ ಹರಡಿ ಬೆಳೆಯುವ ಈ ಮರವನ್ನು ಎಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಮ, ಪಟ್ಟಣಗಳ ಕೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ, ಪುರುಷ, ಅಬಾಲವೃದ್ಧರೆನ್ನುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿಲ್ಲದೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕುವುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಮೇಲ್ನೋಟದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವುಕತನ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೆಳೆದರೆ ನೈಜವಾಗಿರುವ ಮಹತ್ತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಈ ಶ್ರಕ್ಷತೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಇದ್ದ ಕಾಳಜಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದು ಬಗ್ಗೆ ಬೆರಗೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ವೃಕ್ಷದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳಿವೆ. ಕೆಲವೆಡೆ ಈ ವೃಕ್ಷದತ್ತಾತ್ರೇಯ ದೇವತೆಯ ಸನ್ನಿಧಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ವೃಕ್ಷ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕವೊಂದು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಮೂಲತೋ ಬ್ರಹ್ಮ ರೂಪಾಯ

ಮಧ್ಯತೋ ವಿಷ್ಣು ರೂಪಿಣೀ |

ಅಗ್ರತಃ ಶಿವ ರೂಪಾಯ

ವೃಕ್ಷ ರಾಜಾಯ ತೇ ನಮಃ ||

ಈ ವೃಕ್ಷದ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನೂ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವೂ, ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಅಶ್ವತ್ಥನೂ ನಿವಾಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ವೃಕ್ಷರಾಜನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ ಈ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲವಾದ ಭಾವನೆಯಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಹಲವು ರೀತಿಯ ಭಕ್ತರು ಈ ವೃಕ್ಷವನ್ನು ನಾನಾ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪುತ್ರ



ಒಂ ಶ್ರೀ ಮಾತೃ ನಮಃ

ಫೋನ್

ಕಚೇರಿ 472013

ಮನೆ: 861254

ನವಶಕ್ತಿ ನಿಲಯ ದವರಿಂದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕೊಡುಗೆ

ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಕಂಚಿಕಾಮೇಶ್ವರಿ ಶ್ರೀ ಜಯೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಶಿರುಮುರುಗ ಕೃಪಾನಂದ ವಾರಿಯರ್ ಮತ್ತಿತರ ಸಂತರ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ದಿವ್ಯಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಥೆ.

- | | |
|---|--|
| 1. ಶ್ರೀಚಕ್ರ ಮಹಾಮೇರು (ಪಂಚಲೋಹ) 16x16 cm ಹಾಗೂ 10x10cm 4 1/2 x 4 1/2 cm. ರೂ. 350-00 | 9. ದೃಷ್ಟಿನಿವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಸುಧರ್ಶನ ಪದಕ, (ಅಪಘಾತ, ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಗೆ) ರೂ. 65-00 |
| 2. ಶ್ರೀ ಮಹಾಕಾಶಪತಿ ಯಂತ್ರ 8x8 cm ರೂ. 130-00 (ತಾಪತ್ರಯಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡುವುದು) | 10. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಶ್ರೀಚಕ್ರ ಪದಕ (ಯಶಸ್ಸು, ಸಂಪತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಿಗೆ) ರೂ. 65-00 |
| 3. ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮಹಾಯಂತ್ರ 24x24 cm ರೂ. 1100-00 (3ತಲೆಮಾರು ಪ್ರಭಾವಬೀರಿ, ಸಂತಸ ಸಂಪತ್ತು ಸುಖ ನೀಡುವುದು) | 11. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಧನ ಆಕರ್ಷಣ ಪದಕ (ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ) ರೂ. 65-00 |
| 4. ಶ್ರೀಚಕ್ರ (ಸರ್ವದೇವತೆಗಳೊಂದಿಗೆ) 8x8cm ರೂ. 130-00 | 12. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಮಾಂಗಲ್ಯಭಾಗ್ಯ ಪದಕ (ಸುಖ ದಾಂಪತ್ಯ, ಪತಿ ಅಯುಷ್ಯಕ್ಕೆ) ರೂ. 65-00 |
| 5. ಸರ್ವಜನ ಮನ ಧನ ಆಕರ್ಷಣ, ಶ್ರೀ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಸುಧರ್ಶನ 16x48 cm ರೂ. 1650-00 (ವ್ಯವಹಾರ, ಸಂಪತ್ತು, ಸಂತಸ, ಶಾಂತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ, ಕೆಟ್ಟ ಕಡ್ಡಿನ ದೋಷ ನಿವಾರಣೆಗೆ) | 13. ವಿನಾಹವಾಪ್ತಿ ಪದಕ (ಶಿಫು ವಿನಾಹಕ್ಕಾಗಿ) ರೂ. 65-00 |
| 6. ಸರ್ವಜನ ಮನ ಧನ ಆಕರ್ಷಣ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಸುಧರ್ಶನ ಯಂತ್ರ 8x24 cm ರೂ. 450-00 (ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ) | 14. ಶ್ರೀಚಕ್ರ-ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬೀಜದೊಡನೆ (ಅಂಬಾಳ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ) ರೂ. 65-00 |
| 7. ಶೂಲಿನಿ, ಶರಭೇಶ್ವರ, ಪ್ರತ್ಯಂಗಿರ (ಮೂರೂ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆಯಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಪವಗ್ರಹದೋಷ ನಿವಾರಣೆ, ಶತ್ರುಪ್ರಭಾವ ನಾಶ, ಸಂತಸ ಸುಖ, ಹೆಚ್ಚುವುದು) 16x48 cm ರೂ. 1650-00 8x24 cm ರೂ. 450-00 | 15. ದೃಷ್ಟಿನಿವೃತ್ತಿ ಯಂತ್ರ (ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಚೌಕಟ್ಟು ಹಾಕಿಡುವುದು) ರೂ. 65-00 |
| 8. ರಸಮಣಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ರೂ 250/-, ರೂ 350/-, ರೂ 500-00 (ಏಕಾಗ್ರತೆಗೆ ದೋಹದಕಾರಿ, ಅರೋಗ್ಯವರ್ಧಕ, ಜರಾನಿರೋಧಕ) | 16. ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಯಂತ್ರ 12x12 cm ರೂ. 150-00 (ಕೆಟ್ಟಕಣ್ಣು ದೋಷ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ) |
| | 17. ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲೆ, ತುಲಸೀಮಾಲೆ, ಸ್ಪಟಿಕಮಾಲೆ, ವಿದ್ಯುದೀಕ್ಷಕ ತಾವ್ರದಕಡಗ, |
| | 18. ಶ್ರೀ ಭುವನೇಶ್ವರ ದೇವಿ ಚಿತ್ರ 30x20 cm ರೂ. 20-00 ಇವಲ್ಲದೆ 108 ಇತರ ಯಂತ್ರಗಳೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುವು. ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಗೃಹ ಪೂಜಾಮಂದಿರಗಳಿಗೆ, ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಯಂತ್ರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದು ಯಂತ್ರವೂ ರೂ 105/- ವಿವರಗಳಿಗಾಗಿ 50 ಪೈಸೆ ಸ್ಟಾಂಪ್ ಹಚ್ಚಿದ ಕವರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕಾಟಲಾಗ್ ಉಚಿತ, ವಿವೇಶೀ ಅಭ್ಯರ್ಥನೆಗಳನ್ನು 25% ಕೆಚ್ಚಿನ ಬೆಲೆಯೊಡನೆ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಗು ವುದು. |



ಉತ್ತರ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪರಗಳು ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ನಡೆಯುವುವು.

ವಿಶ್ವಕರ್ಮಜ್ಞ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯೋಪಾಸಕ

ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಮುರುಗಭೂಷಣಂ,

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ನವಶಕ್ತಿ ನಿಲಯ, 153, ಲಾಯಡ್ ರೋಡ್,

(ಸ್ಟೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಎದುರು)

ಗೋಪಾಲಪುರಂ, ಮದ್ರಾಸು 600086

'ಲೋಕಾಃ ಸಮಸ್ತಾಃ ಸುಖಿನೋಭವಂತು'

ವಾಲಿಯ ವಧೆ - ಒಂದು ವಿಮರ್ಶೆ

ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅದಿಕಾವ್ಯವೆಂಬದಾಗಿ ವಿದ್ವಜ್ಞನರಿಂದ ಮಾನ, ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀಮದ್ ರಾಮಾಯಣವು ಮಹರ್ಷಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಿಂದ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿರುವುದು ಸರ್ವ ವಿದಿತವೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ರಾಮಾಯಣ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಅನಿರ್ವಚನೀಯ ಅನುಭವವೂ ಆಗುವುದು ಸಹಜವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಕಾರಣ ಆ ಕಾವ್ಯದ ರಮಣೀಯ ಶೈಲಿ ಹಾಗೂ ಗಂಭೀರ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕಥಾವಸ್ತು ಹಾಗೆಯೇ ಮೇಲ್ಮನೋಬಲಕ್ಕೆ ಕಲವೊಂದೆಡೆ ಕೆಲವು ಸಂದೇಹಗಳೂ ಓದುಗರ ಮಾನಸಿಕವಾದಲ್ಲಿ ಮೂಡುತ್ತವೆ ಅಂತಹವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ವಾಲಿಯ ವಧೆಯು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಿಮರ್ಶಾ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ವಾಲಿ ವಧೆಯು ನಿಷ್ಕರ್ಷೆ ಹೊರತಾಗಿ ವಿರುವ ಮರ್ಯಾದಾ ಪುರಷೋತ್ತಮನಾದ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಕಳಂಕ ಪ್ರಾಯವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ ಹಾಗಾದರೆ ಈ ವಾಲಿ ವಧೆಯು ಅನ್ಯಾಯವೇ? ಧರ್ಮಬಾಹಿರವೇ? ಧರ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಅವತಾರವೆತ್ತಿದ ರಾಮನಿಂದಾದ ಅಧರ್ಮಾಚರಣೆಯೇ? ನ್ಯಾಯವಾಗಿಯೂ ವಾಲಿ ವಧಾರ್ಹವೇ? ವಧಾರ್ಹವೇ ಆಗಿದ್ದಕ್ಕೆ ರಾಮನು ಮರೆಯಾಗಿ ನಿಂತು ಹೊಡೆದದ್ದು ಅನ್ಯಾಯವೇ? ಎಂದಿನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಂಶಯಗಳು ಓದುಗರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಸಂದೇಹ ನಿವಾರಣೆಗೆ ಉಪಕ್ರಮಿಸಿದಾಗ ಅನೇಕ ವಿಧ ವಾದವಿವಾದಗಳ ಮಂಡನೆ ಮಂಡನೆ ಉಂಟಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ, ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ವಿಚಾರವಿಷ್ಟು ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಅವತಾರಪುರುಷ ದೈವಾಂಶ ಸಂಭೂತ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಅವನ ಚರ್ಮ, ಅರೋಗ್ಯ, ಮಾಡುವುದು, ಅಥವಾ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಕಾವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅವಲೋಕಿಸಿ ಇನ್ನೇ ಕಥಾನಾಯಕನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಾವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು.

ರಾಮನನ್ನು ದೈವಾಂಶ ಸಂಭೂತನಾದ ಅವತಾರ ಪುರುಷ ಎಂದು ತಿಳಿದು ವಿಚಾರಿಸಿ ಹೊರಟರೆ ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ದೋಷ ಸಂಸ್ಕರವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವನಲ್ಲಿ ದೈವತ್ವವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುವುದರಿಂದ. ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸಂದೇಹಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರ ಹೇಳುವುದು ಸುಲಭ.

ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಅದು ಚರ್ಚಾ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಅದಿ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವಂತೆ ಮನುಷ್ಯಕುಲ ಸಂಭೂತನಾದ ರಾಮನನ್ನು ಮರ್ಯಾದಾ ಪುರಷೋತ್ತಮ ಕಥಾನಾಯಕನಾಗಿ ಅವಲೋಕಿಸಿದಾಗ ವಾಲಿ ವಧೆಯು ರಾಮನ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆ ಹೊರತಾಗಿ ಚ್ಯುತಿ ತರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕವಿಯೂ ಕೂಡ ರಾಮನನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಮಾನಸಗುಣಯುಕ್ತನಾಗಿರುವ ತೆಯೇ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಸೀತಾವಿಯೋಗದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರಾಮನ ವಿಲಾಸ ಹಾಗೂ ಸೀತಾ ನೃಪತುಂಗನಾಗಿ ವಾನರ ಪೇಷಣ. ರಾಮನು ದೈವಾಂಶ ಸಂಭೂತನೆಂದೇ ತಿಳಿದು. ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದಾಗ ಅವನ ವಿಲಾಸ ಮೊದಲಾದವು ಅರ್ಥಹೀನವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇವು ರಾಮನ ಬಾಹ್ಯದಿಂದ ಹತನಾದ ವಾಲಿಯು ಅರೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಅದಕ್ಕೆ ರಾಮನ ಸಮಾಧಾನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಬಹಳ ಚಾಣಾಕ್ಷತೆಯಿಂದ ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ರಾಜನೀತಿಗಳ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ರಾಮಾಯಣವು ಭಟನೆ ನಡೆವಿರುವುದು ಸೂರ್ಯ, ಎಲ್ಲಾ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಎಂದಿಲ್ಲ, ಕೊಂಡರೂ ತನ್ನ ಕಲ್ಪಿತ ಕಥಾನಾಯಕನ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಚಾರಿತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಭಂಗ ಬರದಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅದಿನ ಕಾಲದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ರಾಜನೀತಿ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಇಂದಿನಕಾಲದ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಜೊತೆ ತಲೆನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದಾಗ ಆ ಪದ್ಧತಿಗಳು ತಪ್ಪಾಗಿ ಕಾಣುವುದು ಸಹಜವಾದರೂ ಅಂದಿಗೆ ಅದೇ ಸರಿ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಈಗ ತಪ್ಪಾಗಿ ಕಾಣುವ ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಕಂಡ ಮೂನ್ಮನಾದ್ದವು ರಾಮನ ಕರ್ಮ ತಪ್ಪೆಂದು ವಾಲಿ ಹೀಗೆ ನಿಂದಿಸುತ್ತಾನೆ -

ಧಾರ್ಮ್ಯಂ ಚರ್ವವೇ ಸರ್ವಂ
ರೋಮಾಣ್ಯಾ ಚ ವರ್ಜಿತವ
ಅಭಿಕ್ಷೃಣ್ಣ ಚ ಮಾಂಸಾಽನಿ
ಅದಿ ಧೈರ್ಯವೇ ಚಾರಿಣಿ ||

ಕುಂಚ ಕುಂಚ ಸಹಾಃ ಭಕ್ಷ್ಯಾ
ಒಕ್ಕು ಕ್ಷತ್ರೇಣ ರಾಘವ ||
ಶಲ್ಯಾಃ ಶಲ್ಯವಧೇಃ ಗೋಧಾ
ಶಶಃ ಕೂರ್ಮಶ್ಚ ಕುಂಚಮಃ ||
ಚರ್ಮಚಾಸ್ತಿ ಚ ಮೇರಾಮ
ಸಸ್ಯ ಶಂಕಿ ಮನೀಷಿಣಃ
ಅಭಿಕ್ಷೃಣ್ಣ ಚ ಮಾಂಸಾಽನಿ
ಸೋಹಂ ಕುಂಚಸಮೋ ಹತಃ ||

(ಕಿಷ್ಕಿಂಧಾಕಾಂಡ, ಸರ್ಗ 17,
ಶ್ಲೋಕ 36, 37, 40)

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ವಾಲಿಯು ತನ್ನ ವಧೆಯು ಅಕಾರಣವೂ ಅನ್ಯಾಯವೂ ಆದದ್ದೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಧರ್ಮ ಸೂಕ್ಷ್ಮವನ ರಿಯದ ಪಾಮರ ಯೋಚನಾಲಹರಿ ಯನ್ನೇ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ರೀತಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಬರುವಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಿರುವುದೇ ರಾಮಾಯಣ ಕಾವ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಾಲಿ ವಧೆ ಅಸಂಗತವೆಂದು ತೋರುವುದು ಸಹಜ. ತಮ್ಮನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ತಂದಿಟ್ಟ ಕೊಂಡುತಹ ಕಾಮುಕ ಹಾಗೂ ಗರ್ವಿ ವಾಲಿ ಧರ್ಮಸೂಕ್ಷ್ಮವನ್ನು ಅರಿಯುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಅದಕ್ಕಾಗಲೇ ರಾಮನನ್ನು ಆ ರೀತಿ ನಿಂದಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಹೃದ್ಯತೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಅನಂತರ ಕವಿಯು ಧರ್ಮದ ತಿರುಳನ್ನೇ ಹಿಡಿದು ವಾಲಿ ವಧೆಯ ಸಮರ್ಥಕ ಮಾತುಗಳನ್ನು ರಾಮನಿಂದ ಆಡಲ್ಪಟ್ಟಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದೇ ರಾಮನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ವಾಲಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೂ ಇರುವ ಅಂತರ. ಕ್ಷೇಮ ವಂಶವು ಧರ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಏಗ್ರಹಣಿಸಿರುವ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮ ಬಾಹಿರವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವುದು ಸುಸ್ಥ ವಿಸ್ತಾರವಿರುವುದು. ಬಡಿದ ಕ್ಷೇಪ್ತರು ಎ ಶರವರ ಕೀರ್ತಿ ರಂಜನಾದವನು ಧರ್ಮ ಬಾಹಿರವನ್ನು ದೂಡಿದ. ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಆ ಪಂಪಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಅಗರ್ಯಾಗತಾನೆ ಎಂಬ ರಂಜಧರ್ಮವನ್ನು ಕವಿ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. "ಭರತ ಮಹೀ ಪಾಲೋ ಮಯೇತ್ಯಾದಿಶ ವರ್ತನಃ" (ಕೀ. ಕಾ. ಸ 18 ಶ್ಲೋಕ 23) ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ವನ ವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಾತೃಕೈ ರಾಮನು ಅಧರ್ಮವನ್ನು ಸುಲಲಿತಗೊಂಡಿರುವಾಗಿದ್ದು ಎಂದು ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಿದ್ವಾನ್
ಎಂ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ

ಇನ್ನು ವಾಲಿಯ ಅಧರ್ಮಾಚರಣೆಯೇನು ಎಂದರೆ ಭ್ರಾತೃ ಭಾರ್ಯಾಗಮನವೆಂಬದು. ಏಕೆಂದರೆ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಭ್ರಾತೃವು ಪಿತೃಸಮಾನ. ಅಂದಮೇಲೆ ತಮ್ಮನ ತತ್ವಿಯು ತನಗೆ ಸೋಸೆಯ ಅಥವಾ ಮಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇರುವವಳೆಂದಾಯಿತು ಅಂಥಾ ಸುಗ್ರೀವನ ಪತ್ನಿ ರುಮೆಯನ್ನು ತಂದಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ತನ್ನ ಕಾಮುಕತನವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿರು ವುದು ಅಧರ್ಮಾಚರಣೆಯ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆ. ಕರದಾರಾಭಿಮರ್ಶನವೆಂಬದು ಮೂಢಾಪಾತಕ. ಅದರಿಂದಲೇ ರಾಮಾಯಣವಾಯಿತು. ಪ್ರತಿವ್ರತೆ ಯಾದ ಸೀತೆಯನ್ನು ಕೇವಲ ಅಶಹರಿಸಿದ ಅಧರ್ಮಕ್ಕೆ ದಂಡರೂಪವಾಗಿ ಬಂದ ರಾವಣನ ಎಫೆಯು ಸಂಗತವೆಂದಾದರೆ, ತಮ್ಮನ ಹೆಂಡತಿ ಯನ್ನು ಭೋಗಿಸಿದ ವಾಲಿಯ ಎಫೆಯು ಹೇಗೆ ಅಸಂಗತವಾದೀತು? ಇಲ್ಲಿ ಕಮಿ ಧರ್ಮ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವನ್ನು ರಾಮನ ಮಾತನಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಸೂಚಿ ಸಿದ್ದವೆ:-

ನ ಚತೇ ಮರ್ಷಯೇ ಪಾಪಂ
ಕ್ಷತ್ರಯೋಷಂ ಕುಲೋದ್ಗತಃ |
ಔಸೀಂ ಭಗನೀಂ ವಾಪಿ
ಭಾರ್ಯಾಂ ವಾಪ್ಯನುಜಸ್ಯ ಯಃ ||

ಪ್ರಚರೀತ ನರಃ ಕಾಮಾತ್
ತಸ್ಯದಂಡೋ ಎಧ ಸ್ತೃತಃ |
(ಕೆ.ಕಾ.ಸ. 18 ಶ್ಲೋ 22,23)

ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್ತೃತಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅಧರ್ಮಾಚರಣೆಗೆ ದಂಡವಾಗಿ ಎಫೆಯು ಸ್ತೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಅಂದರೆ ರಾಮನ ಕಾರ್ಯವು ಸ್ತೃತ್ಯುಕ್ತ ಅಚರಣೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿದೆ ಎಂದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಅಲ್ಲದೆ ಕೊಟ್ಟವನ ಪರಿಪಾಲನೆಯು ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ರಾಜ ಧರ್ಮವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸುಗ್ರೀವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತಿನಂತೆ ನಡೆದ ವಾಲಿ ಎಫೆಯು ರಾಜಧರ್ಮ ಪರಿಪಾಲನೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ವಾಲಿ ವಧಾರ್ಹನೇ ಎಂದಾದರೂ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಹೊಡೆಸದು ಆಸ್ಥಾಯನೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಎಂದರೆ ಮೇಲು ನೋಟಕ್ಕೆ ಹೌದೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕವಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಥಾನಾಯಕನ ಉದ್ದೇಶದ ಧಾ ನವೇ ಹೊರತು ಅದರ ಅಚರಣೆಯ ಕ್ರಮ ಪ್ರಧಾ ನವಲ್ಲ ಧರ್ಮ ಬಾಹಿರನನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವುದು ಅತನ ಕರ್ತವ್ಯ ಅದನ್ನು ಕವಿ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೂ ಆಕ್ರಮ ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂಬ ಸಂಶಯ ಬಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ

ರಾಮ ವಾಲಿಯ ಮಾತನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಹೇಳು ವಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ:-

ನಮೇತತ್ರ ಮನಸ್ತಾವೋ
ನಮನ್ಯುರ್ ಹರಿ ಪುಂಗವ
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
ಅಯುಧ್ಯನ್ ಪ್ರತಿಯುಧ್ಯನ್ ವಾ
ಯಸ್ಮಾತ್ ಶಾಖಾಮೃಗೋಹ್ಯಸಿ |
(ಕೆ.ಕಾ.ಸ. 18 ಶ್ಲೋ 37, 38, 39 40)

ಅದರಂತೆ "ಪಂಚ ನಖಗಳಲ್ಲಿ ನೀನು ಸೇರಿಲ್ಲ, ರಾಜರು ದೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಓಡಿಸಿಕೊಂಡೋ, ಹೆದರಿ ಸಿಯೋ, ಮರೆಯಲ್ಲಿಯೋ ನಿಂತು ಹೊಡೆದು ಕೊಲ್ಲುವುದು ಮೃಗಯಾಧರ್ಮ. ನೀನೊಂದು ಶಾಖಾಮೃಗ" ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣ ಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದಾಗ ವಾಲಿ ವಧಾರ್ಹ ನೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲದೆ ಸಮಾನ ದುಃಖಿಗಳಾದ ರಾಮಸುಗ್ರೀವರು ಅಗ್ನಿಸಾಕ್ಷಿ ಯಾಗಿ ಮೈತ್ರಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಮೇಲೆ ಸುಗ್ರೀವನ ದುಃಖವೂ ರಾಮನ ದುಃಖವೇ, ಸುಗ್ರೀವನ ಶತ್ರುವೂ ರಾಮನ ಶತ್ರುವೇ, ಎಂದು ಭಾವಿಸುವುದೇ ಸರಿ ಇದೇ ಮಿತ್ರಧರ್ಮ. ಅದರ ರಿಂದ ದುಷ್ಕ ನಿಗ್ರಹರೂಪ ರಾಮಾವತಾರದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಕವಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಧರ್ಮ ಬಾಹಿರನ ನಿಗ್ರಹವು ಧರ್ಮಸಮ್ಮತವಾಗಿರುವುದ ರಿಂದಲೂ ವಾಲಿ ಎಫೆಯು ಸರ್ವಥಾ ಸಂಗತವೇ ಆಗಿದೆ.

ಇದರಿಂದ ರಾಮನ ಚಾರಿತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಲವಲೇಶವೂ ಧಕ್ಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಉಂಟು ಕವಿ ಹೃದಯವನ್ನು ಧರ್ಮಸೂಕ್ಷ್ಮವನ್ನೂ ತಿಳಿಯದೇ ಮೇಲಿನೋ ಟಕ್ಕೆ ಕಾಣಬರುವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಪೂರ್ವಾಪರ ವಿಮರ್ಶಿಸದೆ ಈಗಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮುಂತಾದ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತ ರಾಗಿ ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಅಂದಿನ ಕಾಲದ ಸ್ಥಿತಿ ಗತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ಅದು ನಮ್ಮ ಬಾಲಿಕತ ನದ ಪ್ರದರ್ಶನವಾಗುವುದೇ ಹೊರತು ಕವಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕಾಗಲೀ ರಾಮನ ಚಾರಿತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಚ್ಯುತಿ ಬರಲಾರದು.

ನೀವು ಓದಿದ್ದೀರಾ ?

| | | | |
|-------------------------|--------|---------------|-------|
| ಮಹಾಭಾರತ ಕಥೆಗಳು | ತಮಿಳು | ಬೆಲೆ ರೂ | 7-00 |
| ಭಗವತ್ ಸಂದೇಶಂ | ತಮಿಳು | ರೂ | 0-50 |
| ವಿಷನ್ ಆಫ್ ಆರ್ಯನ್ ಗ್ಲೋರಿ | ಆಂಗ್ಲ | ರೂ | 1-50 |
| ಸಕಲಜೀವ ಸಂಜೀವನಂ | ತೆಲುಗು | ರೂ | 10-00 |
| ನಾರಾಯಣೀಯಂ | ತೆಲುಗು | ರೂ | 10-00 |
| ಕ್ಷಸ್ತ್ರ ಲೀಲಾವತ್ಯಂ | ತೆಲುಗು | ರೂ | 11-50 |
| ವಾಮನ ಪುರಾಣಂ I, II, III. | ತೆಲುಗು | ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರೂ | 30-00 |

ಪುಸ್ತಕಗಳು ಕೆ.ಕೆ.ದೇ. ಪ್ರಚಾರಣ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಣಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅಂಚೆ ವೆಚ್ಚ ಪ್ರತ್ಯೇಕ.

ಕೂಡಲೇ ಬರೆಯಿರಿ:-

ಸೇಲ್ಸ್ ವಿಂಗ್ ಆಫ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್,
ಕೆ.ಕೆ.ದೇ. ಕರ.ಕ.

* ಮೇಡರ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಂಗಾರೆಡ್ಡಿ ಬಳಿಯ ಕಲುವ ಗುಂಟೆದ್ದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀಮತಿ ಡಿ. ವಿ. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅವರು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳಿಗೆ ದಾನ ನೀಡಿದ ಭೂಮಿ ಯಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ 110 ಕಿಲೋವ್ಯಾಟ್ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ 5 ಗಾಳಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನಾ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಆಗುವ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ (ರೂ-86, 56, 289) ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದವರು 60.50 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ, ಮಿಕ್ಕ ಹಣ ವನ್ನು ಎಂದರೆ ರೂ 26, 06, 289 ಗಳನ್ನು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಯೋಜಿಸಲಾ ಗಿರುವ ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರ ಪರಿಷತ್‌ಗಾಗಿ ನೀರಿನ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸಲು 12.85 ಲಕ್ಷ ರೂ ಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿ ಸಲಾಯಿತು.

* ತಿರುಪತಿಯ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾ ನಿಲಯದ ವಾರ್ಷಿಕ ವೆಚ್ಚಗಳಿಗಾಗಿ 12 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳನ್ನು 1988-89ರ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ನೀಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ತಿರುಪತಿಯ ಎಸ್. ವಿ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಚಿ. ಮೈ. ಜಗದೀಶ್ವರರೆಡ್ಡಿ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಆರನೇ ರ್ಯಾಂಕ್ ಪಡೆದುದರಿಂದ ಅಭಿನಂದನೆಯ ಕುರು ಹಾಗಿ, 5 ಗ್ರಾಂ ಬಂಗಾರದ ಪದಕವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸ ಲಾಯಿತು.

* ತಿರುಪತಿಯ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿದ ಶಿಕ್ಷಕಾರ್ಥಿಗಳ ಬೇಡಿಕೆ ಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಬಿ.ಎ; ಬಿ ಕಾಂ, ಬಿ.ಎಸ್ ಸಿ. ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು 1988-89 ರ ಸಾಲಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ದಿನವೂ ಶಾಲೆ ಆರಂಭವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಗೊಳಿಸ ಬೇಕೆಂಬ ಶ್ರೀ ಎಲ್. ವಿ. ರಾಮಯ್ಯ ಅವರ (ಧರ್ಮಕರ್ತರ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯರು) ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಗೊಳಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ಶಾಡೆಪಲ್ಲಿಗೂಡೆನ್ನಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು 19 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚಕ್ಕೆ ಅಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಮಂಜೂರಾತಿ ನೀಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ತಿರುಮಲೆಯ, ಒಳಚರಂಡಿ ಹಾಗೂ ಕಸ ಗಳಿಂದ ಇಂಥನ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಪಡೆಯುವ

ಯೋಜನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಆಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಕ್ತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಸ್ಥೆ ಯವರಿಗೆ ವಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಅದಕ್ಕೆ ತಗಲುವ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಅಂದಾಜುವೆಚ್ಚ 1,14,400 ರೂ ಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸ ಲಾಯಿತು.

* ತಿರುಮಲೆ, ತಿರುಪತಿಗಳಲ್ಲಿನ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳ ನೀರಿನ ಸೌಲಭ್ಯಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಲಹೆ ನೀಡಲು, ಈಚೆಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಭಾಗ ದಿಂದ ನಿವೃತ್ತಗೊಂಡ ಮುಖ್ಯ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾವ್ ಅವರನ್ನು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಜಲ ಪರಿಪೂರಣ ವಿಭಾಗದ ಸಂಬಳವಿಲ್ಲದ ಸಲಹೆಗಾರ ರನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ ಸೌಕರ್ಯಗಳು

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ 10-10-88 ರಿಂದ 19-10-88 ರವರೆಗೆ ನಡೆಯುವ ನವರಾತ್ರಿ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳಿಗಾಗಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಆಡಳಿತ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಏರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನುಂಟುಗಿಸಿದೆ.

ತಿರುಮಲೆಯ ಆರ್ಷಸದಸ್ ಹಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಹರಿಕಥೆ, ಪುರಾಣ ಪಠಣ ಮೊದಲಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ನಿಧಿ ಬೀದಿಯ ನೂತನ ಆಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಬದಲಾಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನ-ಮಾರಾಟವನ್ನೂ ಸಹ ಈ ಆಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾತ್ರಿಕರ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ರಾತ್ರಿಹಗಲು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಸ್‌ಗಳ ಹೋಗಿ ಬರುವಿಕೆಯ ಏರ್ಪಾಡು.

ಕಾಲಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಭದ್ರತಾ ಏರ್ಪಾಡು. ಪ್ರಥಮ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕೇಂದ್ರಗಳ ಏರ್ಪಾಡು.

ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ 10 ಸಾವಿರದಿಂದ 12 ಸಾವಿರ ಮಂದಿಗೆ ಉಚಿತ ಧೋಜನ ಸದುಪಾಯ.

ಯಾತ್ರಿಕರು ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ತಂಗಲು ಉಚಿತ, ಬಾಡಿಗೆ-ವಸತಿಗಳ ಏರ್ಪಾಟು.

ಯಾತ್ರಿಕರು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸೌಕರ್ಯಗಳ ಸದ್ವಿನಿಯೋಗ ಪಡೆದು ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳೊಡನೆ ಸಹಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಿ.ತಿ.ದೇ.

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆ

ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ರಾಜು, ಐ. ಎ. ಎಸ್.,
ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ.

ಪ್ರಿಯ ಭಕ್ತ ಬಂಧುಗಳೆ;

ಅನ್ನದಾನಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನು ಚೆನ್ನಾದ ಉನ್ನತವಾದ ದಾನ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ಹಸಿದು ಬಂದವರಿಗನವಿಯುವುದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೇವೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ; ವೇದಕಾಲದಿಂದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪರಂಪರಾಗತ ಧರ್ಮವೂ ಆಗಿದೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡುವವರು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ತಿರುಮಲೆ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಭೋಜನ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ 1985 ರಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಆರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯು ಶೋಭಾಕರವಾದ ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆದಿದೆ. ಭಾರತಾದ್ಯಂತದ ದಾನಿಗಳಿಂದ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮೀಯತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ.

ಭೋಜನದ ಗುಣಮಟ್ಟವೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯೂ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಶ್ಲಾಘನೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯ ಸಂತಸಕರ ಫಲವನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಬಹುತೇಕ ಯಾತ್ರಿಕರು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಕ್ತರೂ ತಮ್ಮ ಯಥಾ ಶಕ್ತಿ ವಂತಿಗೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ಪಾಲುಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಈ ವಂತಿಗೆಯ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಈಚೆಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿವೆ. ತಾವು ರೂ. 1000/- ಅಥವಾ ಅದರ ಗುಣಕಗಳಲ್ಲಿ ದಾನ ಮಾಡಿದರೂ ಸಾಕು; ಉನ್ನತ ಹಾಗೂ ಅರ್ಹವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವು ನೀಡಿದಂತಾಗಿ ಆ ಮೂಲಕ ಕಾಲಾತೀತ ಪರಂಪರೆಯಾದ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದುವರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದವರಾಗುತ್ತೀರಿ.

ದೂರದೂರುಗಳಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಹೃದಯ ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಆದ್ರವಾಗುವಲ್ಲಿ, ಪರಿಷ್ಕೃತವಾದ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ಈ ಪವಿತ್ರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗಿ

ಅನ್ನೇ ಶ್ರೀತಾನಿ ಭೂತಾನಿ ಅನ್ನಂ ಪ್ರಾಣಮಿತಿ ಶ್ರುತಿಃ |

ತಸ್ಮಾದನ್ನಂ ಪ್ರದಾತವ್ಯಂ ಅನ್ನಂ ಹಿ ಪರಮಂ ಹವಿಃ ||

ಒಳಶಕ್ತಿಯ ಜೀವಸತ್ತ್ವ ಆಹಾರ ಎಂದು ವೇದಗಳು ಘೋಷಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅನ್ನದಾನ, ಭೌತಿಕ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಲ್ಲುವ ಅಮೂಲ್ಯ ಕ್ರಮವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಬೇಕು. -ಬೋಧಾಯನ ಧರ್ಮಸೂತ್ರ

ವಂದನೆಗಳೊಡನೆ

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

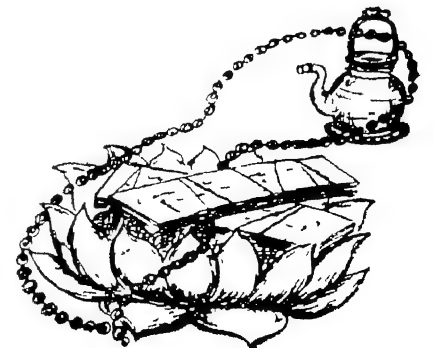
(ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರರಾಜು.)

ನೆಲ್ಲೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪೈಲೂರು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯರು 1.15 ಸೆಂಟ್ ಭೂಮಿಯನ್ನೂ 75 ಸಹಸ್ರರೂಗಳನ್ನೂ ನೀಡಿರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪವನ್ನು ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ್ಗೆ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಮಂಜೂರಾತಿ ನೀಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ವಿಶಾಖಪಟ್ಟಣ ಹಾಗೂ ವಿಜಯನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ತಗಲುವ ವೆಚ್ಚಗಳ ಅಂದಾಜು ಪತ್ರವನ್ನು ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಇಂಜನಿಯರಿಂಗ್ ವಿಭಾಗ ತಯಾರಿಸಿ, ಟೆಂಡರ್‌ಗಳನ್ನು ಕರೆಯಬೇಕೆಂದೂ, ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೂ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದ ಉಸ್ತುವಾರಿಯನ್ನು 'ವುಡ್'ದ ಇಂಜನಿಯರುಗಳು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೂ, ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಗಳ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷರೂಗಳನ್ನು ವುಡ್‌ದ ಹೆಸರಲ್ಲಿಟ್ಟು ನಿರ್ಮಾಣ ವೆಚ್ಚಗಳಿಗಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಅವರನ್ನು ಕೇಳಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಹಣ ವೆಚ್ಚವಾದಂತಹ ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಮತ್ತೆ ಹಣವನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ಕಪಿಲತೀರ್ಥದ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ತೀರ್ಥ ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರ್ ದೇವಾಲಯದ, ದುರಸ್ತಿ, ಜೇರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಜಿಯಂಗಾರ್ ಅವರ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ 6 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

*



ಯಶಸ್ವಿ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳು

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಬಾರಿಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳು 13-9-88 ರಿಂದ 22-9-88 ರವರೆಗೆ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನಡೆದು ಯಶಸ್ವಿ ಮಾಡುವು.

ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನ ಸಂದಣಿಯ ಕನಿಷ್ಠ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವರ್ಗದಿಸಲಾಗಿದ್ದಿತು. ರೈಲ್ವೆ ಇಲಾಖೆ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆಗೆ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಬರುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋಚುಗಳನ್ನು ಈಗಿರುವ ರೈಲುಗಳಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿದ್ದರು. ಪರ ಉರುಗಳಿಂದ ತಿರು.ಒತಗೂ, ತಿರುಮಲೆಯಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಸ್ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸಲಾಗಿದ್ದಿತು. ತಿರುಮಲೆಯ ಶಾಂತಿ ಭದ್ರತೆ ಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಪೊಲೀಸ್ ಪಡೆ, ಗೃಹರಕ್ಷಕದಳದ ವರ್ಗದೊಡಗಿದ್ದಿತು. ಶುಭ್ರತೆ, ನೈರ್ಮಲ್ಯಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆರೋಗ್ಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಯನ್ನು ನಿಯಮಿಸಲಾಗಿದ್ದಿತು.

ಇಡೀ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ದಿನ ಗಳಲ್ಲಿ ಹೂವಿನ ಸುಗಂಧ, ಅಲಂಕಾರ, ರಾತ್ರಿ ಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣರಂಜಿತ ವಿದ್ಯುದ್ದೀಪ ಅಲಂಕಾರಗಳು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಆಕರ್ಷಿಸಿದ್ದವು. ಈ ಬಾರಿ ಫಲ ಪುಷ್ಪ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನೂ ವರ್ಗದಿಸಿದ್ದು ಶಿ.ಶಿ.ದೇ. ಕೋಟಗಾರ್ ಕ ಇಲಾಖಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ತಮ್ಮಣ್ಣ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರದರ್ಶನ ಯಾತ್ರಿಕರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಯಿತು. ಯಾತ್ರಿಕರ ಭಗವತ್ ಚಿಂತನಾವಕಾಶವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲೆಂಬಂತೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ, ಪುರಾಣವಾಚನ, ಹರಿಕಥೆ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವರ್ಗದಿಸಲಾಗಿದ್ದಿತು. ಅನ್ನ ಮಾ ಚಾರ್ಯ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಕಲಾವಿದರು - ಸರ್ವತ್ರ ನಾಗೇಶ್ವರ ರಾವ್ ನಾಯಡು, ಪಿ. ಎಸ್. ರಂಗನಾಥ್ ಮೊದಲಾದವರ ಸಂಕೀರ್ತನ ಸಭೆ ಯೊಡನೆ, ಸರ್ವತ್ರ ಲಾಲ್‌ಗುಡಿಯರಾಮನ್, ಎನ್. ರಮಣಿ, ಪಿ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣನ್, ಶಂಕರ ನಾರಾಯಣನ್. ಮೆಂಡೋಲಿನ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರ ವಾದ್ಯಗೋಷ್ಠಿಗಳೂ ಶ್ರೀಮತಿಯರಾದ ಪಿ. ಪಿ. ಗೀತ, ರಾಧಾಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಶೋಭಾ ರಾಜು, ಮಾಲತೀ ಪದ್ಮನಾಭರಾವ್ ಅವರುಗಳ ಸಂಗೀತಗೋಷ್ಠಿಗಳೂ ಸೇರಿ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಸಮಾರಾಧನೆಯೇ ನಡೆಯಿತು.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯ ಉಚಿತ ಭೋಜನ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು

ವಿಚಾರಧರ

12,000 ಮಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಅಶನದ ಯೋಜನೆ ತಪ್ಪು ಭಗವ ದ್ವಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಲು ಹೆಚ್ಚು ಅನುಕೂಲ ವಾಯಿತು.

ಗರುಡಸೇವೆಯೆಂದು ಹಿಂದೆಂದೂ ಇಲ್ಲ ದಷ್ಟು ಆನಂದ ಸಂಭ್ರಮ ಅಂದು ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಮಹರ ಕಂಠಿ ಹಾರ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಹಾರಗಳನ್ನು ಉತ್ಸವ ಮೂರ್ತಿ ಧರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಉರಮೆರವಣಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅಲಂಕಾರಪುರುಷೋತ್ತಮನನ್ನು ನೋಡಲು ಜನ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಬೀದಿವರಿ ಯುವರು. ಅಂದು ಸ್ವಾವಿದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದವರ ಸಂಖ್ಯೆ 60,000 12 ಸಹಸ್ರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನ 25 ರೂಗಳ ವಿಶೇಷ ಪ್ರವೇಶದ ಟಿಕೆಟ್ ಪಡೆದರು. 1987 ರ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ಗರುಡ ಸೇವೆಯ ದಿನ 11 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಆದಾಯವಿದ್ದದ್ದು ಆ ಬಾರಿ ಅಂದು 15 ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಮೀರಿದ್ದಿತು. 607500ರೂಗಳು ಹುಂಡಿಯಿಂದಲೂ 608562 ರೂಗಳು ಪ್ರಸಾದ ಮಾ ರಾ ಟಿ ದಿಂದ ಲೂ, 3,23,400 ರೂಗಳು ಸೇವೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲೂ ಬಂದವು ಎಂದು ವರದಿಯಾಗಿದೆ.

16-9-88 ರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮುಜರಾಯಿ ಇಲಾಖಾಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಸಿಂಹಾದ್ರಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಅವರು ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿ ಸಿದ್ದರು. ಚಿತ್ತೂರಿನ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ವಿಶ್ವನಾಥ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸಿಂಹ ವಾಹನೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿದ್ದರು.

ಗರುಡ ಸೇವೆಯೆಂದು ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಟಿ. ರಾಮರಾಯರು ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಸರ್ಕಾರದ ಪರವಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ರೇಷ್ಮೆ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು ತಂದು ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಅಂದೇ ಅವರು ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ. ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಹೊಸ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿ ಸಿದರು. ಆಧುನಿಕ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಈ ಹೊಸ ಬಸ್‌ಸ್ನಾಂಧಿನಲ್ಲಿ ಸಭ್ಯರೈ 20 ಬಸ್ ಗಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ನಿಲ್ಲಬಹುದು. ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವ ವೇದವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಷತ್‌ಗೂ ಅಂದು ಶಿಲಾನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು. ಇದರ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಸಿಯನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟರು. 14 ಕೋಟಿ ರೂಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸ ಲಾಗಿರುವ ಸತ್ಸಗಿರಿ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಉದ್ಘಾಟನೆ

ಮಾಡಿದರು. ಈ ಸತ್ಯಗಳಲ್ಲಿನ ಕೋಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಸತಿಸೌಲಭ್ಯ ದಕ್ಕು ವಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. (ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಾವಕ್ರದ 64 ಬದಿ-1 ರಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು)

ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಗಳ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿ ಗಳನ್ನು ರಿಯಾಯಿತಿ ದರಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾ ರಾ ಟಿ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಯಾತ್ರಿಕರು ಆತಿ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕೊಂಡು ಓಡುವುದು ಕಂಡುಬಂದಿತು.

ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಆಡಳಿತದ ಪರಿಧಿಗೆ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ತಿರುಮಲೆಗೆ 25 ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿ ಪುತ್ತೂರಿನ ಬಳಿಯಿರುವ ಆಪ್ತಲಾಯನಗುಂಟಿದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಆಡಳಿತದ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಶಿ. ಶಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ.

ಶುಕ್ರವಾರ ದಿನಾಂಕ 23-9-88 ರಂದು ಸದರಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ, ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮಂತ್ರಿ ದ್ವಯರು ಶ್ರೀ ಗಾಲಿ ಮುಡುಕೃಷ್ಣ ಮನಾಯುಡು ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಸಿಂಹಾದ್ರಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ, ಹಾಗೂ ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಧರ್ಮಕರ್ತರ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ದೇವಿನೇನಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರರ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ, ಆಡಳಿತದ ವರ್ಗಾವಣೆಯ ಸಂಕೇ ತವಾಗಿ, ದೇವಾಲಯದ ಬೀಗದ ಕೈಗಳನ್ನು, ಸ್ಥಳೀಯ ದೇವಾಲಯದ ಧರ್ಮಕರ್ತರ ಮಂಡ ಳೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ರೆಡ್ಡಿ ಅವರು ಶಿ.ಶಿ. ದೇ.ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಅವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲ ಯದ ಉತ್ಸವ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಆಪ್ತಲಾಯಲಾ ಯನಗುಂಟಿದ ಮುಖ್ಯ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಲಾಯಿತು.

ನಾರಾಯಣ ವನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತಿ ದೇವಿ ಯನ್ನು ವಿವಾಹದ ನಂತರ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಂಗಾಪುರ, ಶ್ರೀವಾರಿ ಮೆಟ್ಟುಗಳ ಮೂಲಕ ತಿರುಮಲೆಯನ್ನು ತಲುಪುವ ಮೊದಲು ಇಲ್ಲಿ ತಂಗಿದ್ದನೆಂದು ವಿವರಿಸುವ ಸ್ಥಳ ಪುರಾಣ ವಿವರದ ಫಲಕವನ್ನು ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಗಳ ಪರವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ದರ್ಜೆಯ ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಇ. ಓ. ಶ್ರೀ ಆರ್ ವಾಸುದೇವ ನಾಯುಡು ಅವರು ಅನಾವರಣ ಗೊಳಿಸಿದರು.

ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಗಳ ವಿವಿಧ ಶಾಖೆಗಳು - ಇಂಜ ನಿಯರಿಂಗ್, ಆರೋಗ್ಯ, ವಿದ್ಯುತ್, ಉಪವನ, ಪೊಟು, ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಮೊದ

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆ

ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ರಾಜು, ಐ. ಎ. ಎಸ್.,
ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ.

ಪ್ರಿಯ ಭಕ್ತ ಬಂಧುಗಳೆ;

ಅನ್ನದಾನಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನು ಚೆನ್ನಾದ ಉನ್ನತವಾದ ದಾನ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ಹಸಿದು ಬಂದವರಿಗನವಿಯುವುದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೇವೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ; ವೇದಕಾಲದಿಂದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪರಂಪರಾಗತ ಧರ್ಮವೂ ಆಗಿದೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡುವವರು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ತಿರುಮಲೆ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಭೋಜನ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ 1985 ರಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಆರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯ ಶೋಭಾಕರವಾದ ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆದಿದೆ. ಭಾರತಾದ್ಯಂತದ ದಾನಿಗಳಿಂದ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮೀಯತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ.

ಭೋಜನದ ಗುಣಮಟ್ಟವೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯೂ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಶ್ಲಾಘನೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯ ಸಂತಸಕರ ಫಲವನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಬಹುತೇಕ ಯಾತ್ರಿಕರು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಕ್ತರೂ ತಮ್ಮ ಯಥಾ ಶಕ್ತಿ ವಂತಿಗೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ಪಾಲುಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಈ ವಂತಿಗೆಯ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಶಿ. ಶಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಈಚೆಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ತಾವು ರೂ. 1000/- ಅಥವಾ ಅದರ ಗುಣಕಗಳಲ್ಲಿ ದಾನ ಮಾಡಿದರೂ ಸಾಕು; ಉನ್ನತ ಹಾಗೂ ಅರ್ಹವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವು ನೀಡಿದಂತಾಗಿ ಆ ಮೂಲಕ ಕಾಲಾತೀತ ಪರಂಪರೆಯಾದ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದುವರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದವರಾಗುತ್ತೀರಿ.

ದೂರದೂರುಗಳಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಹೃದಯ ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಆದ್ರವಾಗುವಲ್ಲಿ, ಪರಿಷ್ಕೃತವಾದ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ಈ ಪವಿತ್ರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗಿ

ಅನ್ನೇ ಶ್ರೀತಾನಿ ಭೂಕಾನಿ ಅನ್ನಂ ಪ್ರಾಣಮಿತಿ ಶ್ರುತಿಃ |

ತಸ್ಮಾದನ್ನಂ ಪ್ರದಾತವ್ಯಂ ಅನ್ನಂ ಹಿ ಪರಮಂ ಹವಿಃ ||

ಒಳಕಿತ್ತಿಯ ಜೀವಸತ್ತ್ವ ಆಹಾರ ಎಂದು ವೇದಗಳು ಘೋಷಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅನ್ನದಾನ, ಭೌತಿಕ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಲ್ಲುವ ಅಮೂಲ್ಯ ಕ್ರಮವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಬೇಕು. -ಬೋಧಾಯನ ಧರ್ಮಸೂತ್ರ

ವಂದನೆಗಳೊಡನೆ

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

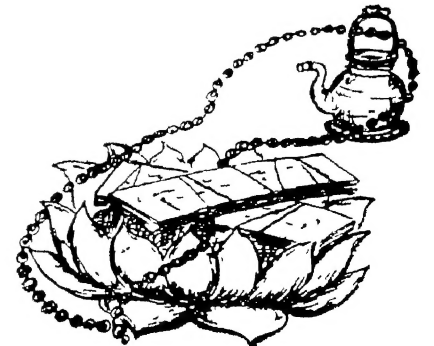
(ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರರಾಜು.)

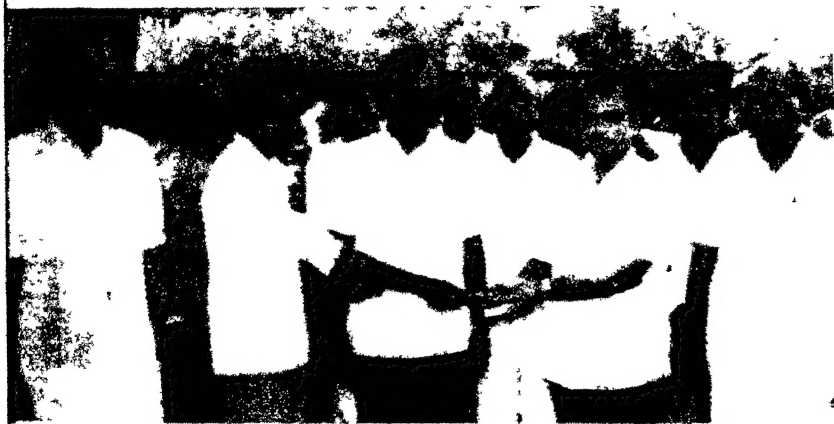
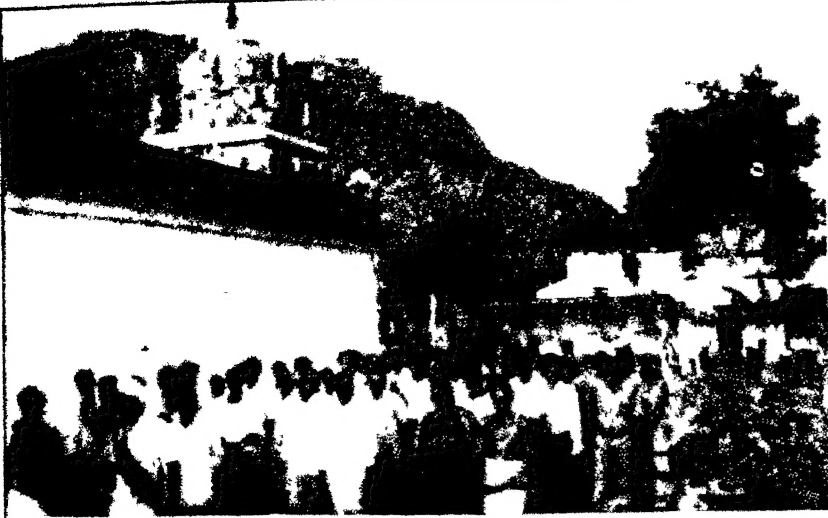
ನೆಲ್ಲೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ಲೇಟೂರು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯರು 1.15 ಸೆಂಟ್ ಭೂಮಿಯನ್ನೂ 75 ಸಹಸ್ರ ರೂಗಳನ್ನೂ ನೀಡಿರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪವನ್ನು ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ್ಗೆ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಮಂಜೂರಾತಿ ನೀಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ವಿಶಾಖಪಟ್ಟಣ ಹಾಗೂ ವಿಜಯನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ತಗಲುವ ವೆಚ್ಚಗಳ ಅಂದಾಜು ಪತ್ರವನ್ನು ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಇಂಜನಿಯರಿಂಗ್ ವಿಭಾಗ ತಯಾರಿಸಿ, ಟೆಂಡರ್‌ಗಳನ್ನು ಕರೆಯಬೇಕೆಂದೂ, ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೂ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದ ಉಸ್ತುವಾರಿಯನ್ನು 'ವುಡ್'ದ ಇಂಜನಿಯರುಗಳು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೂ, ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಗಳ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷರೂಗಳನ್ನು ವುಡ್‌ದ ಹೆಸರಲ್ಲಿಟ್ಟು ನಿರ್ಮಾಣ ವೆಚ್ಚಗಳಿಗಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಅವರನ್ನು ಕೇಳಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಹಣ ವೆಚ್ಚವಾದಂತರ ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಮತ್ತೆ ಹಣವನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ಕಪಿಲತೀರ್ಥದ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ತೀರ್ಥ ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರ್ ದೇವಾಲಯದ, ದುರಸ್ತಿ, ಜೇರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಜಿಯಂಗಾರ್ ಅವರ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ 6 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

*





ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆ

ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ರಾಜು, ಐ. ಎ. ಎಸ್.,
ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ.

ಪ್ರಿಯ ಭಕ್ತ ಬಂಧುಗಳೆ;

ಅನ್ನದಾನಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನು ಚೆನ್ನಾದ ಉನ್ನತವಾದ ದಾನ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ಹಸಿರು ಬಂದವರಿಗನವಿಯುವುದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೇವೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ; ವೇದಕಾಲದಿಂದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪರಂಪರಾಗತ ಧರ್ಮವೂ ಆಗಿದೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡುವವರು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ತಿರುಮಲೆ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಭೋಜನ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ 1985 ರಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಆರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯು ಶೋಭಾಕರವಾದ ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆದಿದೆ. ಭಾರತಾದ್ಯಂತದ ದಾನಿಗಳಿಂದ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮತೃಪ್ತಿಯ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ.

ಭೋಜನದ ಗುಣಮಟ್ಟವೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯೂ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಶ್ಲಾಘನೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯ ಸಂತಸಕರ ಫಲವನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಬಹುತೇಕ ಯಾತ್ರಿಕರು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಕ್ತರೂ ತಮ್ಮ ಯಥಾ ಶಕ್ತಿ ವಂತಿಗೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ಪಾಲುಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಈ ವಂತಿಗೆಯ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಶಿ. ಶಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಈಚೆಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ತಾವು ರೂ. 1000/- ಅಥವಾ ಅದರ ಗುಣಕಗಳಲ್ಲಿ ದಾನ ಮಾಡಿದರೂ ಸಾಕು; ಉನ್ನತ ಹಾಗೂ ಅರ್ಹವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವು ನೀಡಿದಂತಾಗಿ ಆ ಮೂಲಕ ಕಾಲಾತೀತ ಪರಂಪರೆಯಾದ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದುವರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದವರಾಗುತ್ತೀರಿ.

ದೂರದೂರುಗಳಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಹೃದಯ ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಆದ್ರವಾಗುವಲ್ಲಿ, ಪರಿಷ್ಕೃತವಾದ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ಈ ಪವಿತ್ರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗಿ.

ಅನ್ನೇ ಶ್ರೀತಾನಿ ಭೂತಾನಿ ಅನ್ನಂ ಪ್ರಾಣಮಿತಿ ಶ್ರುತಿಃ |

ತಸ್ಮಾದನ್ನಂ ಪ್ರದಾತವ್ಯಂ ಅನ್ನಂ ಹಿ ಪರಮಂ ಹವಿಃ ||

ಒಳತಕ್ಕಿ ಯ ಜೀವಸತ್ತ್ತ ಆಹಾರ ಎಂಬು ವೇದಗಳು ಘೋಷಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅನ್ನದಾನ, ಭೌತಿಕ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಲ್ಲುವ ಅಮೂಲ್ಯ ಕ್ರಮವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಬೇಕು. -ಬೋಧಾಯನ ಧರ್ಮಸೂತ್ರ

ವಂದನೆಗಳೊಡನೆ

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

(ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರರಾಜು.)

ನೆಲ್ಲೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಲ್ಲೂರು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯರು 1.15 ಸೆಂಟ್ ಭೂಮಿಯನ್ನೂ 75 ಸಹಸ್ರರೂಗಳನ್ನೂ ನೀಡಿರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪವನ್ನು ಹತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ್ಲೆ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಮಂಜೂರಾತಿ ನೀಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ವಿಶಾಖಪಟ್ಟಣ ಹಾಗೂ ವಿಜಯನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ತಗುಲುವ ವೆಚ್ಚಗಳ ಅಂದಾಜು ಪತ್ರವನ್ನು ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಇಂಜನಿಯರಿಂಗ್ ವಿಭಾಗ ತಯಾರಿಸಿ, ಬೆಂಗಳೂರುಗಳನ್ನು ಕರೆಯಬೇಕೆಂದೂ, ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೂ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದ ಉಸ್ತುವಾರಿಯನ್ನು 'ವುಡ್'ದ ಇಂಜನಿಯರುಗಳು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೂ, ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಗಳ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷರೂಗಳನ್ನು ವುಡ್‌ದ ಹೆಸರಲ್ಲಿಟ್ಟು ನಿರ್ಮಾಣ ವೆಚ್ಚಗಳಿಗಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಅವರನ್ನು ಕೇಳಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಹಣ ವೆಚ್ಚವಾದಂತರ ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಮತ್ತೆ ಹಣವನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

* ಕಪಿಲತೀರ್ಥದ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ತೀರ್ಥ ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರ್ ದೇವಾಲಯದ, ದುರಸ್ತಿ, ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಜಿಯಂಗಾರ್ ಅವರ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ 6 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

*

